

MARVEL
présente

100 PAGES + UN POSTER

ISSN 0395 - 3696



Strange™



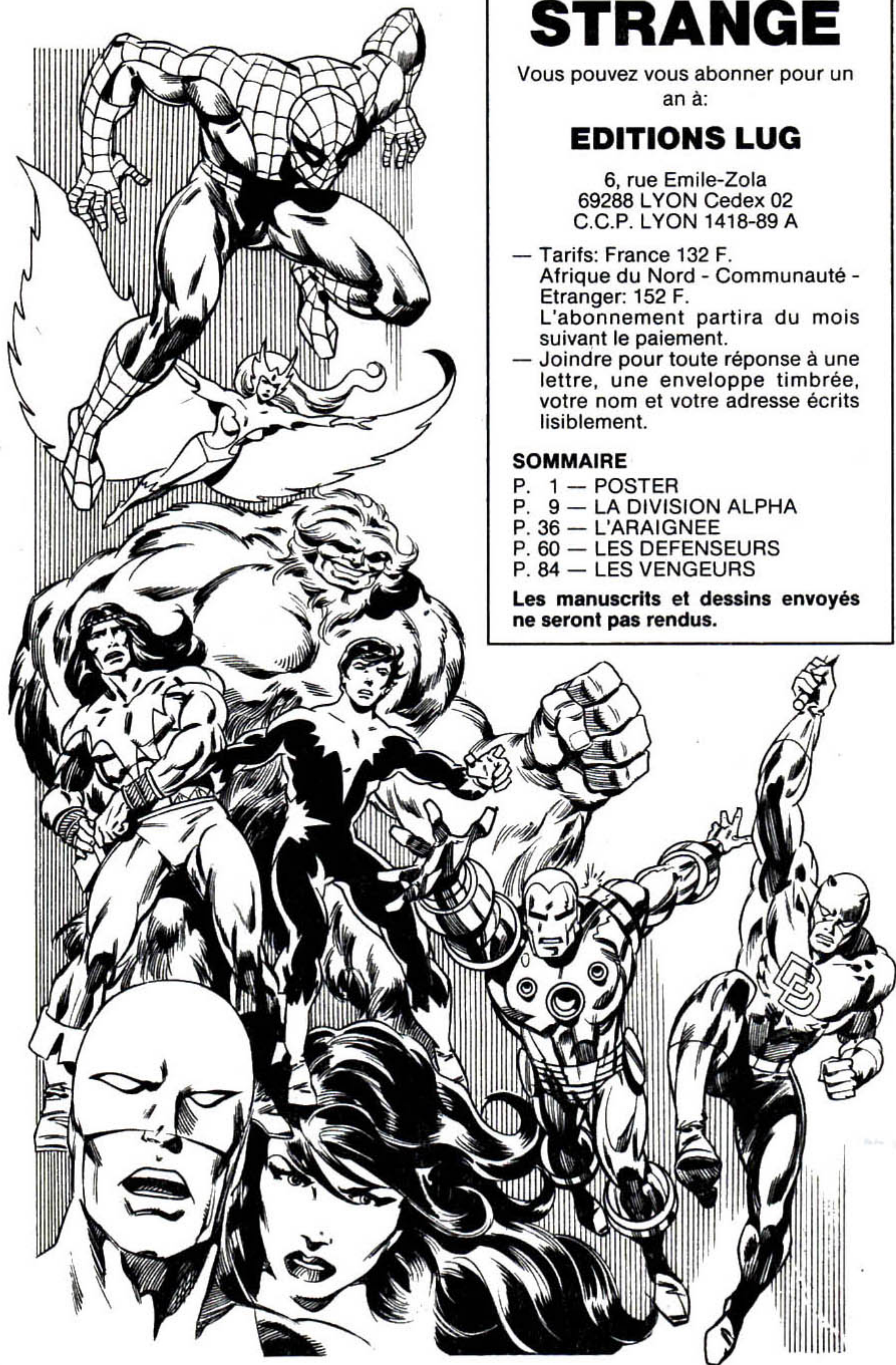
N° 214
MENSUEL
12,00 Fr.

SUISSE: 3,90 F.S.
CANADA: 2,50 \$



CLUB LUG-MARVEL
SUR MINTEL
COMPOSER LE
36-15 PUIS "AZJ"

Mignola
Mignom



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un
an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola
69288 LYON Cedex 02
C.C.P. LYON 1418-89 A

- Tarifs: France 132 F.
Afrique du Nord - Communauté -
Etranger: 152 F.
L'abonnement partira du mois
suivant le paiement.
- Joindre pour toute réponse à une
lettre, une enveloppe timbrée,
votre nom et votre adresse écrits
lisiblement.

SOMMAIRE

- P. 1 — POSTER
- P. 9 — LA DIVISION ALPHA
- P. 36 — L'ARAIGNEE
- P. 60 — LES DEFENSEURS
- P. 84 — LES VENGEURS

**Les manuscrits et dessins envoyés
ne seront pas rendus.**

Stan Lee PRESENTE:

DIVISION ALPHA

DOULEURS

CLAIR DE LUNE
SOUS LA NEIGE...

L'HEURE DE LA
CHASSE.

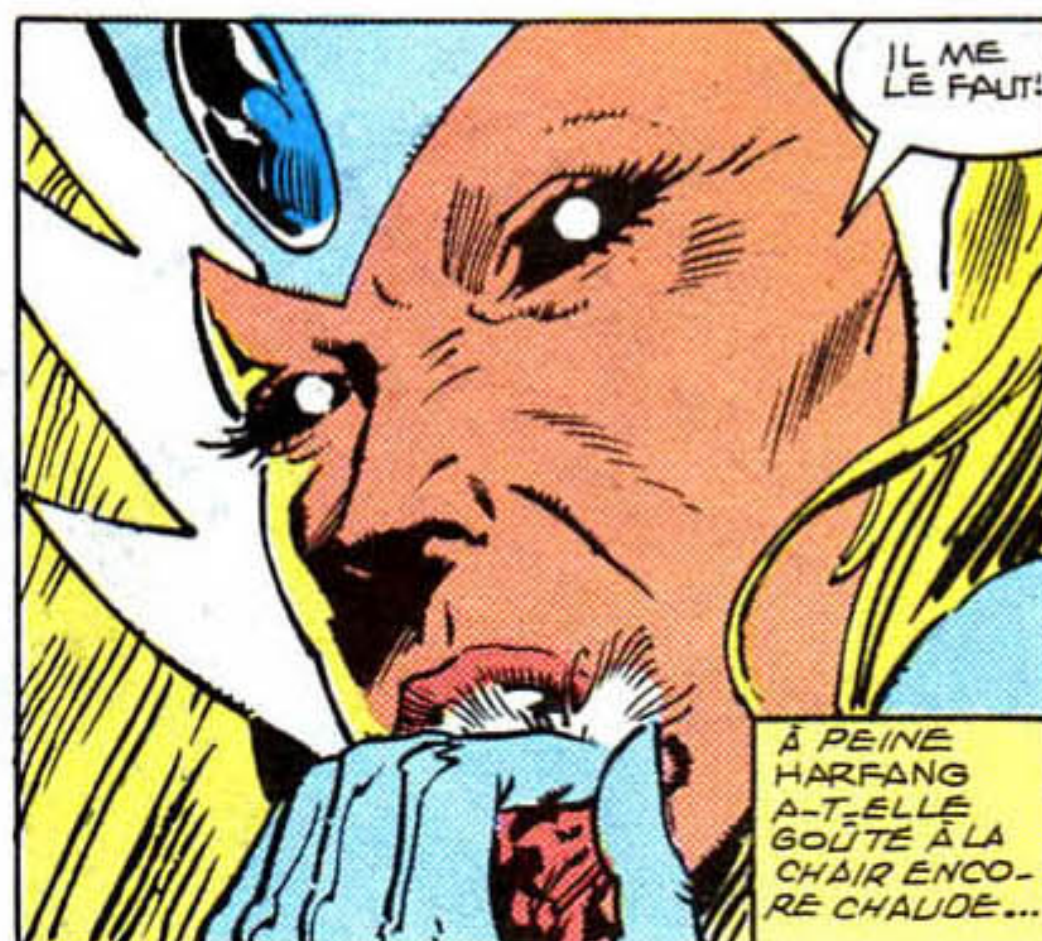
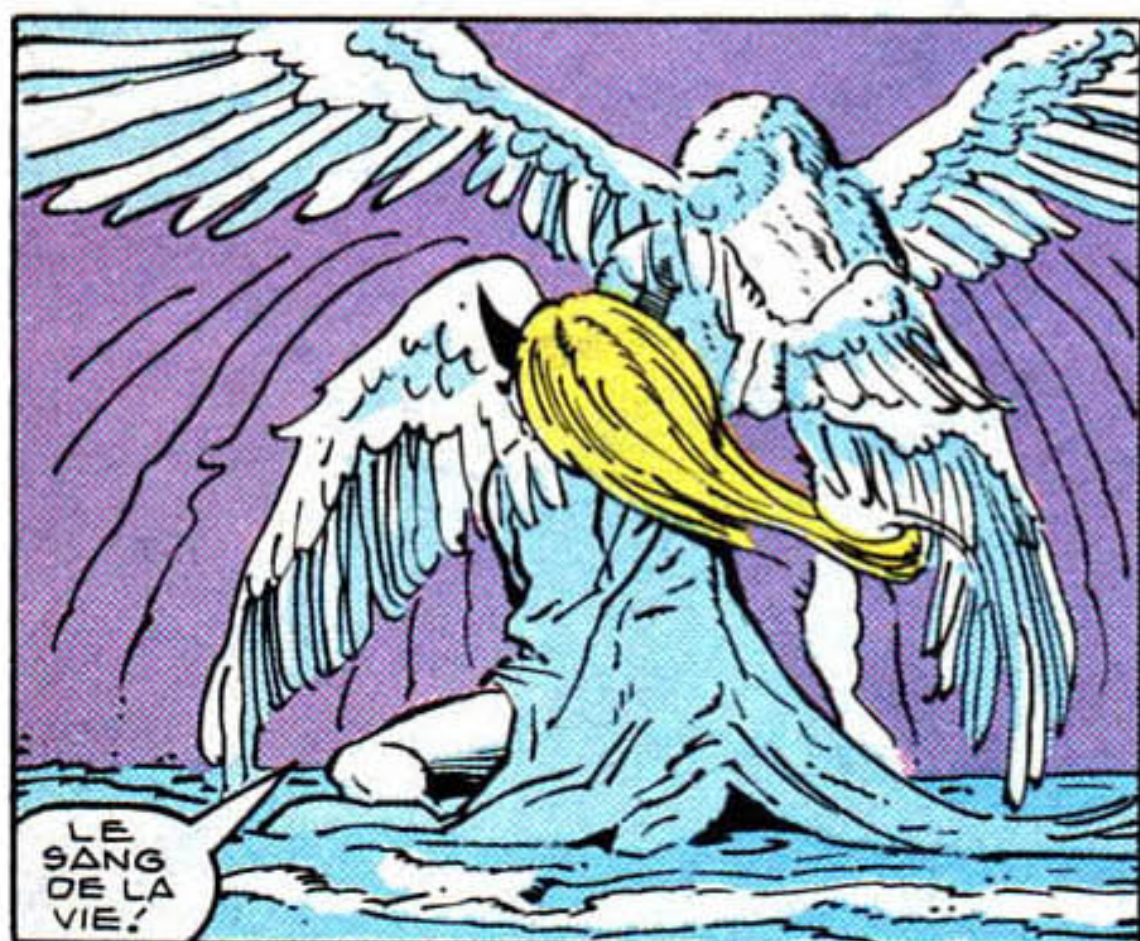
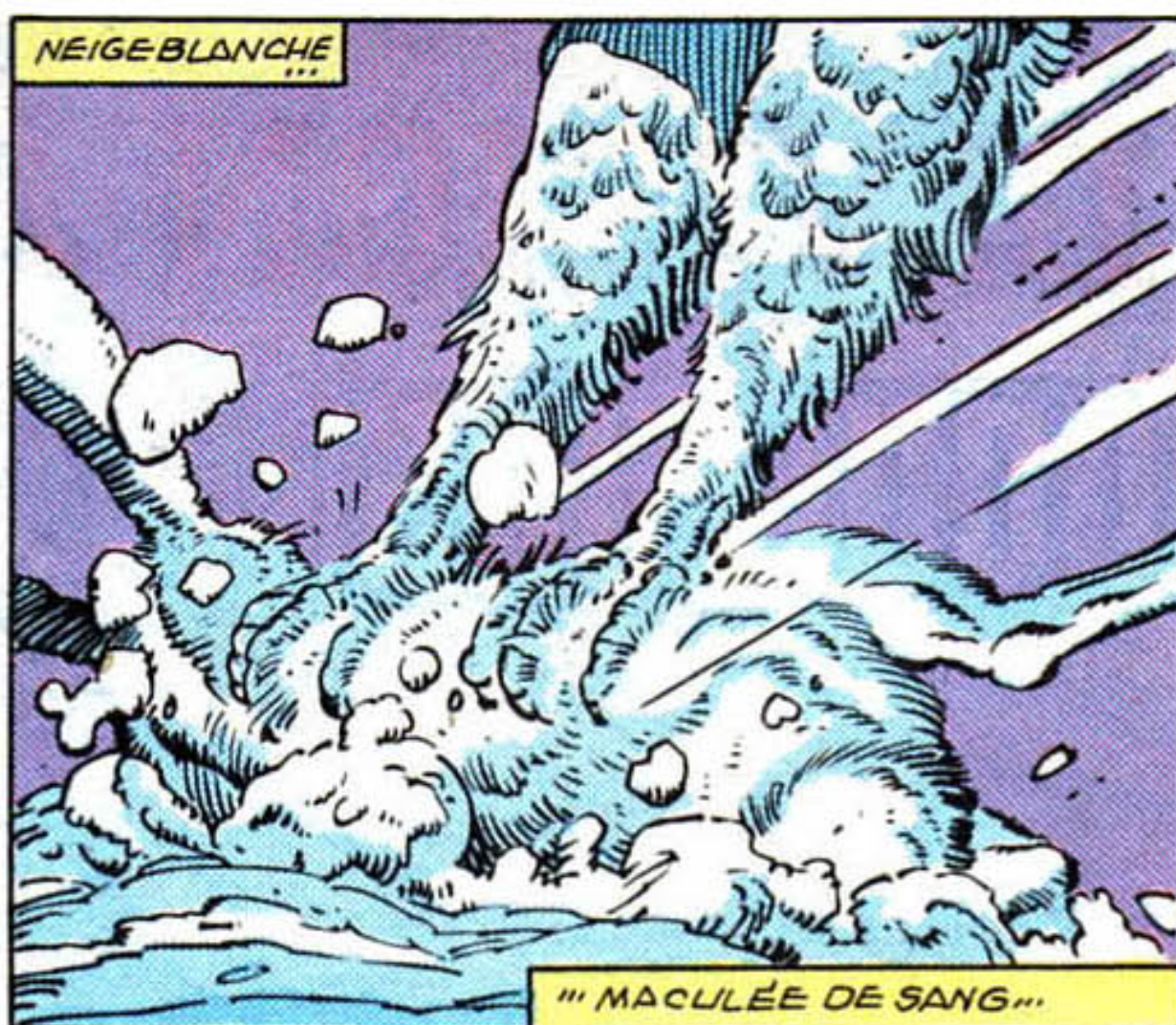


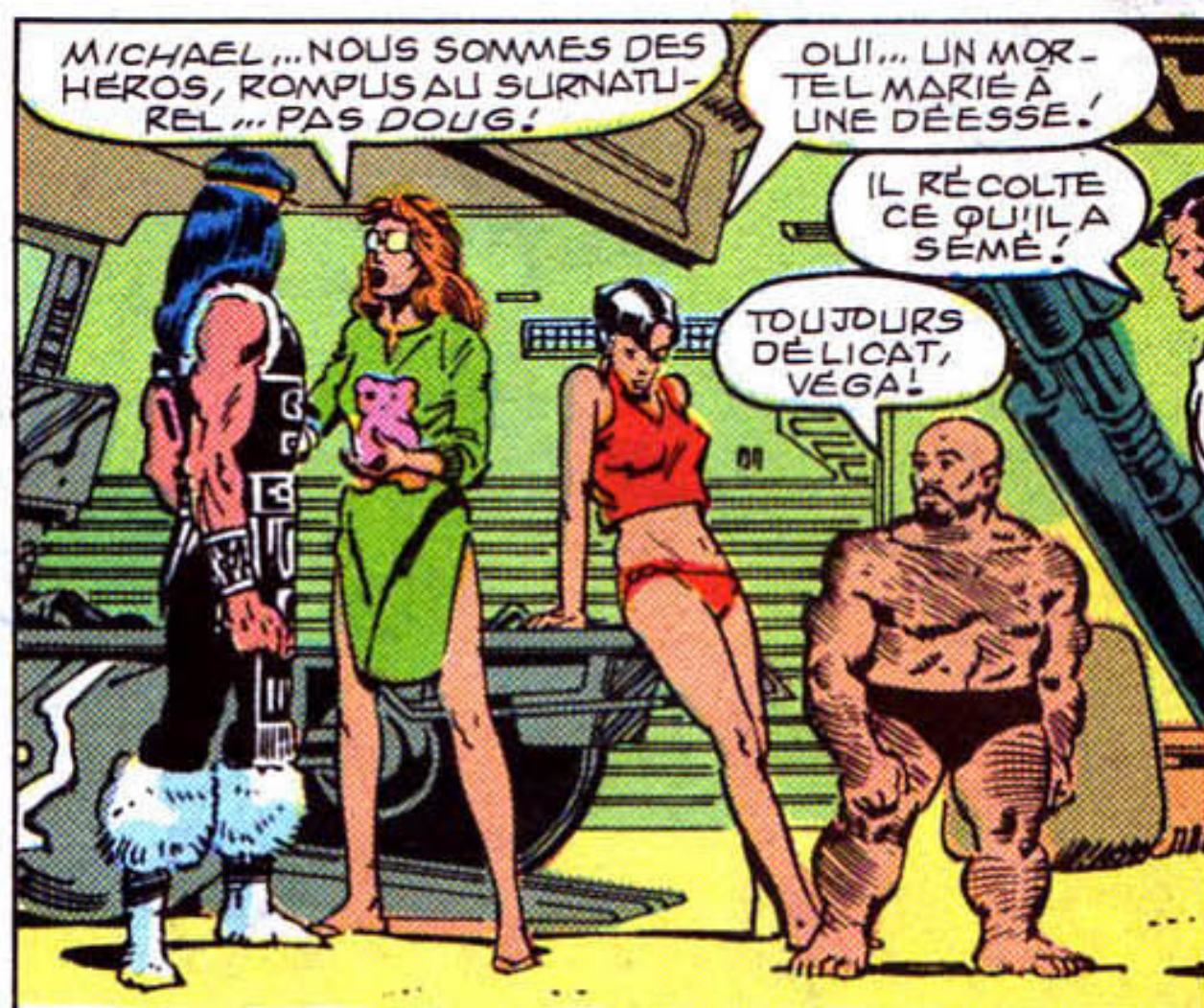
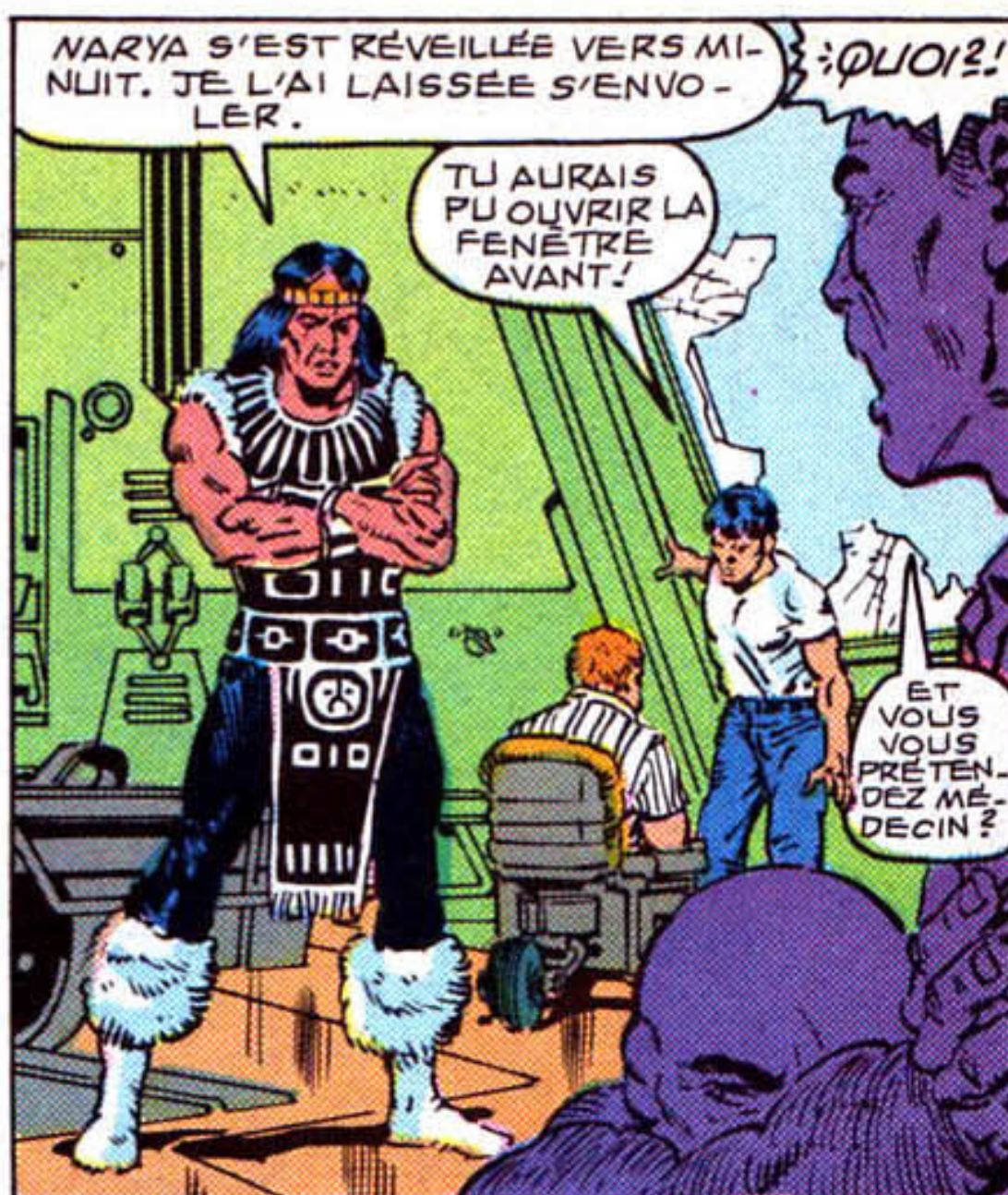
34^e ÉPISODE

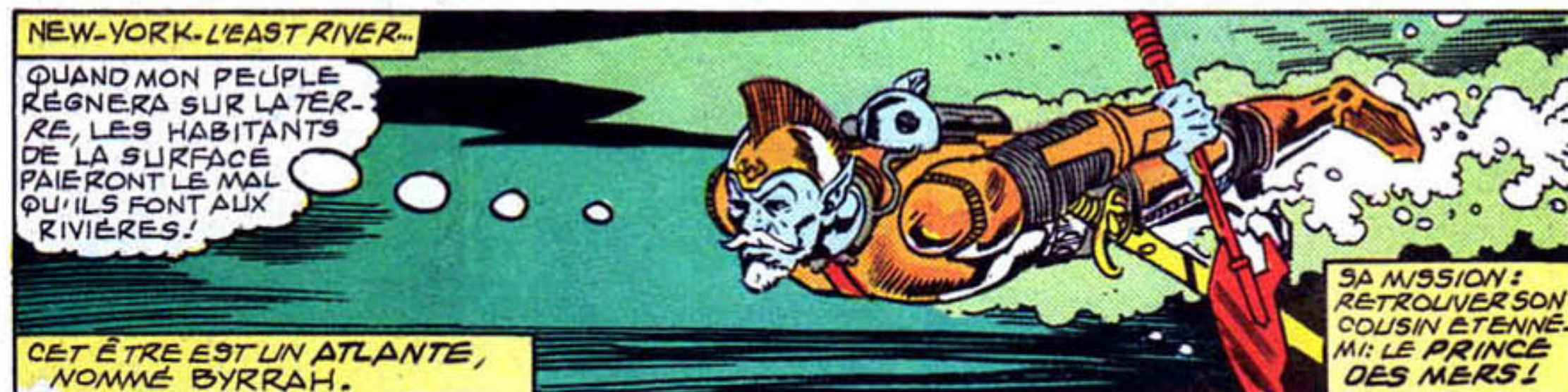
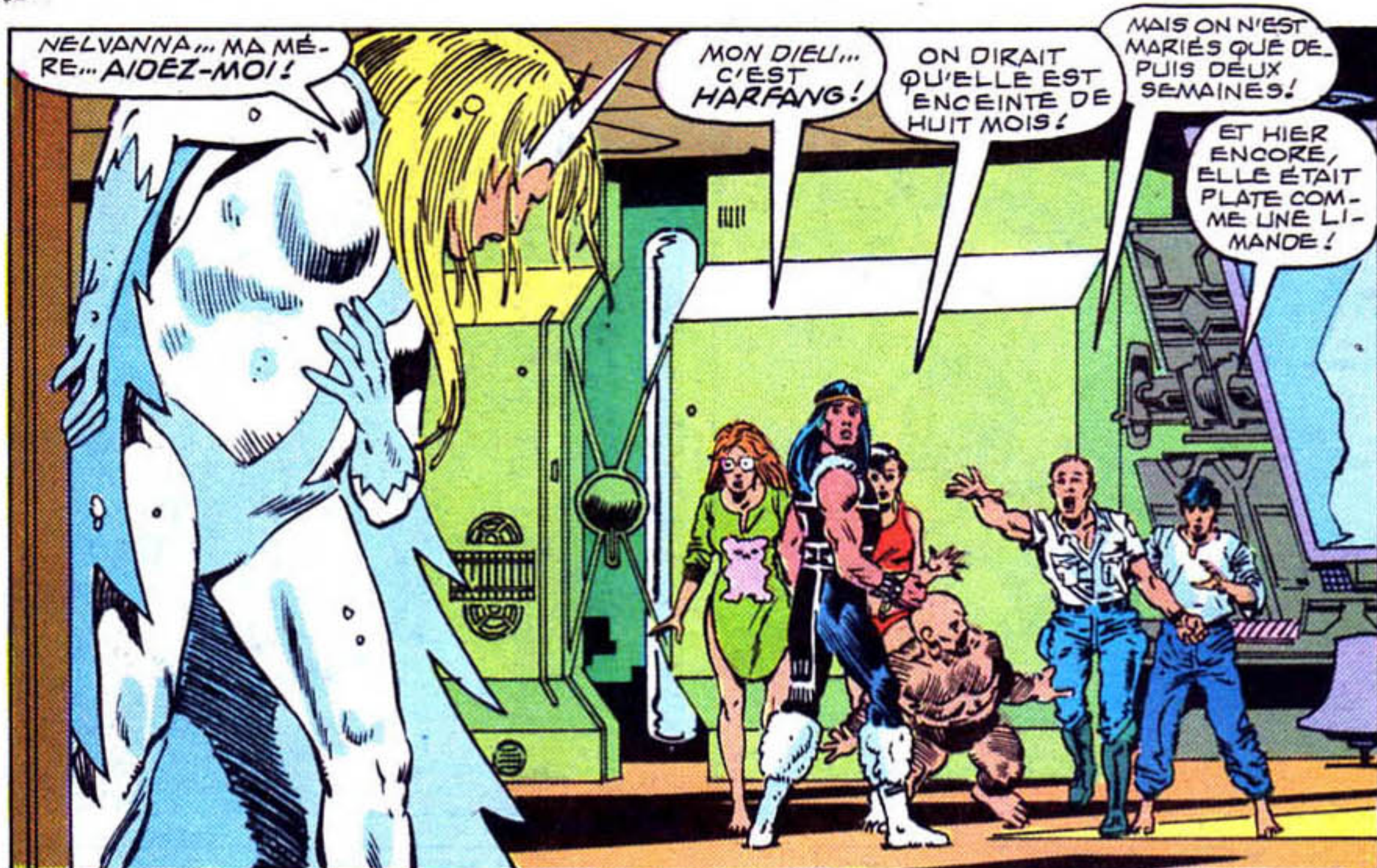
SCÉNARIO DE BILL MANTLO -

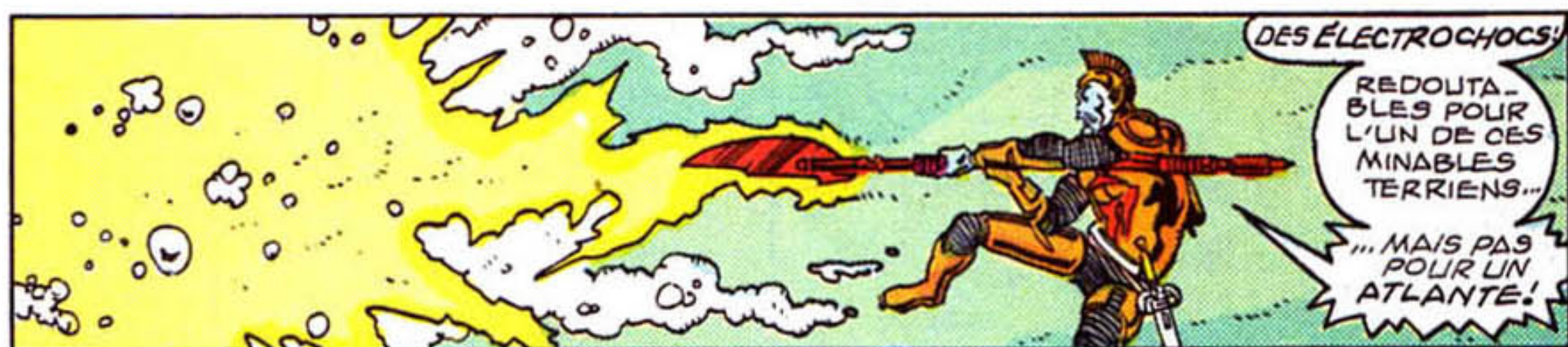
ILLUSTRATIONS DE DAVID ROSS -

ENCRAGE DE GERRY TALAOC -









LE HARPON D'ÉNERGIE VIENT FINALEMENT À BOUT DE LA PORTE. L'ATLANTE S'EN DÉBARRASSE AVANT D'ENTRER.



COMME IL FAIT SOMBRE!
LA NAVIGATION VA ÊTRE HASARDEUSE!

HEUREUSEMENT, J'AI
TOUT PRÉVU!



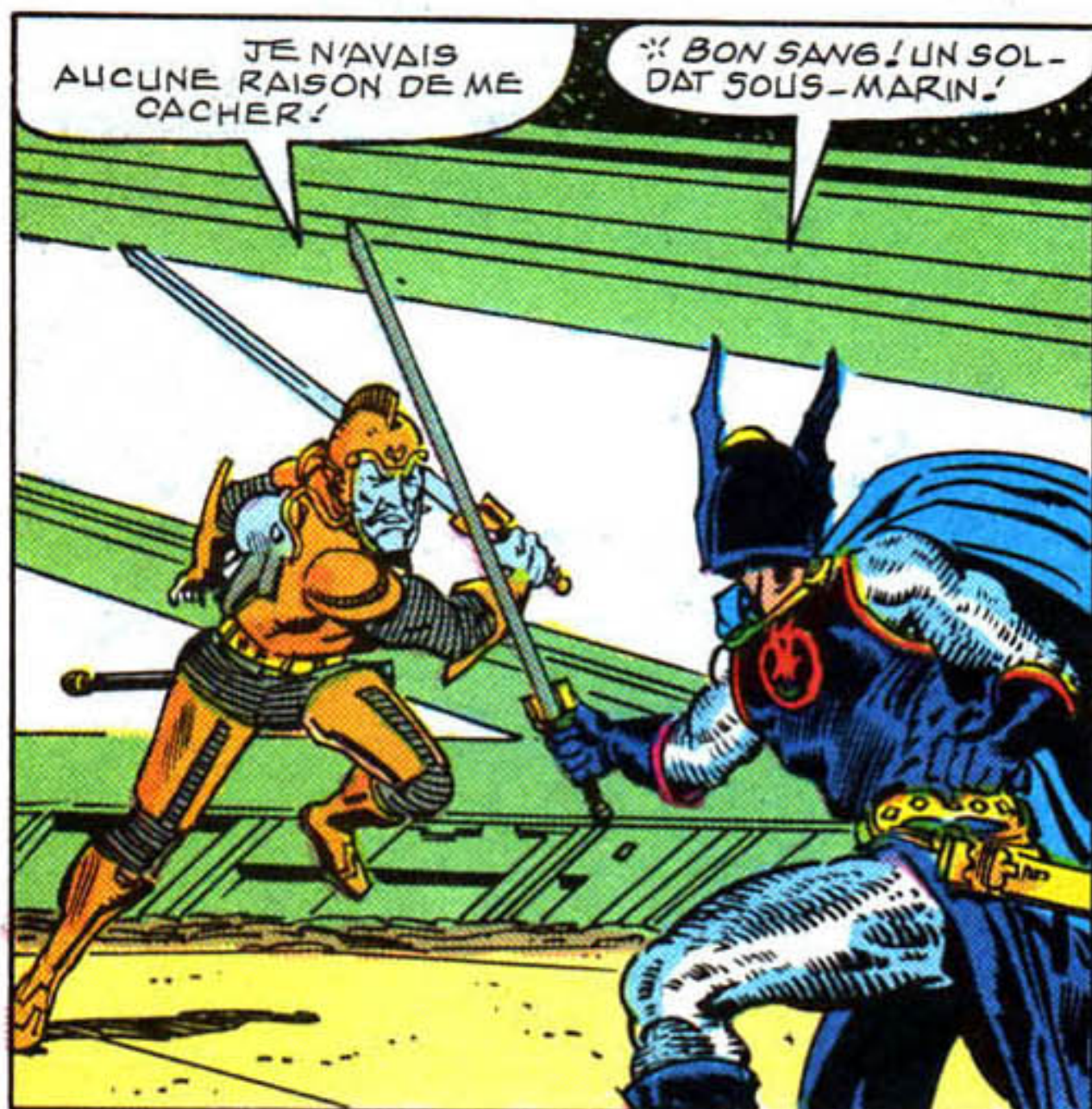
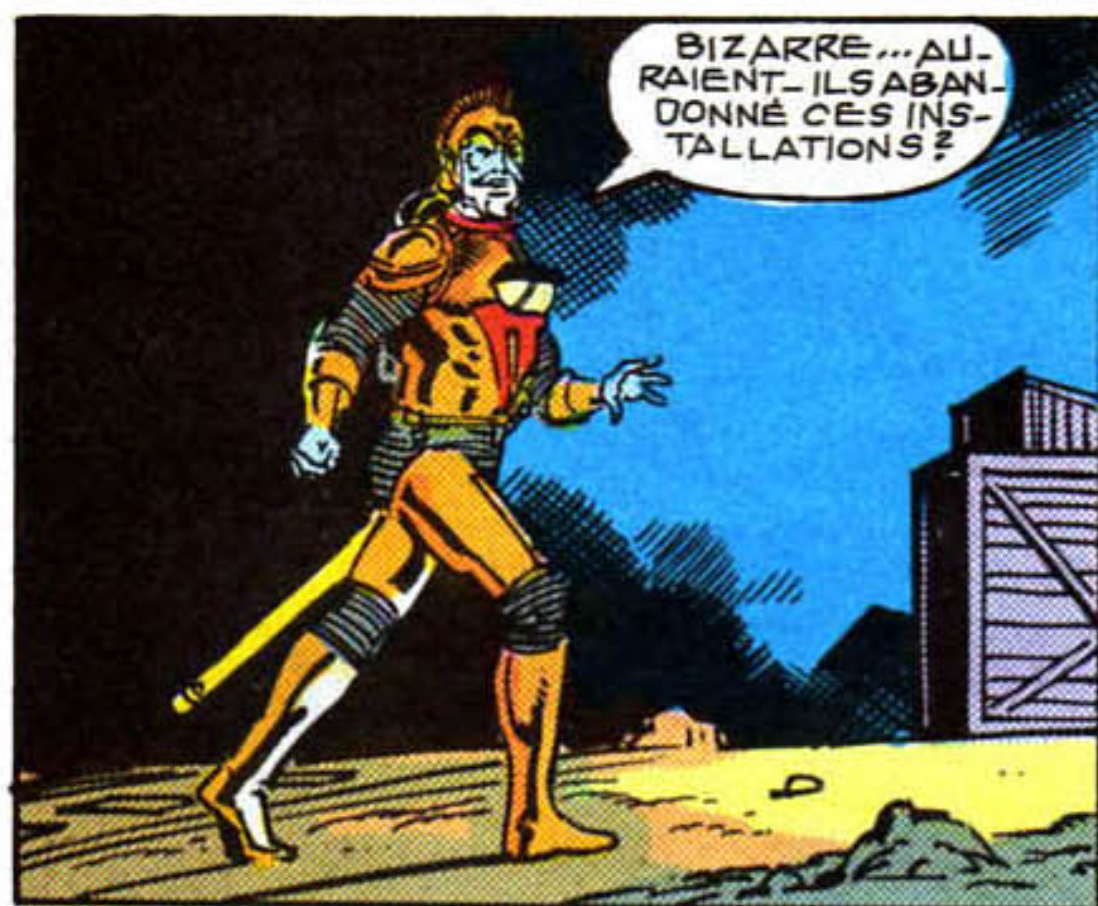
LE PASSAGE EST BOUCHÉ PAR D'ÉNORMES BLOCS DE PIERRE. JE SUIS BLOQUÉ.

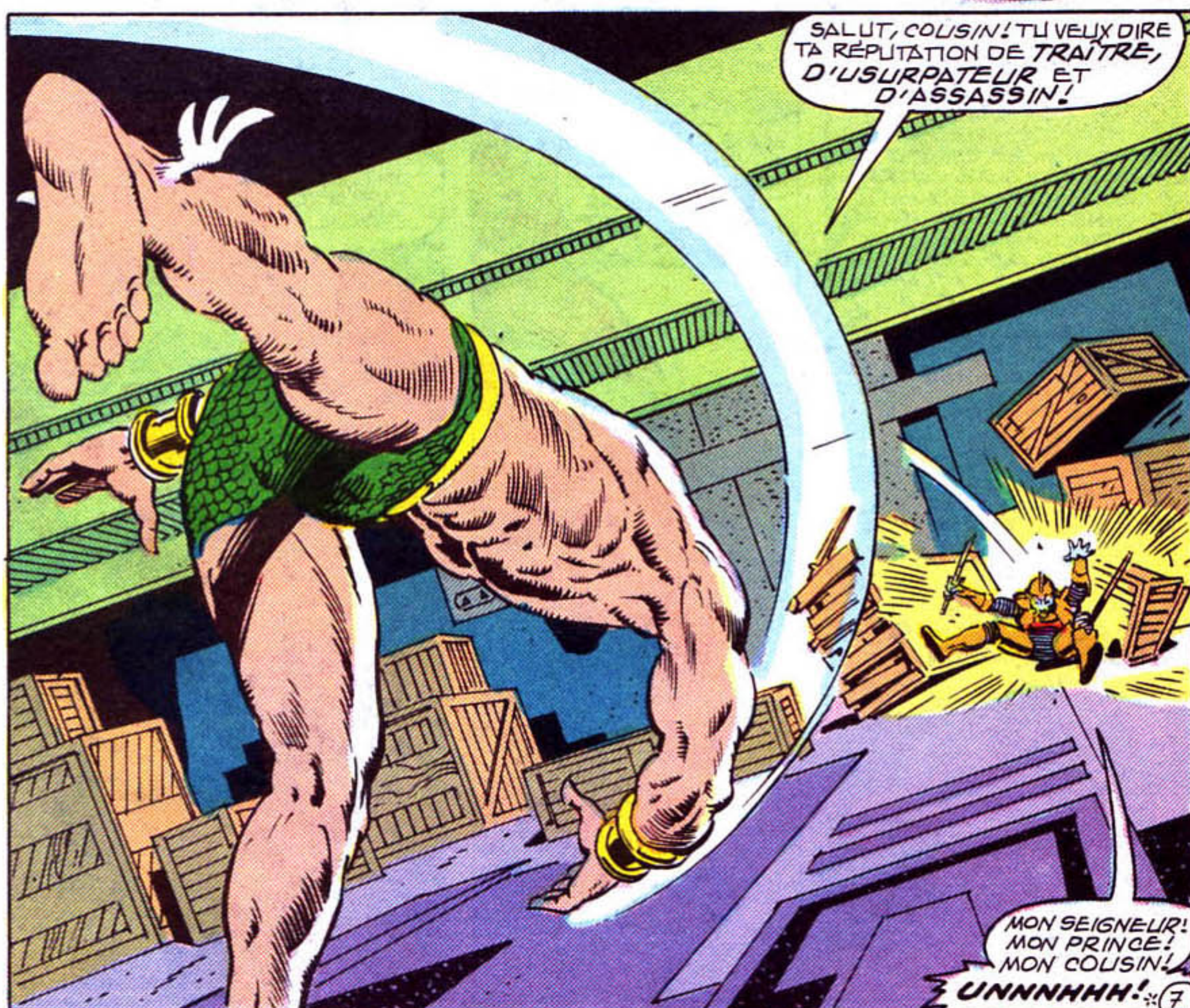
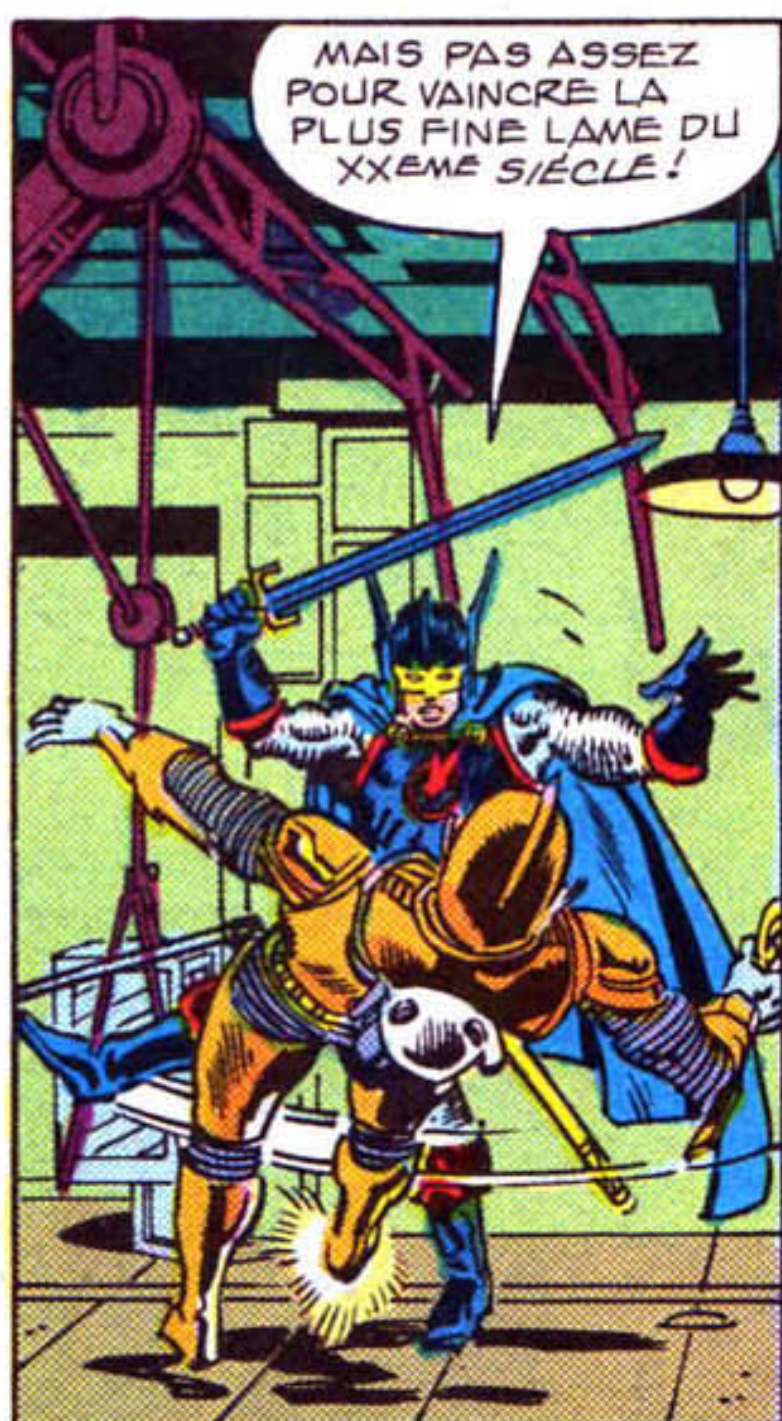
ENFIN LA SURFACE!

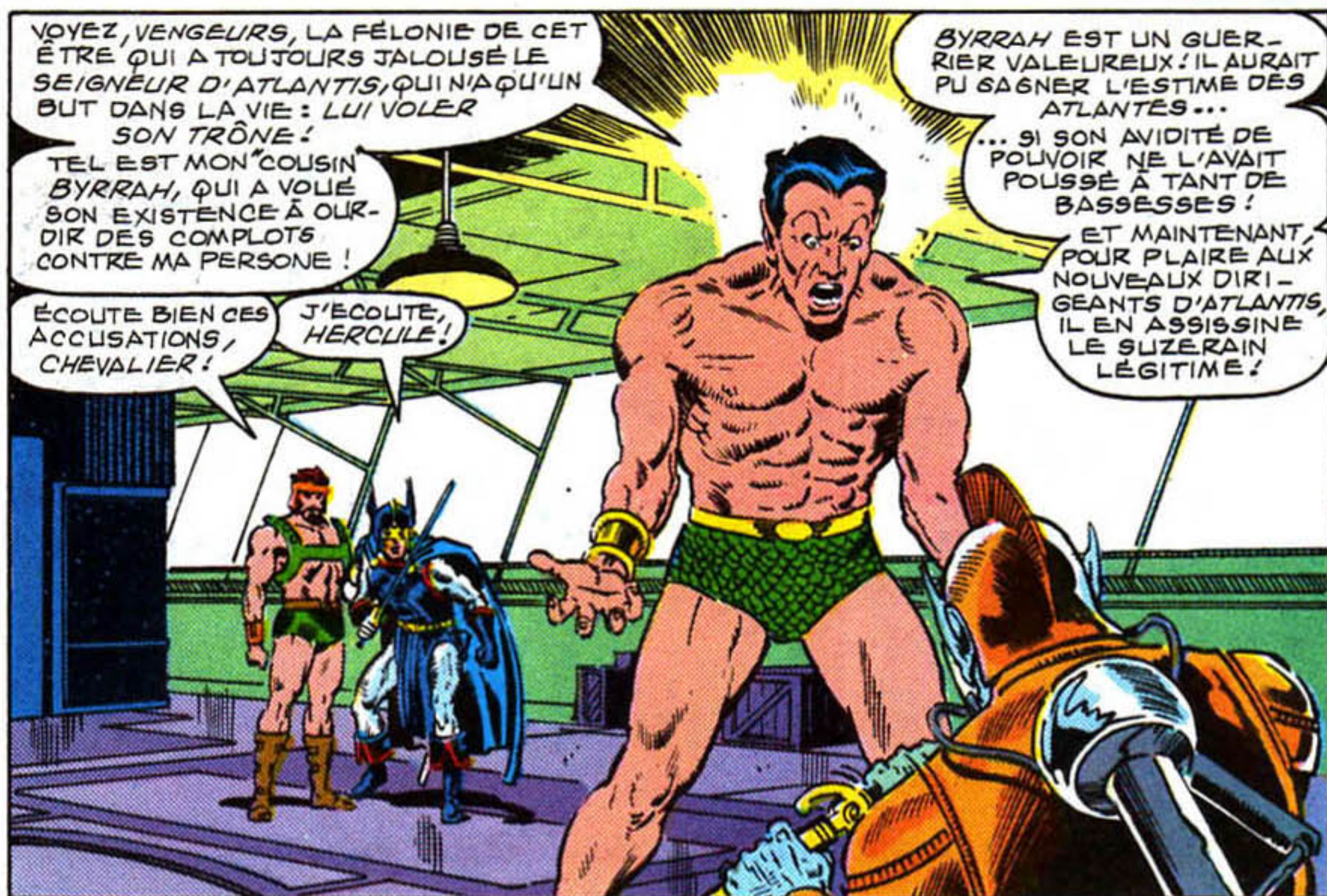


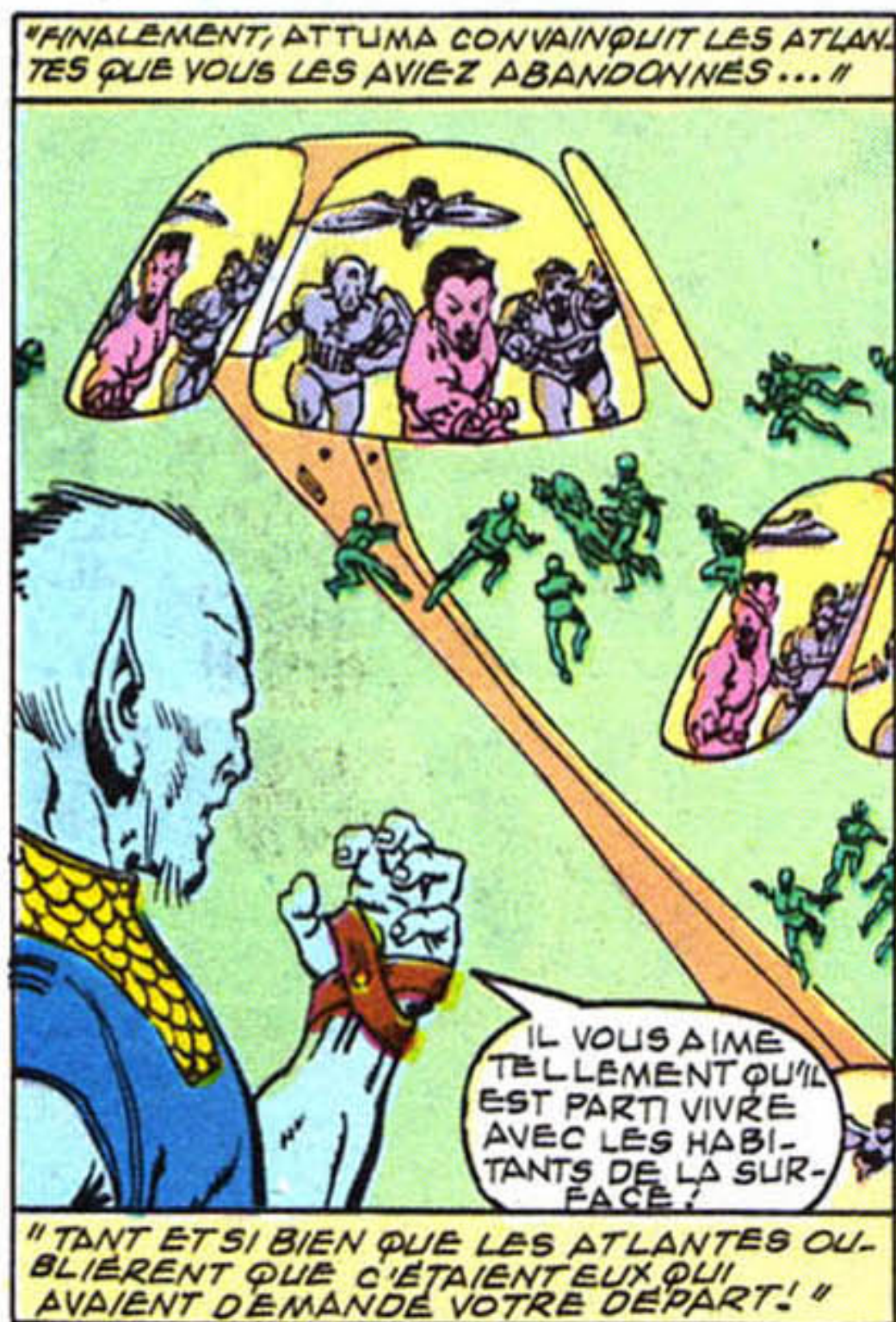
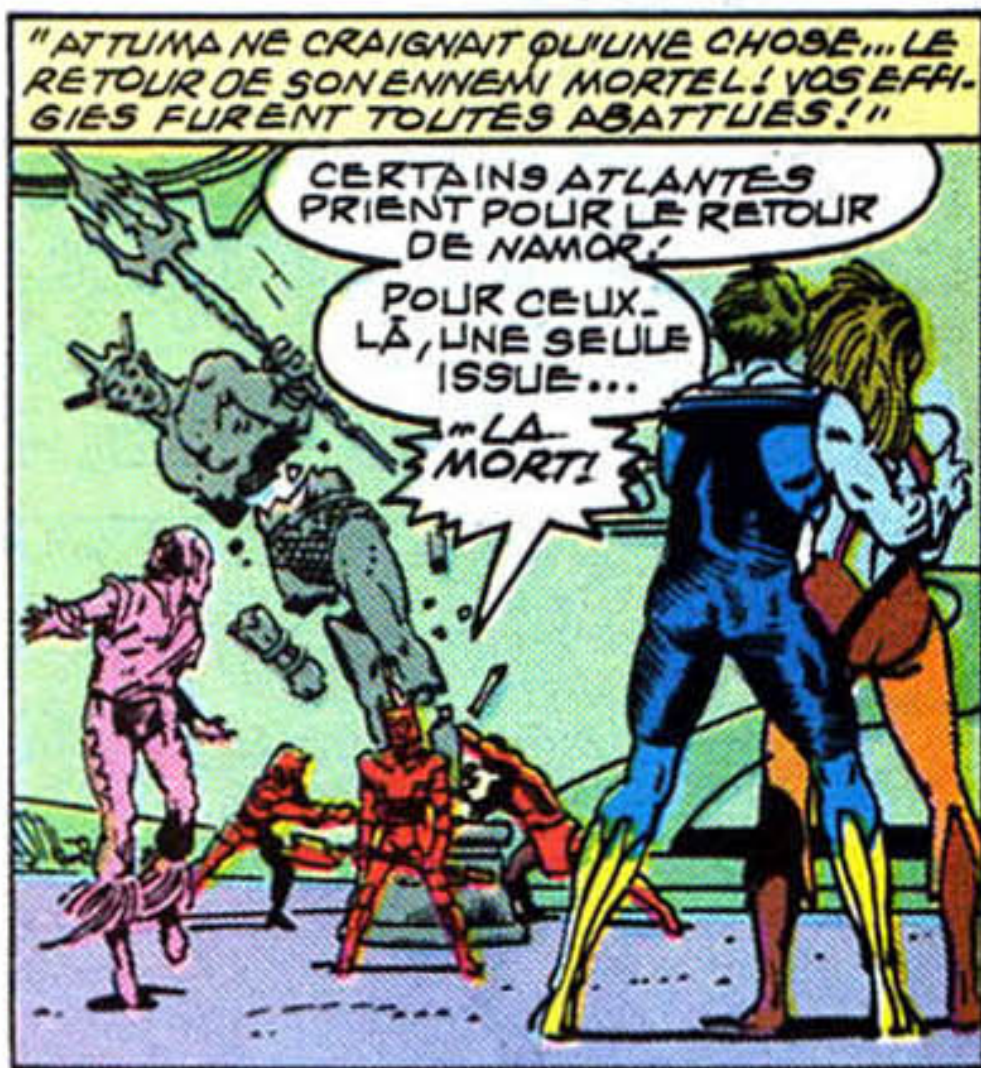
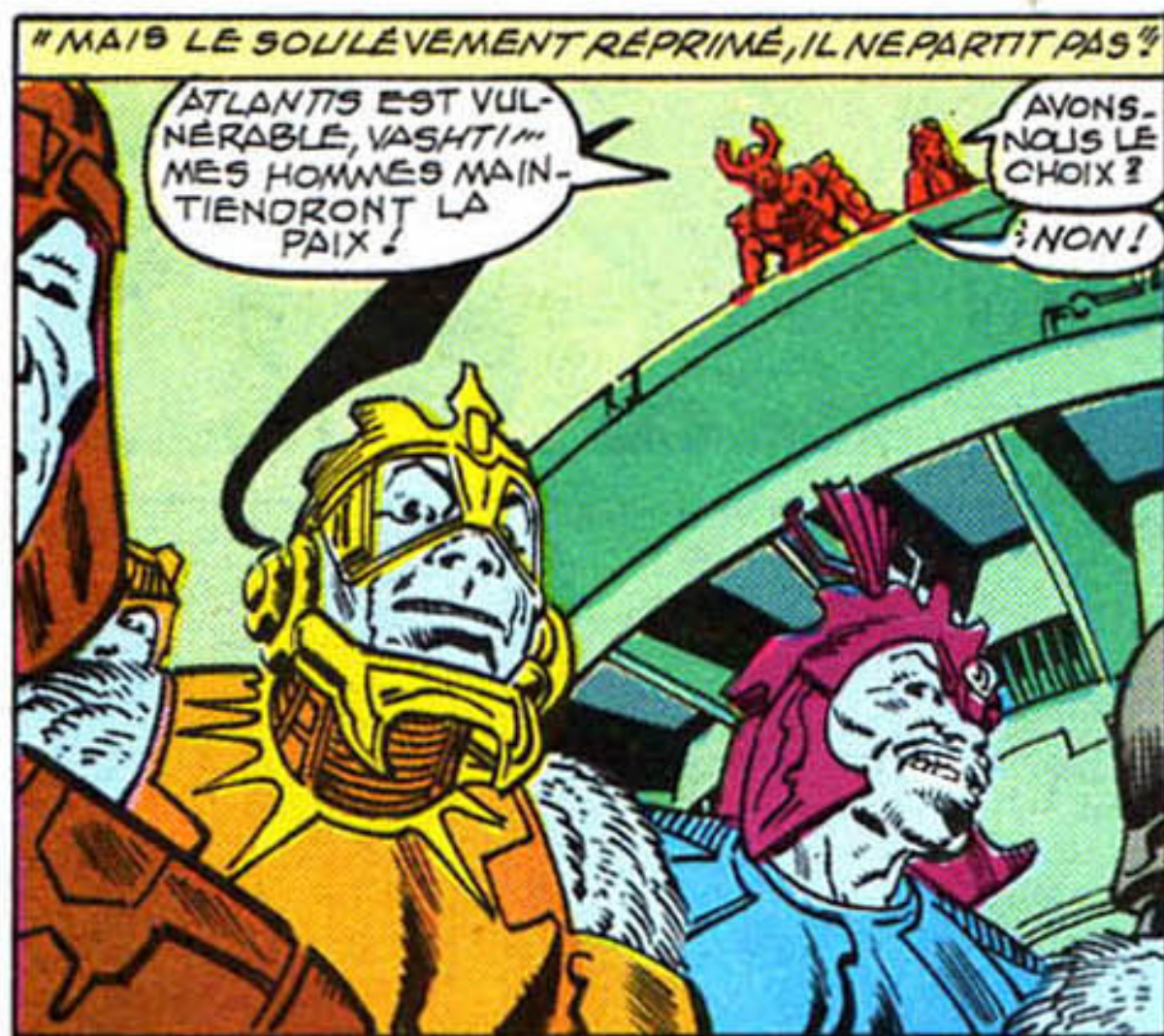
MA RÉSERVE D'EAU SALÉE N'EST PAS INÉPUISABLE. HEUREUSEMENT, JE NE DEVRAIS PAS METTRE LONGTEMPS POUR TROUVER MON MAU-DIT COUSIN!

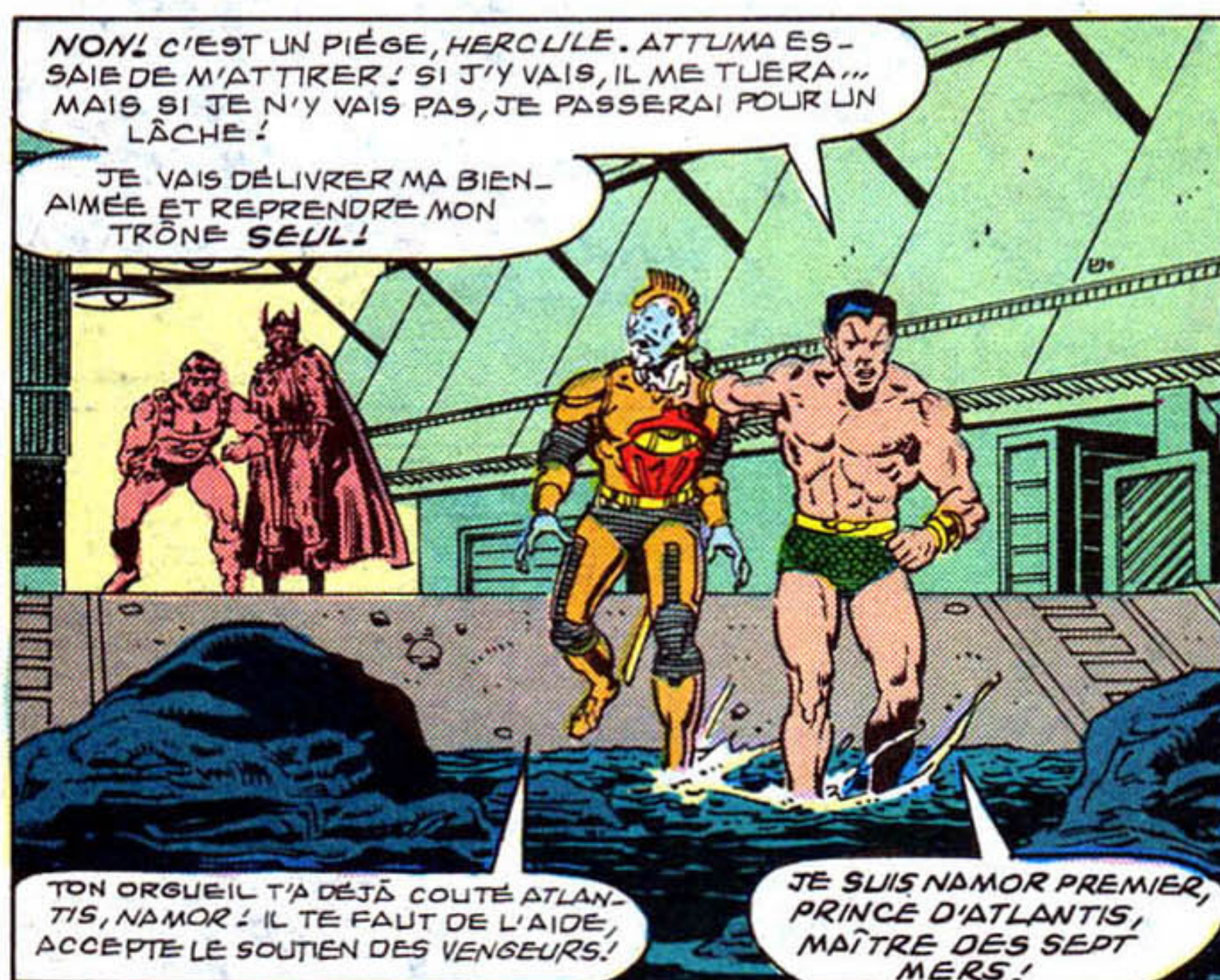
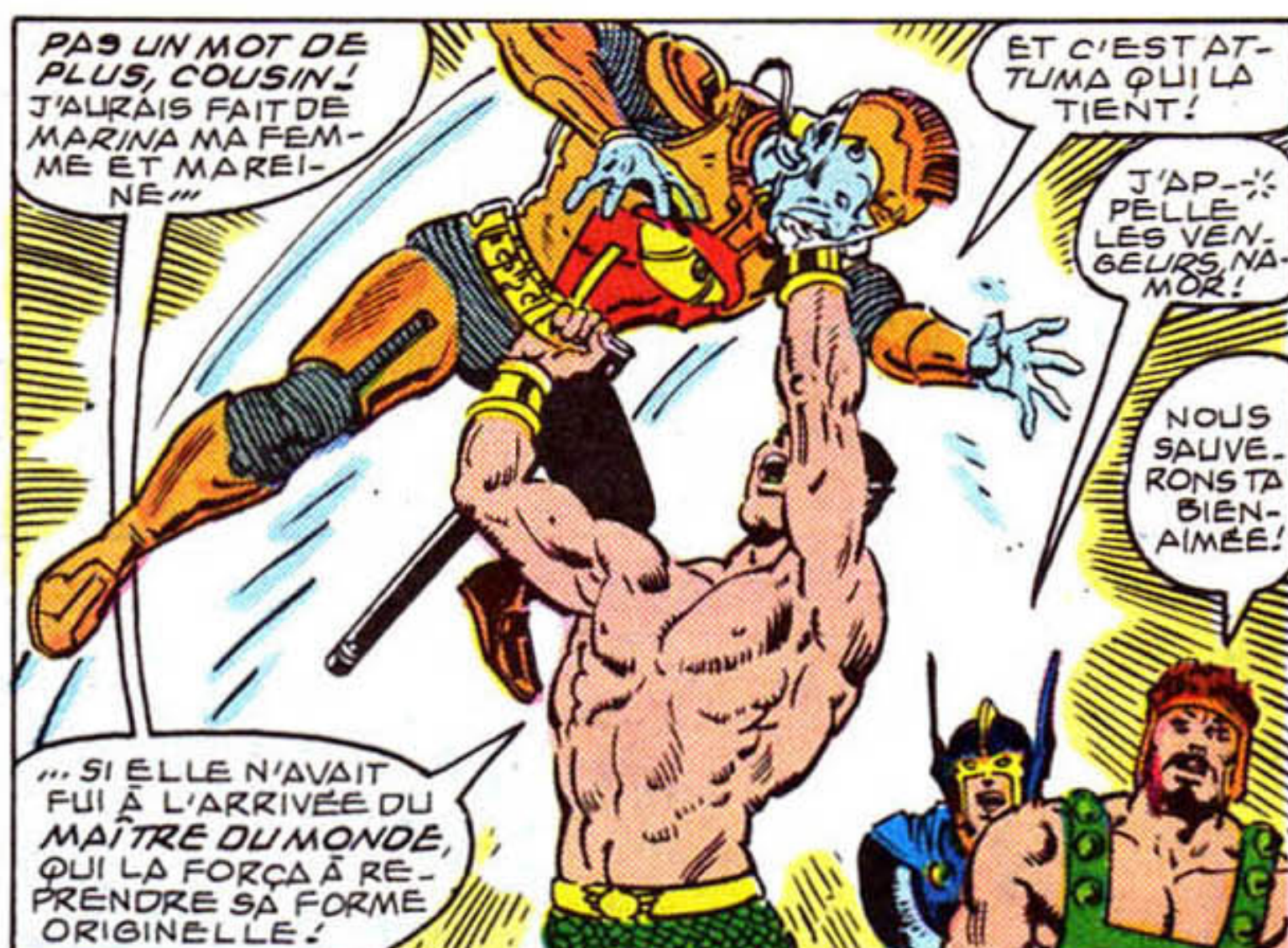


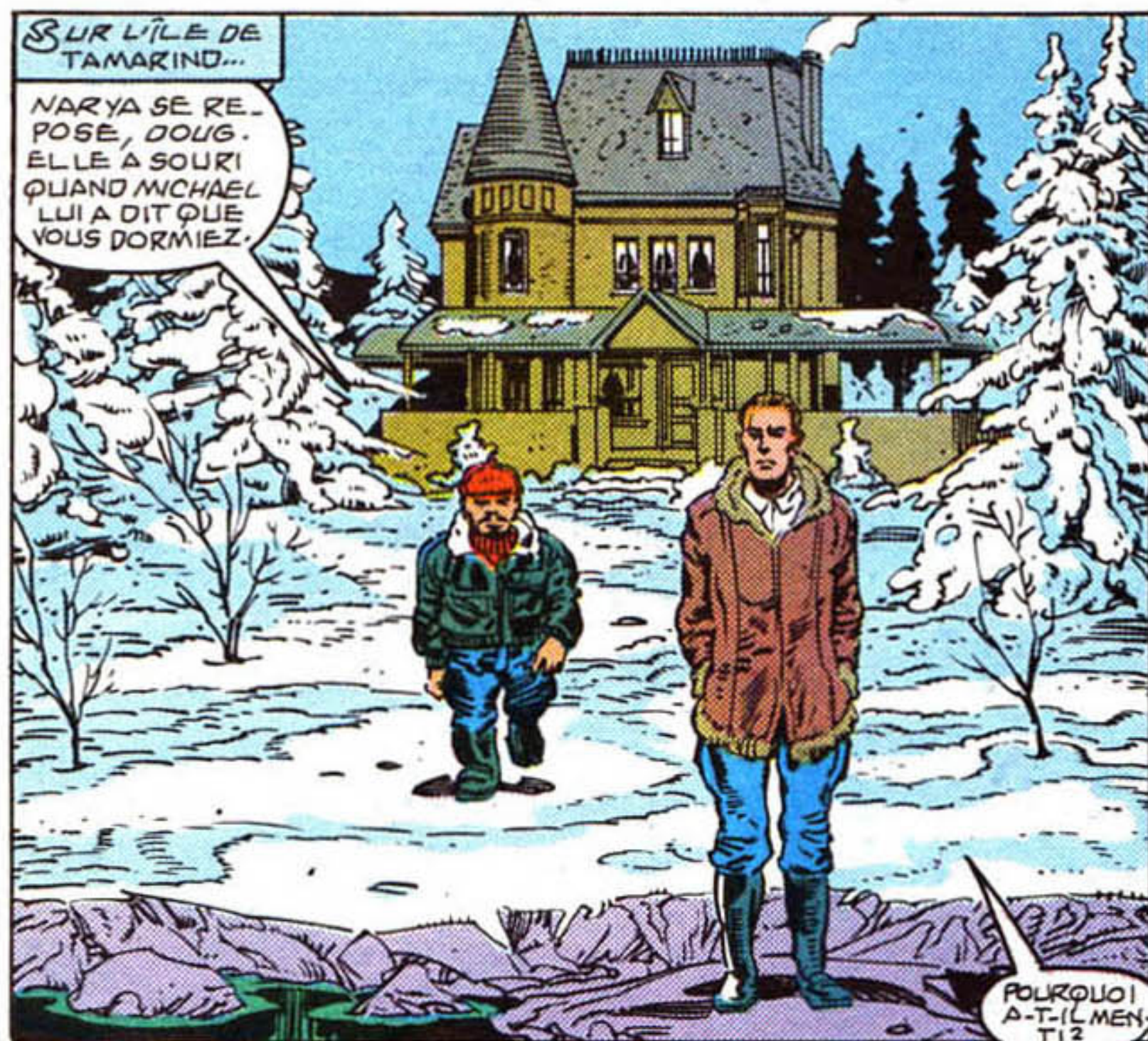


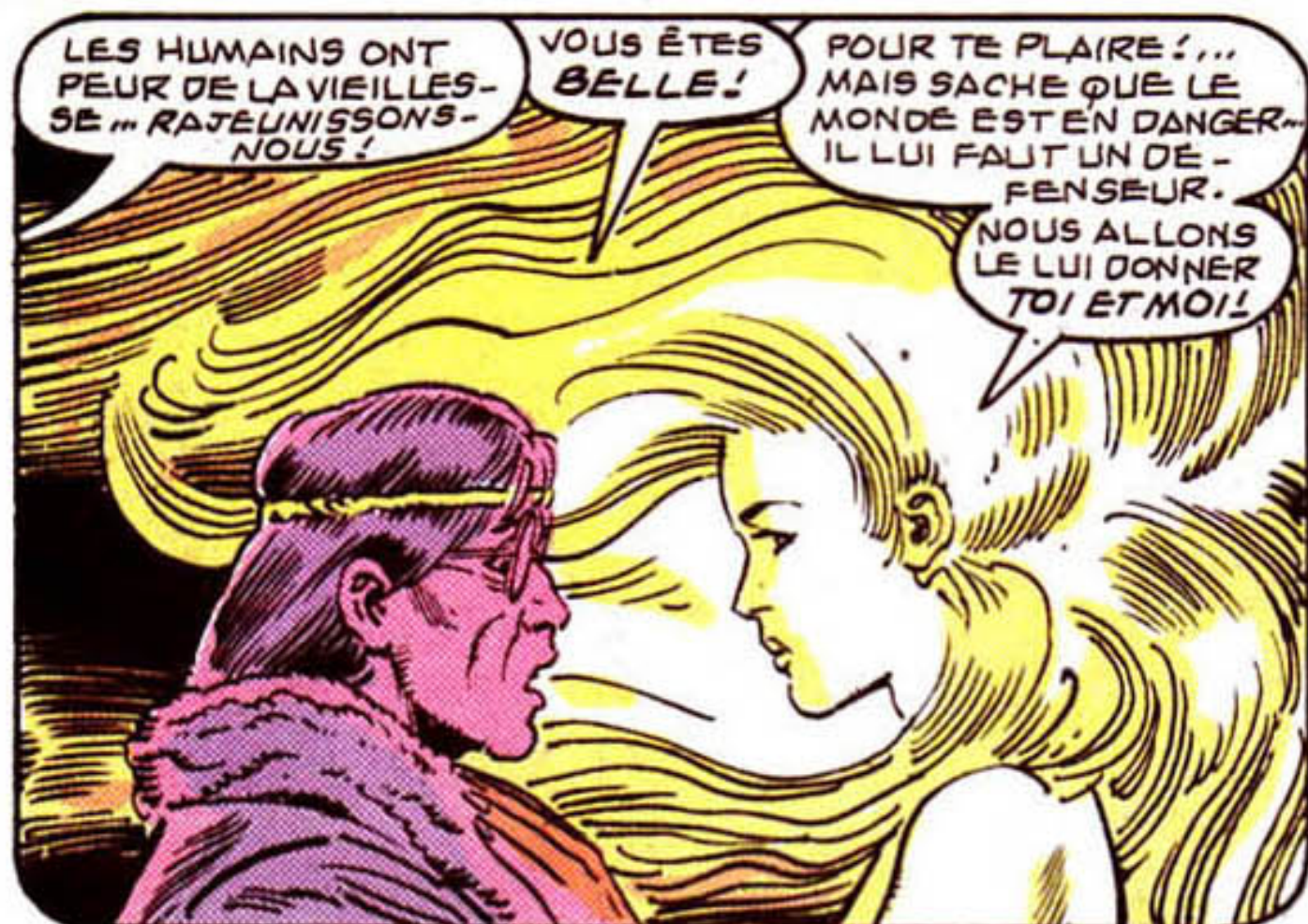




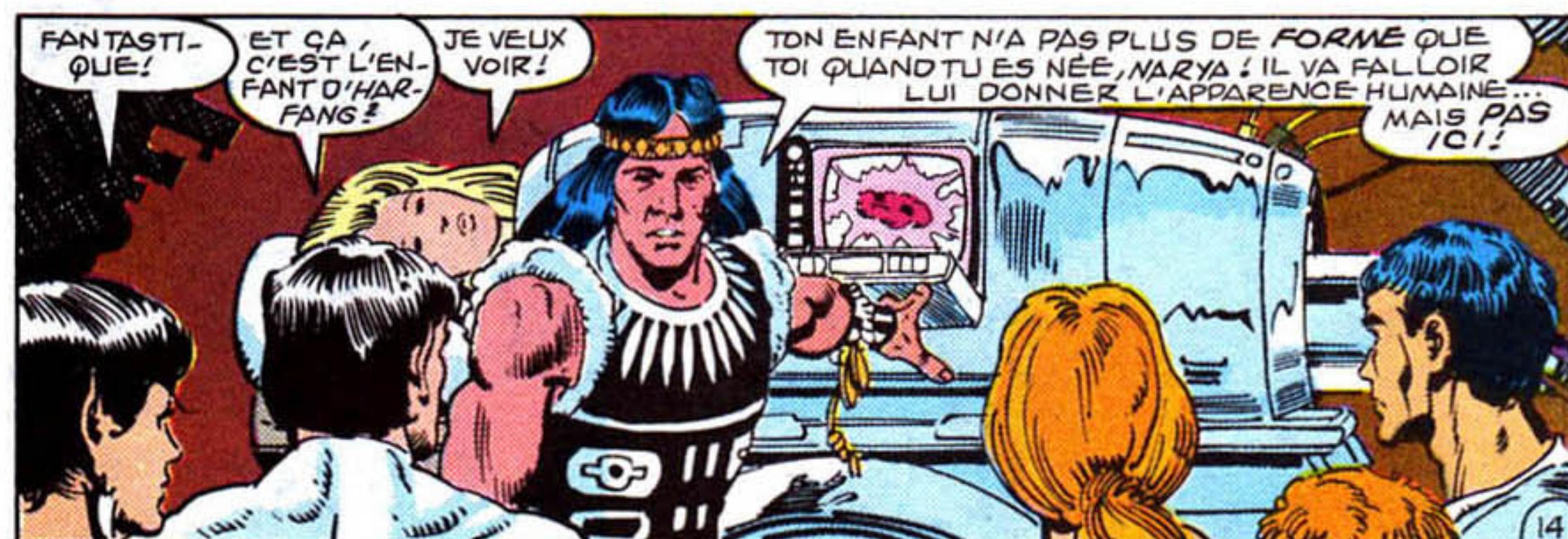
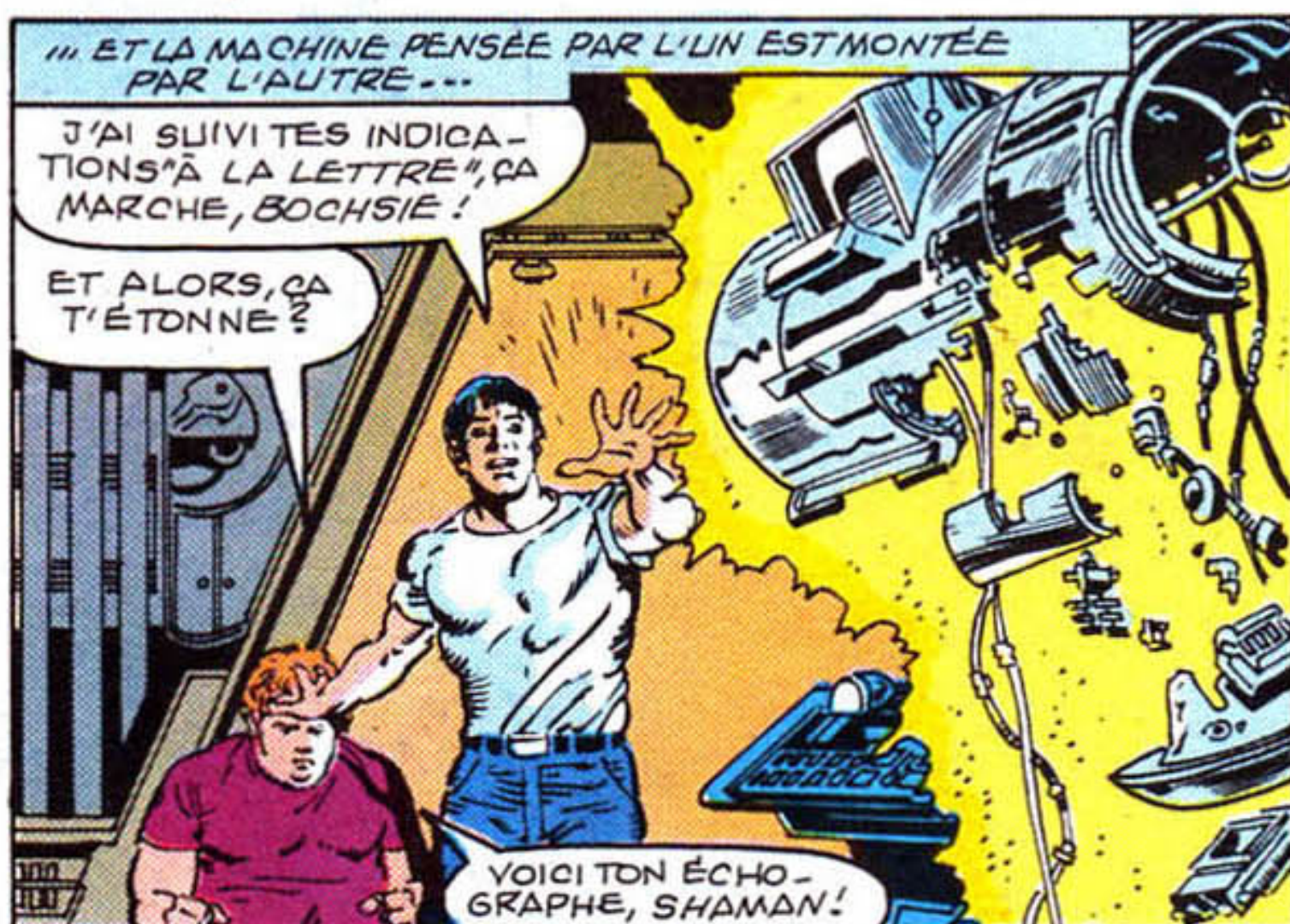
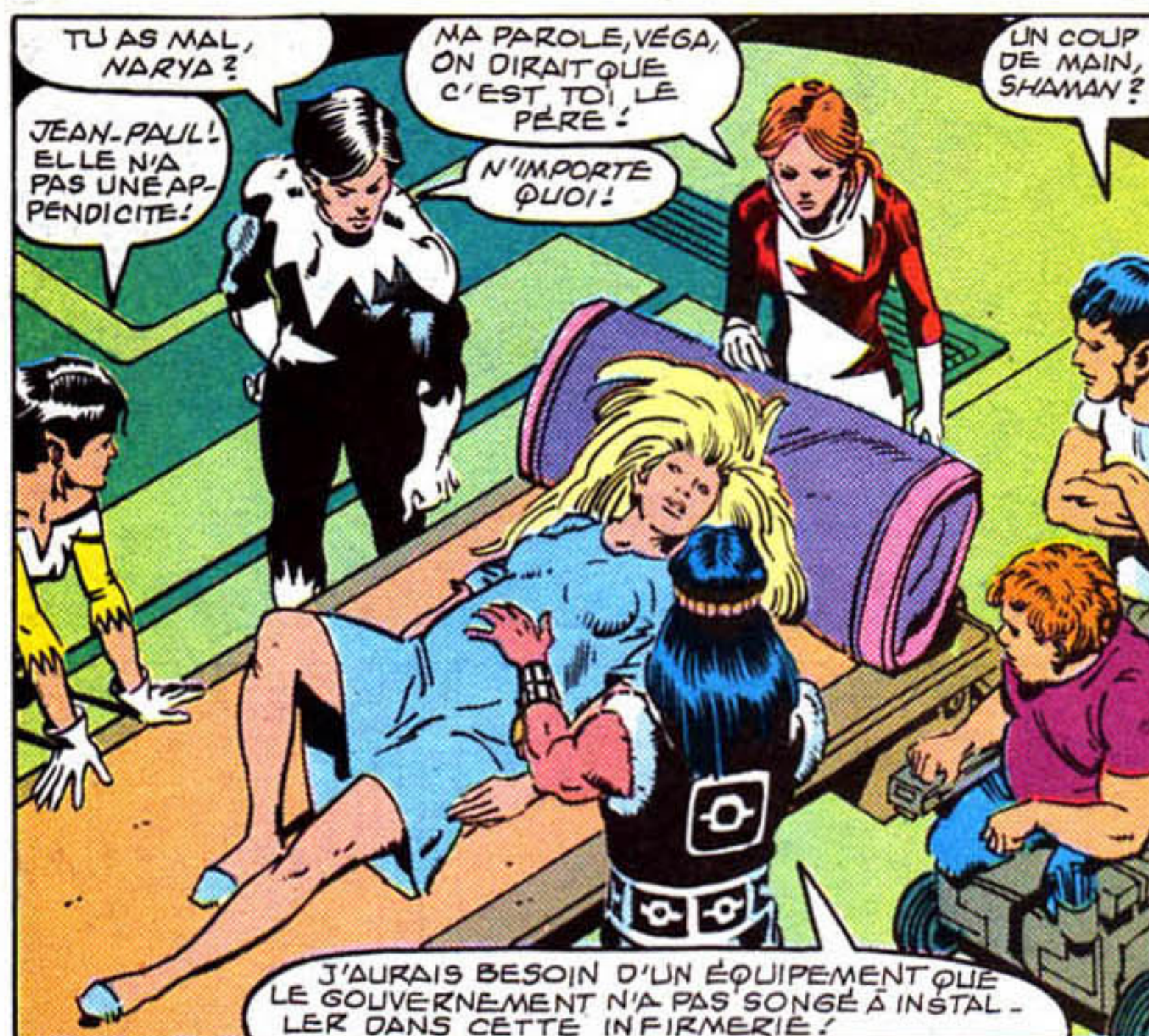


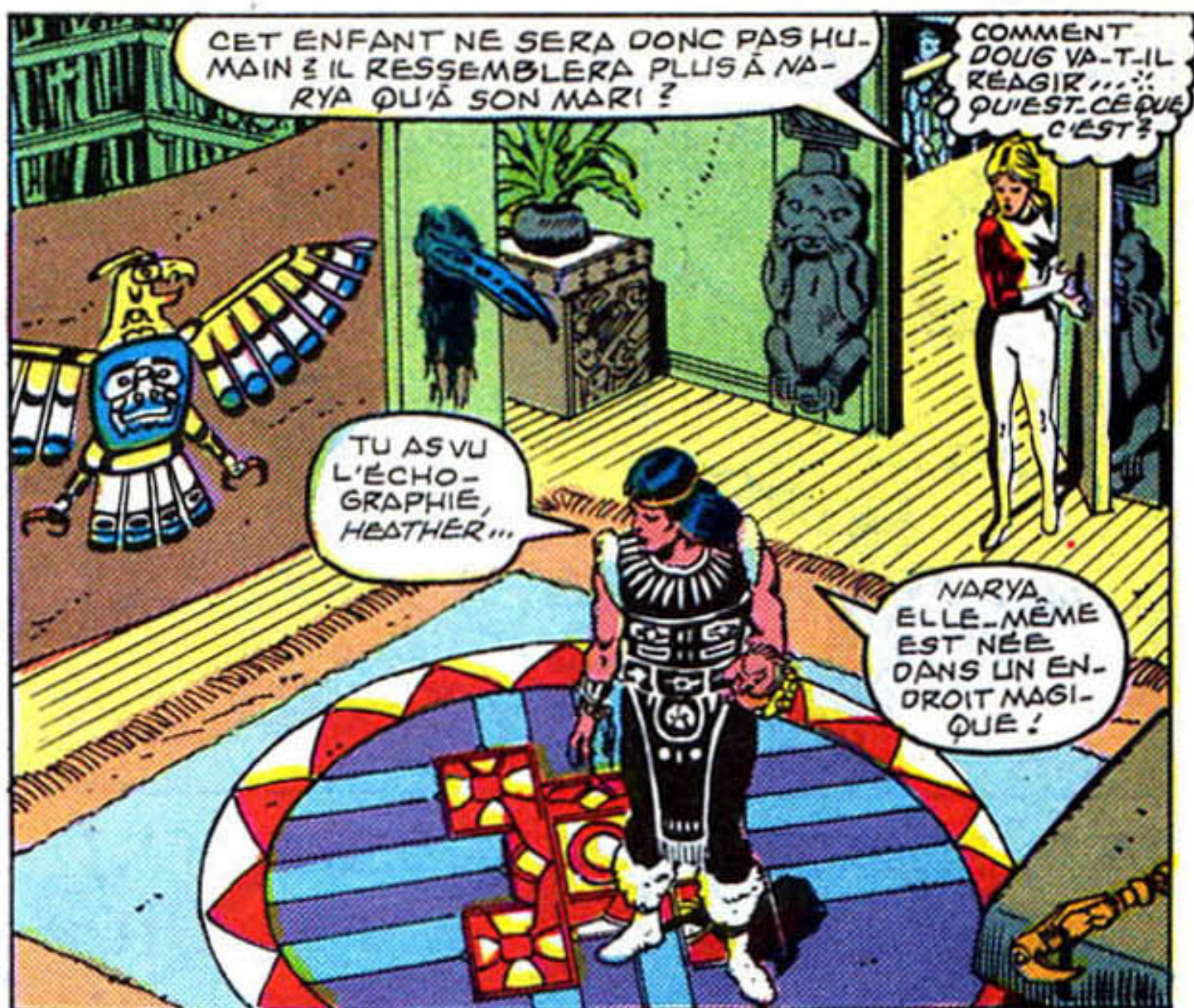


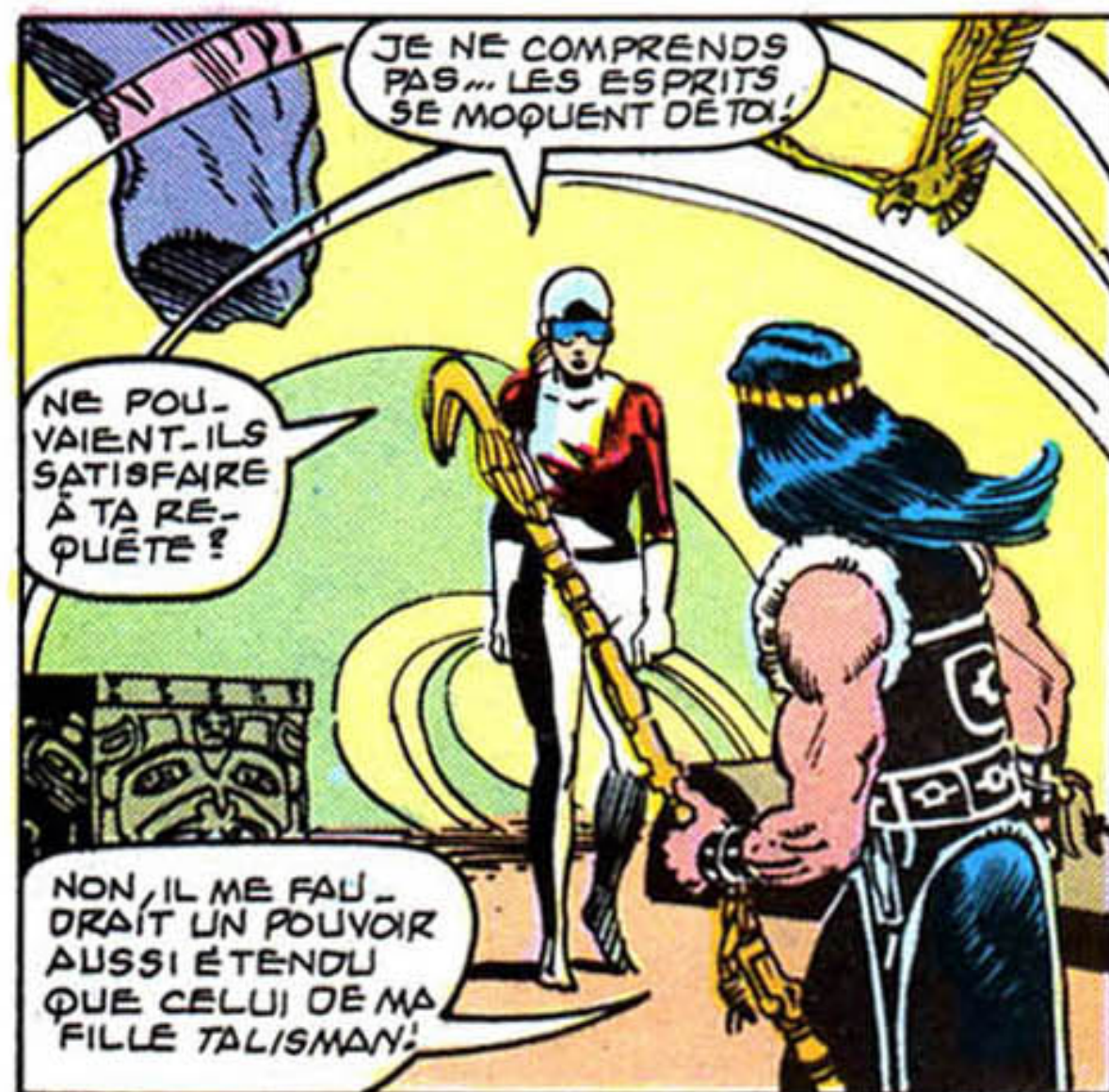
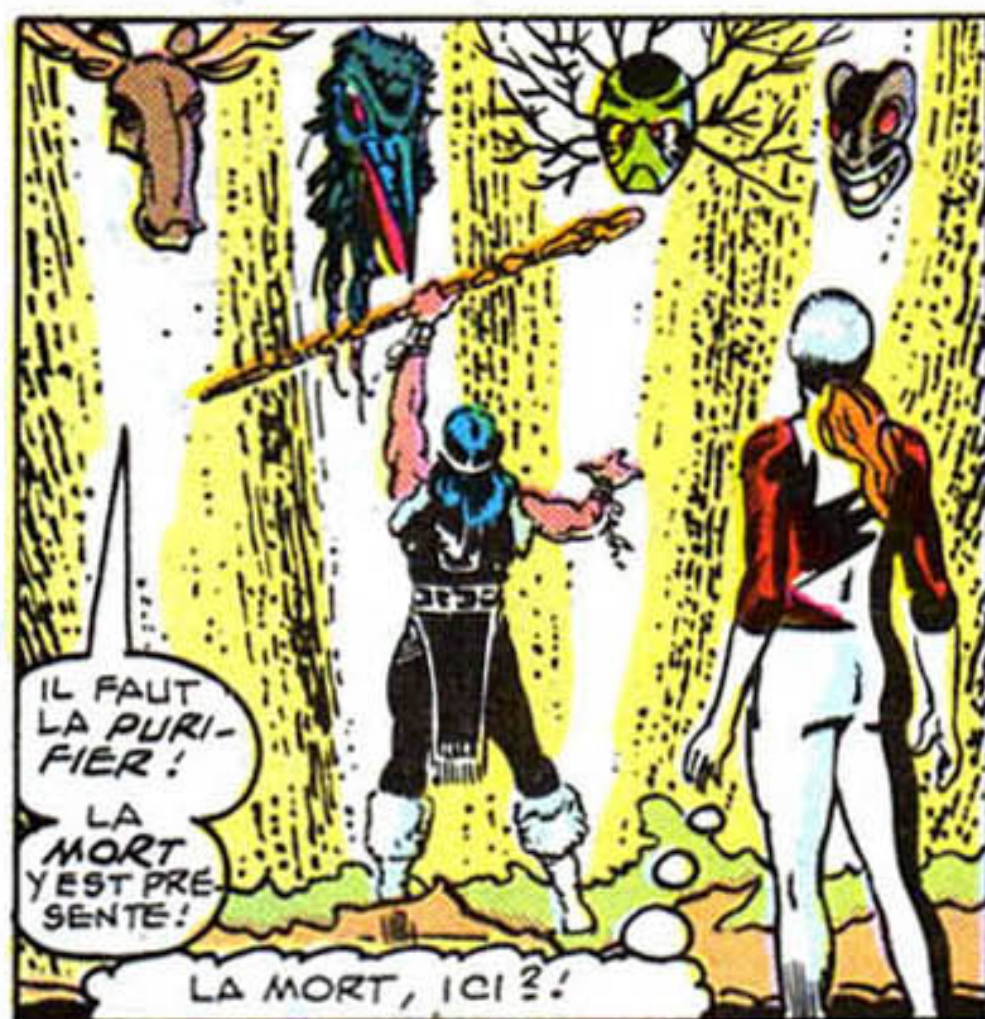


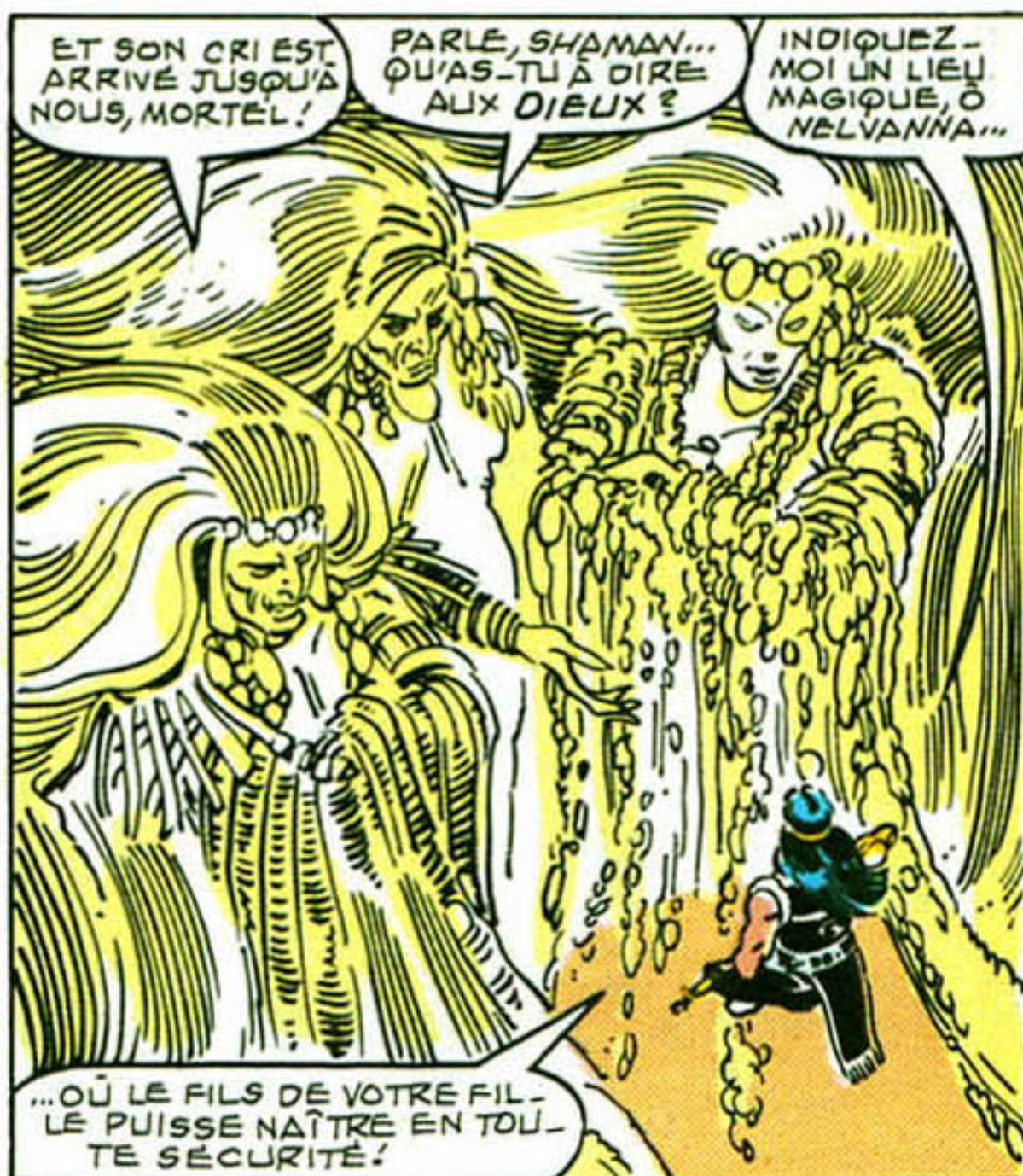


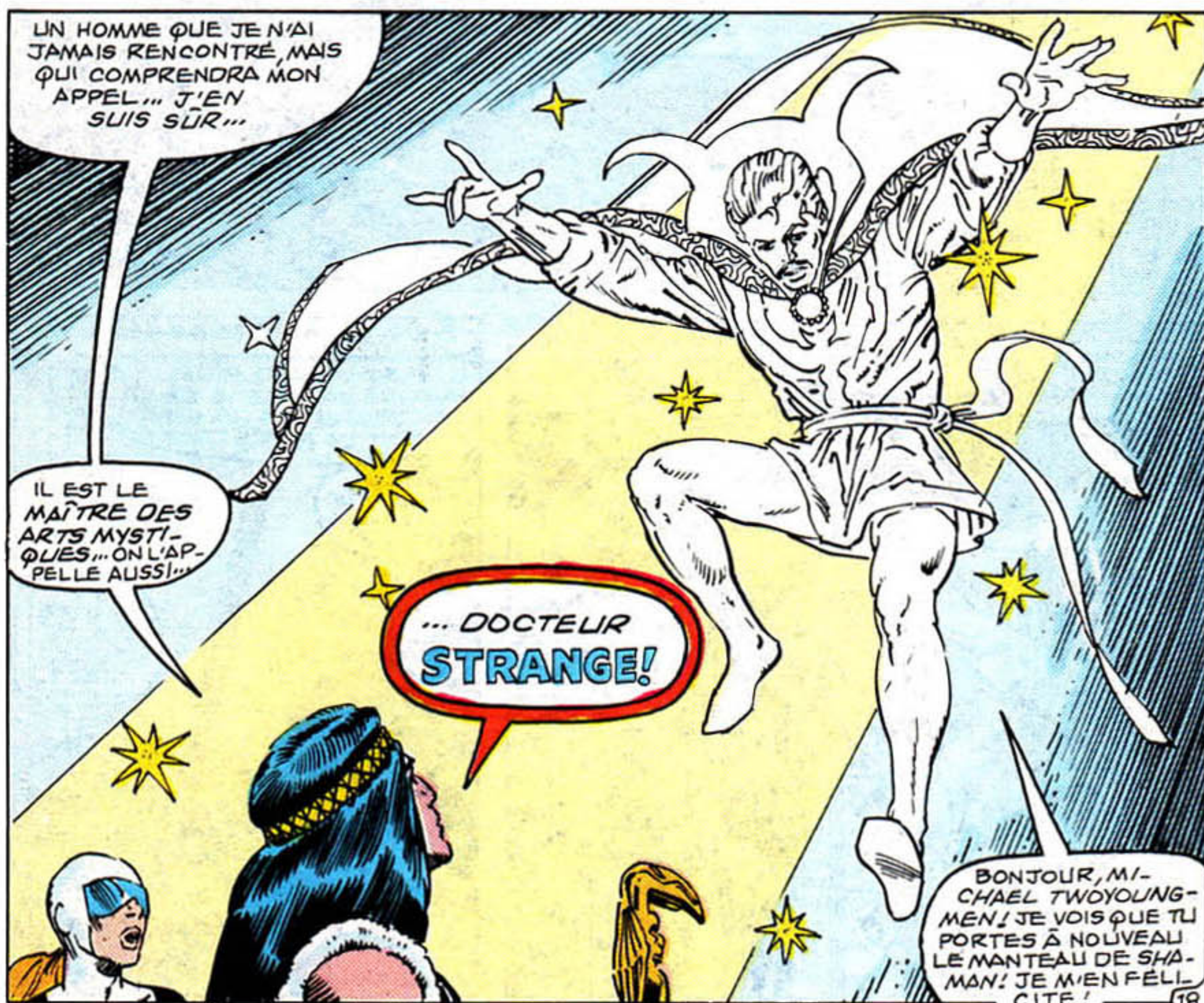
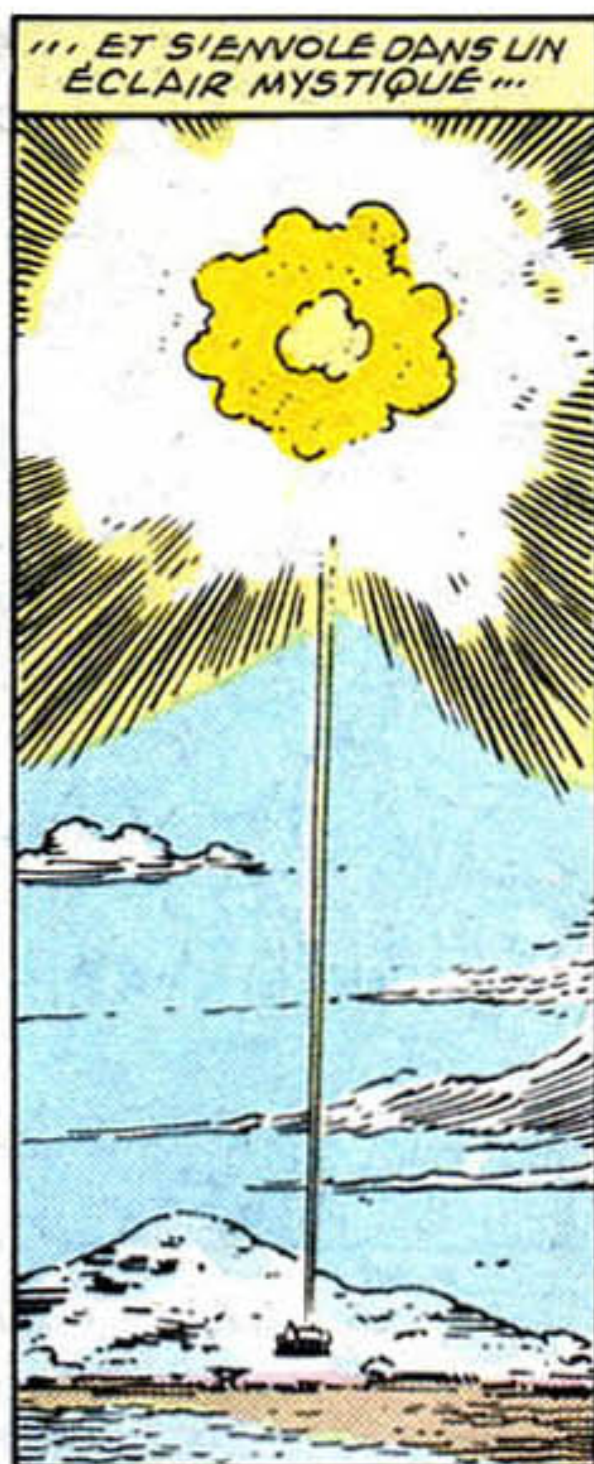


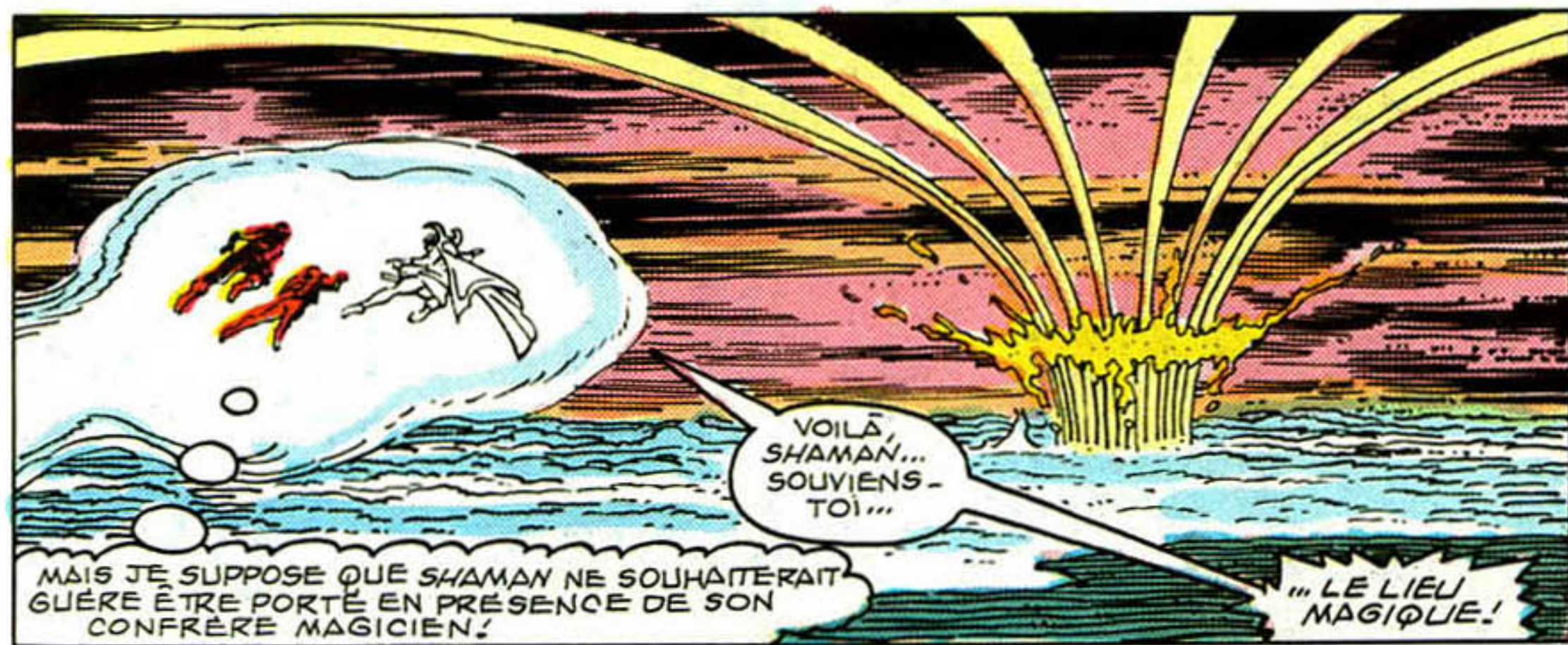
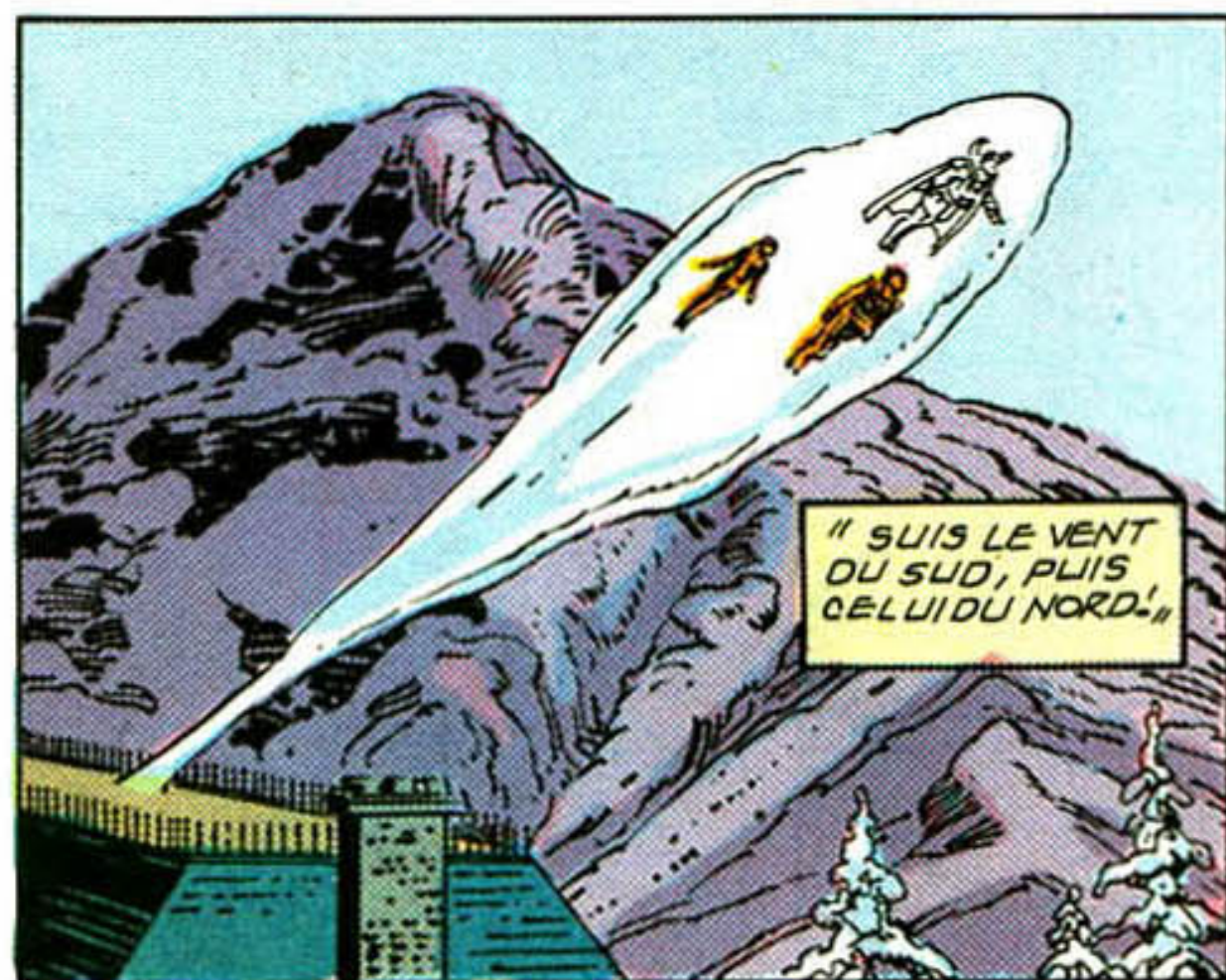


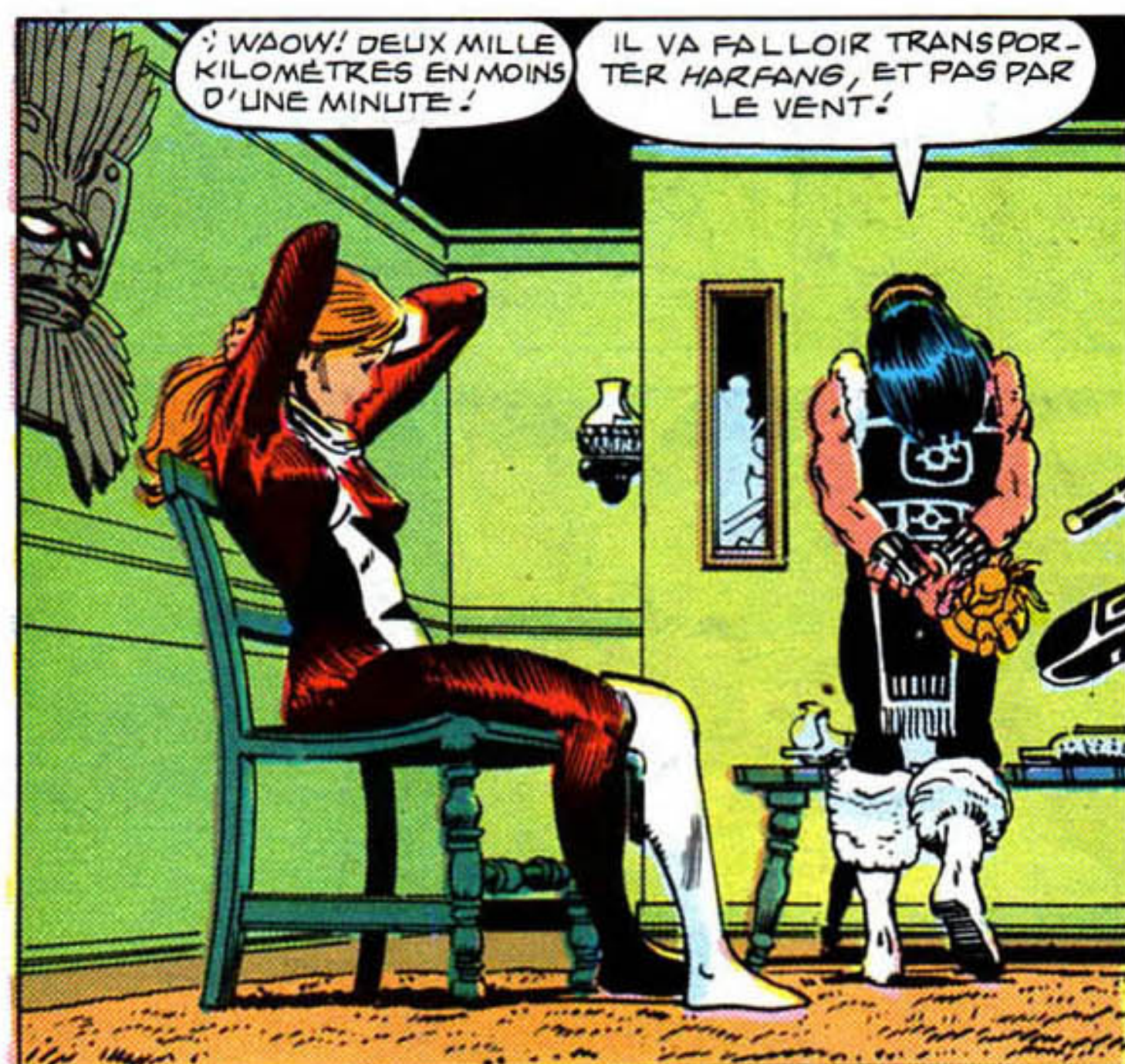
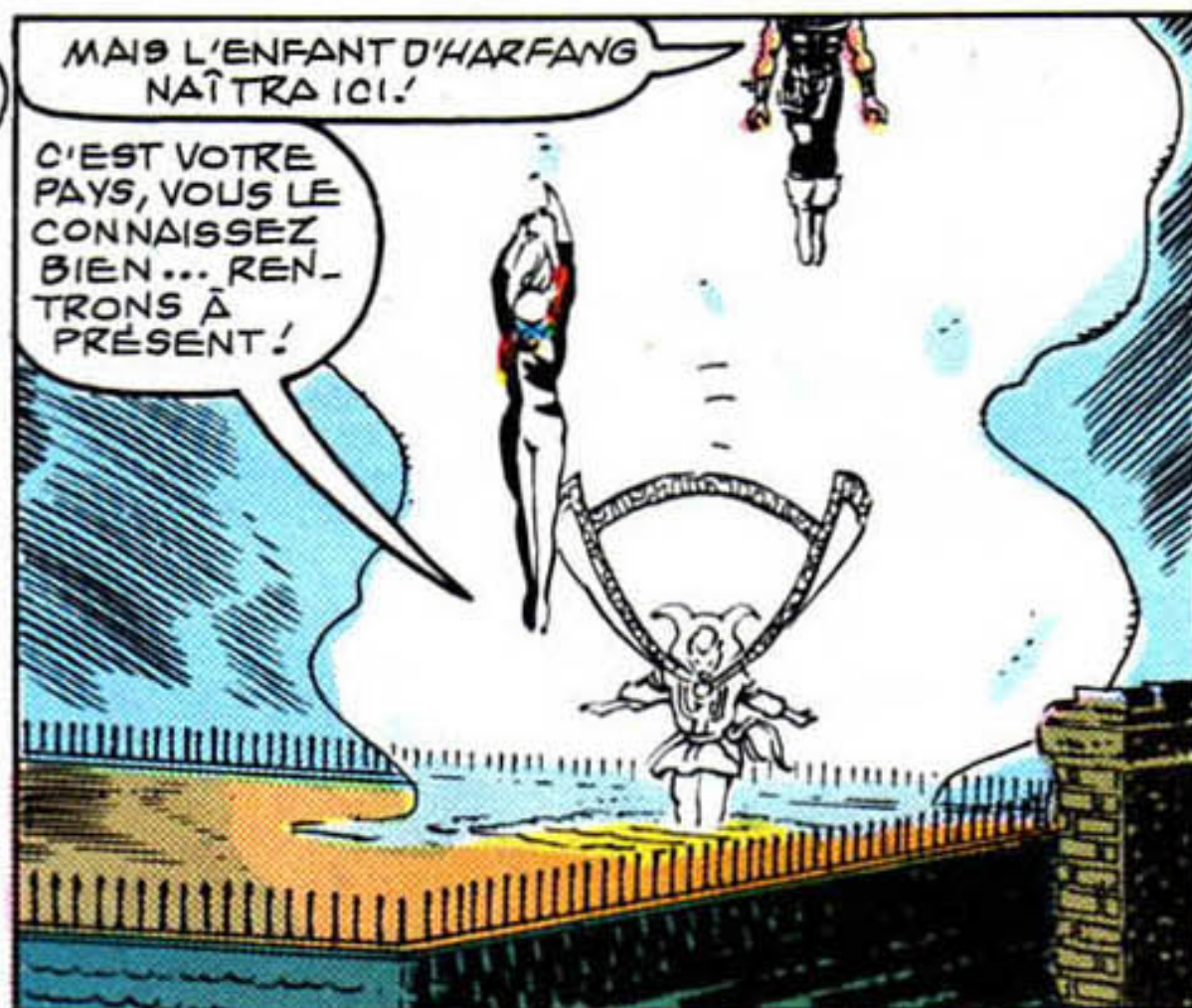




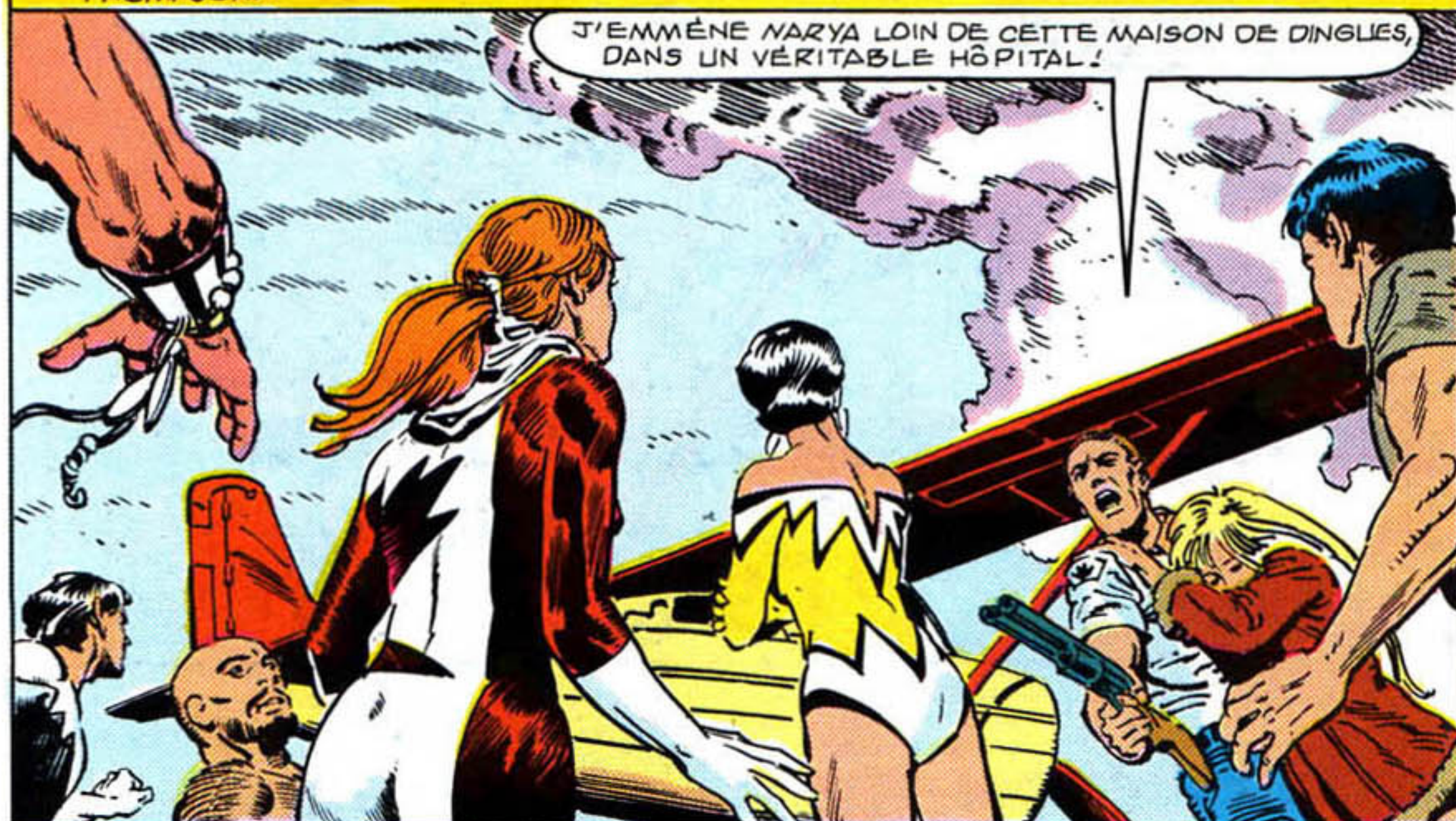








TOUS LES MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA ACCOURENT PRÈS DE L'HYDRAVION DE DOUG THOMPSON...



UN OBSTÉTRICIEN N'AURA AUCUNE IDÉE DE LA FAÇON DONT IL FAUT ACCOUCHER HARFANG!

VOUS MENTEZ!



PENSEZ À LA SANTÉ DE VOTRE FEMME, CAPORAL THOMPSON! ET OUBLIEZ VOS PRÉJUGÉS. OUI, NOUS NE SOMMES PAS DES ÊTRES HUMAINS ORDINAIRES, MAIS NOUS N'EN AIMONS PAS MOINS HARFANG!

JE VEUX LA PROTÉGER, ELLE ET SON BÉBÉ!

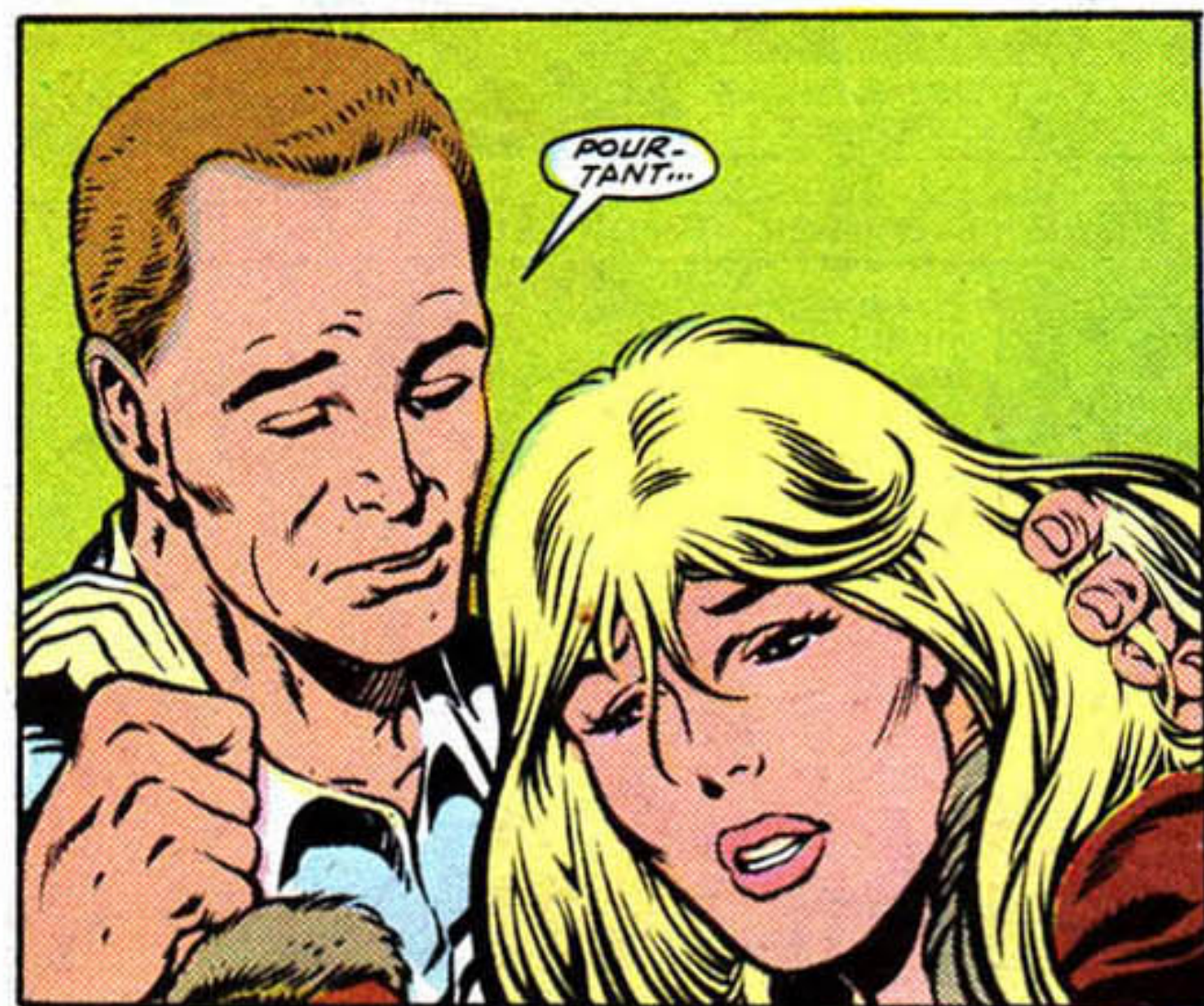


... L'AIDE DE SHAMAN!

MAIS... COMMENT PEUT-ON BOUGER... SI VITE...

CE N'EST RIEN... ATTENDEZ DE VOIR MON FRÈRE!







DEU APRÈS, L'OMNINET DE-
COLLE ET PREND LA DIREC-
TION!!!



... D'UNE PETITE ÎLE
PERDUE DANS LE
GRAND NORD...

UN CERCLE DE PIERRES
D'OU ÉMANE DE L'ÉNER-
GIE...



VOYAGE DANS L'HISTOIRE

LES ETRUSQUES

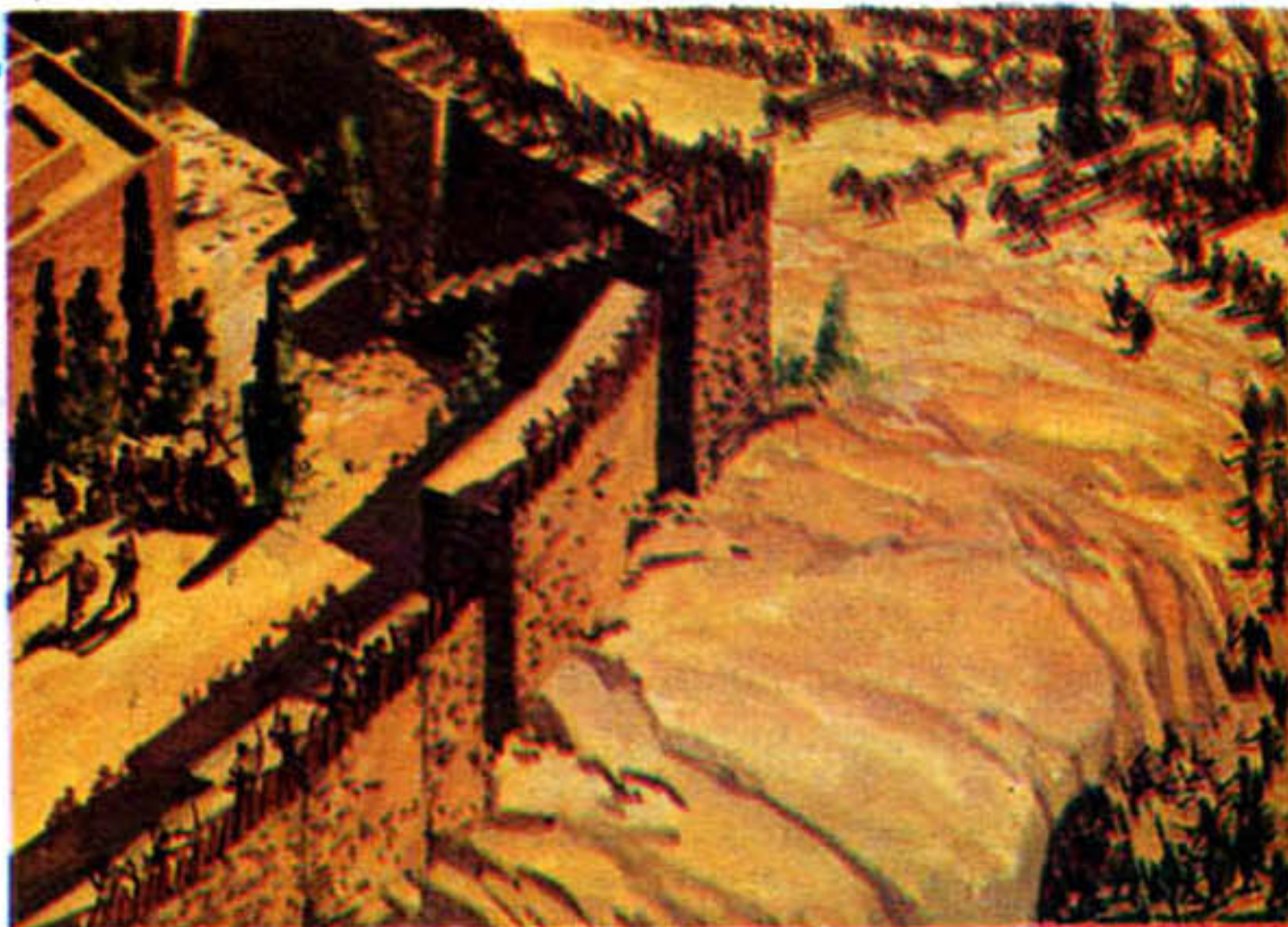
Certaines régions de la péninsule italienne, et plus particulièrement la plaine du Pô, abritent à la fin de la préhistoire des populations sédentaires. C'est là que naît une civilisation primitive, qui a surtout laissé des traces autour de Villanova. Dans les dernières années du VIII^e siècle avant J.C., cette civilisation évolue rapidement, ainsi qu'en témoignent les objets mis à jour. Vases, pots, ustensiles, urnes funéraires changent soudain de forme. Cette évolution est due à un phénomène bien précis: l'arrivée sur ces terres d'un nouveau peuple, qui va dominer le précédent. Ce nouveau peuple, c'est le peuple étrusque, qui fait son apparition dans l'histoire. Les origines des Etrusques sont encore très mystérieuses. Il existe pourtant un récit célèbre, que nous devons au père de l'Histoire, le grec Hérodote, et qui expliquerait en partie les origines du peuple étrusque. Selon Hérodote, le roi de Lydie fut contraint, à la suite d'une famine, de diviser son peuple en deux parties. La moitié de la population, tirée au sort, abandonna le pays et alla chercher fortune ailleurs. Sur des navires chargés de leurs biens, et conduites par le fils de leur roi, ces familles partirent à l'aventure. Elles errèrent d'une côte à une autre, approchèrent plusieurs peuples avant de s'installer en Toscane et en Ombrie. Là, elles s'établirent et fondèrent des villes.

De nombreux historiens inclinent à penser que cette légende est proche de la vérité historique. On retrouve en effet une influence orientale certaine dans les coutumes étrusques: depuis l'art de la divination, qui vient des Babyloniens, jusqu'aux vêtements et à la conception artistique, très proche de celle des Grecs.



Selon Hérodote, les Etrusques auraient quitté la Lydie pour accoster en Toscane (Italie).

Toutes les villes étrusques s'étaient unies pour combattre les Romains mais elles furent vaincues à la bataille de Pérouse.



Tarquinius fut l'une des villes-états les plus importantes et les plus puissantes de la civilisation étrusque. Elle abritait une aristocratie si influente qu'elle réussit à imposer sa dynastie jusque dans Rome, sa voisine. La légende des rois de Rome fait en effet allusion aux Tarquins. Ils auraient été les derniers rois de la cité. Aux alentours de la ville, on a mis à jour une immense nécropole, contenant plus de 60 tombes ornées de fresques. Elles remontent aux VI^{ème}, V^{ème} et IV^{ème} siècles avant J.C.

Si l'on se réfère à l'histoire contée par Hérodote, on conclut que les Etrusques devaient être d'excellents navigateurs. Le voyage sur mer qui les a conduits de Lydie en Italie dut, en effet, être fort long et mouvementé. Experts dans la construction de navires solides et rapides, les Etrusques savaient aussi se diriger en mer. Il est évident que cette science ne leur vient pas des peuples qu'ils ont dominés en s'installant en Italie; ces peuples étaient des sédentaires, passés maîtres dans l'art de la poterie et du métal, mais ils ne s'étaient jamais aventurés sur mer.

L'activité marine des Etrusques est donc une preuve supplémentaire de leur origine étrangère à l'Italie. Et cette science va leur permettre de devenir, avec les Carthaginois, les maîtres de toute la Méditerranée occidentale dès le VI^{ème} siècle avant J.C.



Urne funéraire.

LES VILLES-ETATS

Les documents retrouvés dans les nécropoles, ainsi que les dessins et les fresques, prouvent de façon certaine que la civilisation étrusque commence à décliner après deux siècles de splendeur. La raison de cette décadence subite tient surtout à l'organisation politique du peuple étrusque, fondée sur le principe des villes-états indépendantes. Chaque ville est jalouse de son autonomie, et les Etrusques ne parviennent jamais à former une nation unie.

C'est ainsi que, dès que Rome se fait menaçante aux frontières, les Etrusques, qui sont politiquement divisés et incapables de résister à un envahisseur organisé, vont très rapidement être submergés. La première attaque des Romains se dirige sur la puissante ville étrusque de Veio. Veio tombe en 474 avant J.C. tandis

LES ETRUSQUES ET LEURS ADVERSAIRES

Cette carte montre la situation en Italie, aux alentours de 800 avant J.C. Les Etrusques, les Phéniciens, les Carthaginois et les Grecs dominaient alors toute la péninsule. Du côté méditerranéen, un adversaire puissant se présentait: les Romains qui prirent rapidement le dessus sur tous les peuples alentours.





Reconstitution d'une tombe étrusque.

que la flotte étrusque subit une défaite à Cuma. La situation est catastrophique pour les Etrusques. Veio parvient à se libérer mais, quelques dizaines d'années plus tard, elle succombe à un long siège romain et finit par capituler définitivement en 396.

La défaite de Veio va entraîner celle des autres villes étrusques. Une à une, toutes les villes tombent sous la pression des armées romaines. Pourtant, la menace romaine avait fini par provoquer une coalition entre toutes les villes-états. Après des années de discorde, elles s'étaient unies pour résister à l'envahisseur. Rome doit alors combattre une armée étrusque bien entraînée, qu'elle réussit toutefois à vaincre lors de la grande bataille de Pérouse.

Rome a adopté une politique de conquête et d'annexion fort astucieuse. Chaque fois qu'elle prend une nouvelle ville étrusque, elle laisse au peuple l'impression qu'il conserve toute sa liberté d'action et de décision. Mais les Romains s'arrangent pour arbitrer tous les problèmes qui se posent à l'intérieur de chaque ville. Dès qu'un conflit oppose le peuple à la noblesse, Rome intervient. Sous le couvert de pacifier la ville, elle y infiltre ses propres magistrats. C'est ainsi que, peu à peu, les villes étrusques deviennent de simples satellites de Rome. Elles lui sont d'ailleurs extrêmement fidèles: lorsque Hannibal descendra en Italie, les villes étrusques prendront la défense de Rome, au lieu de profiter du conflit pour se révolter et retrouver leur indépendance.

Cette fidélité sera récompensée en 90 avant J.C., lorsque la loi Julia accordera à tous les habitants de villes étrusques la citoyenneté romaine, et la complète égalité de leurs droits avec ceux de leurs anciens conquérants.

Mais cette loi marque en même temps la disparition de l'entité étrusque.



L'HOMME ARAIGNÉETM

00 LE CHOC des GUERRIERS 00

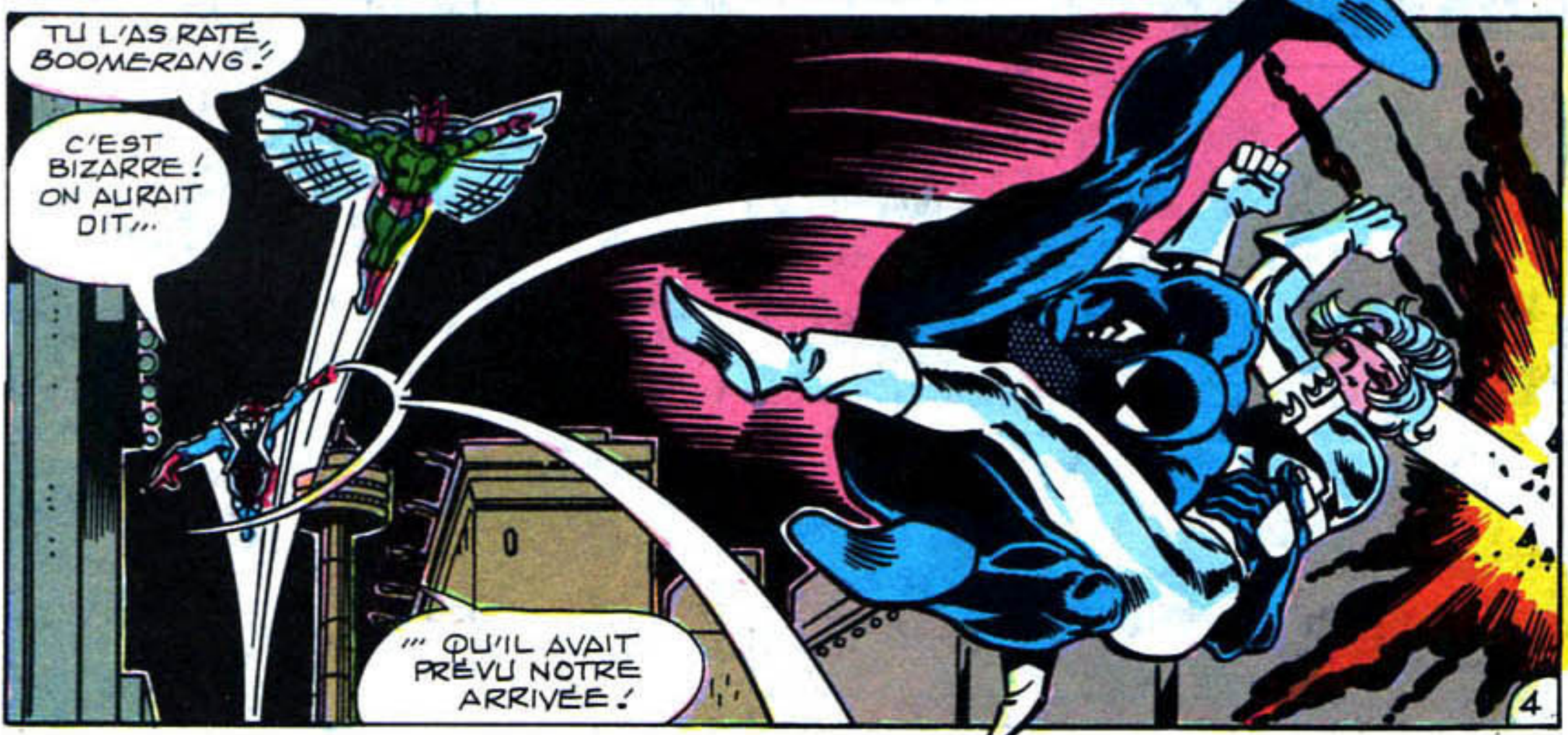
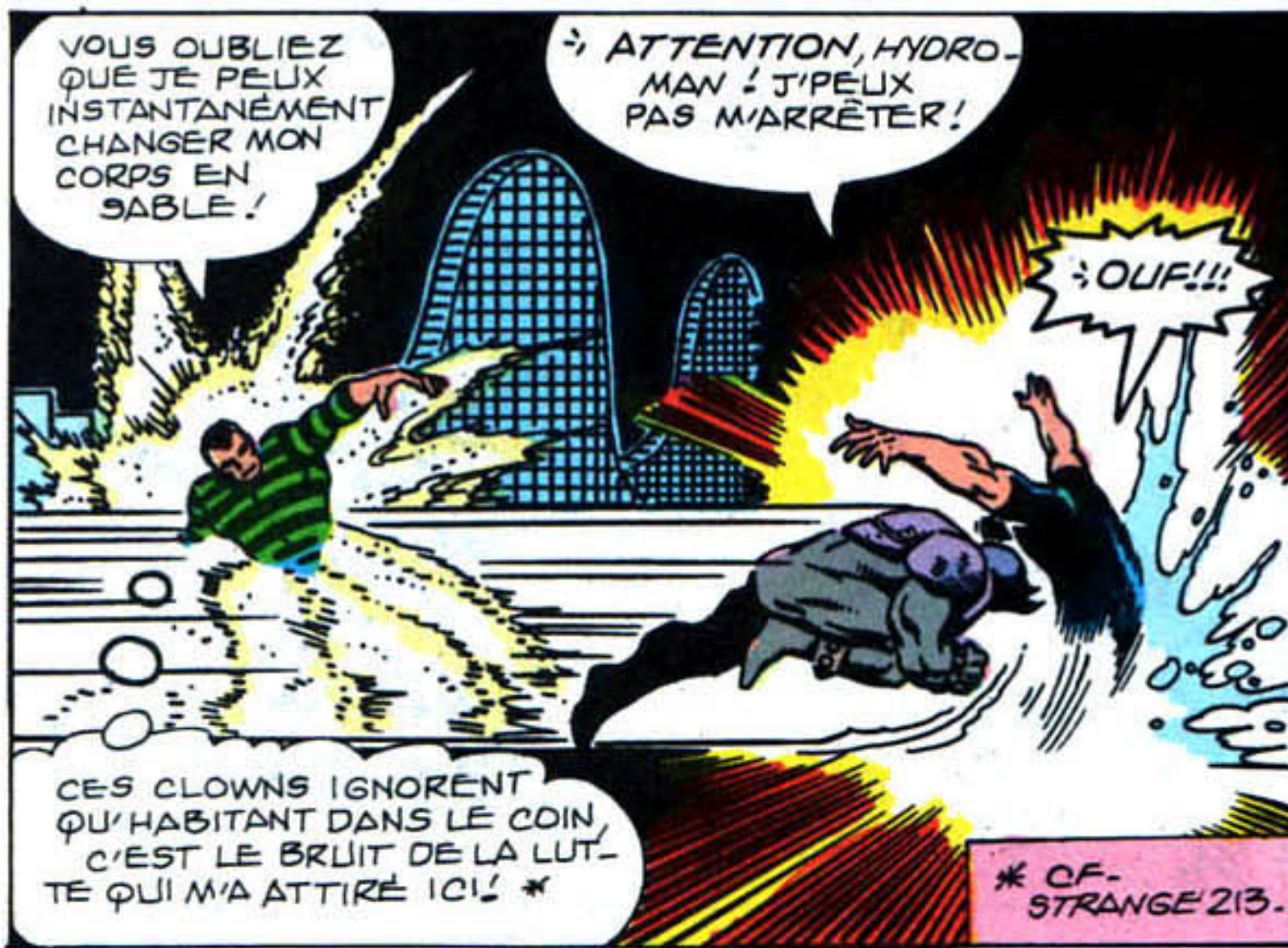
263^{ème} ÉPISODE.

ÉPISODE PRÉCÉDENT : AFIN D'AIDER FLASH THOMPSON À PAYER SA CAUTION, L'ARAIGNÉE A ACCEPTÉ DE TRAVAILLER POUR SILVER SABLE QUI RECHERCHE JACK O'LANTERN ET SE REND AVEC ELLE AU PARC DE CONEY ISLAND...



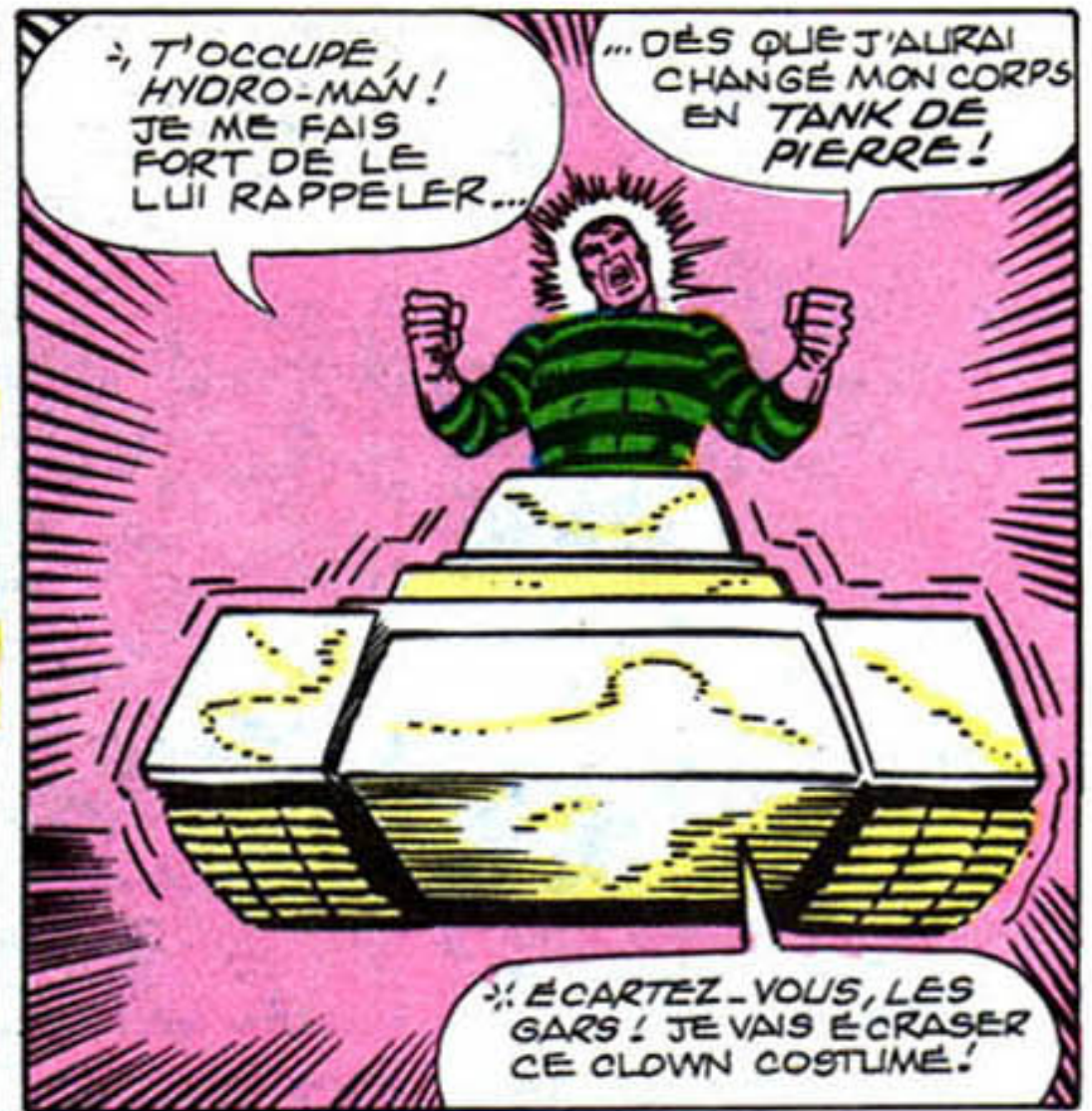


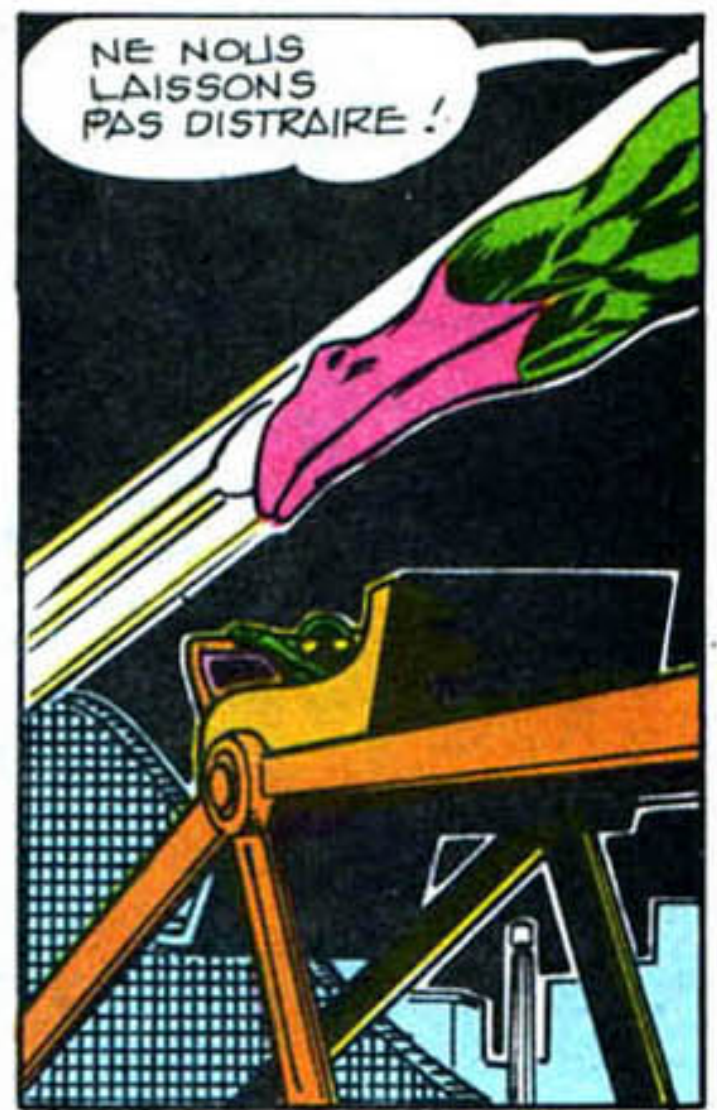




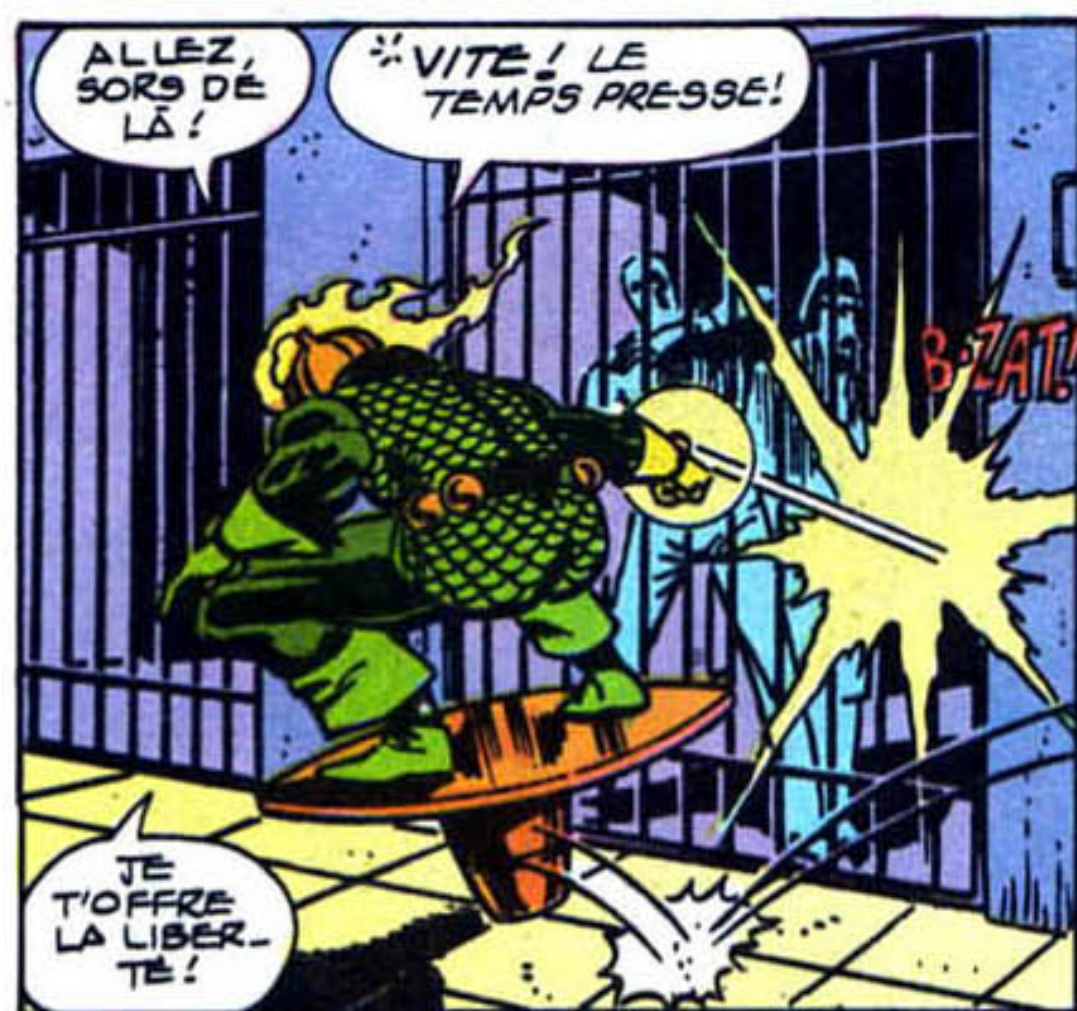


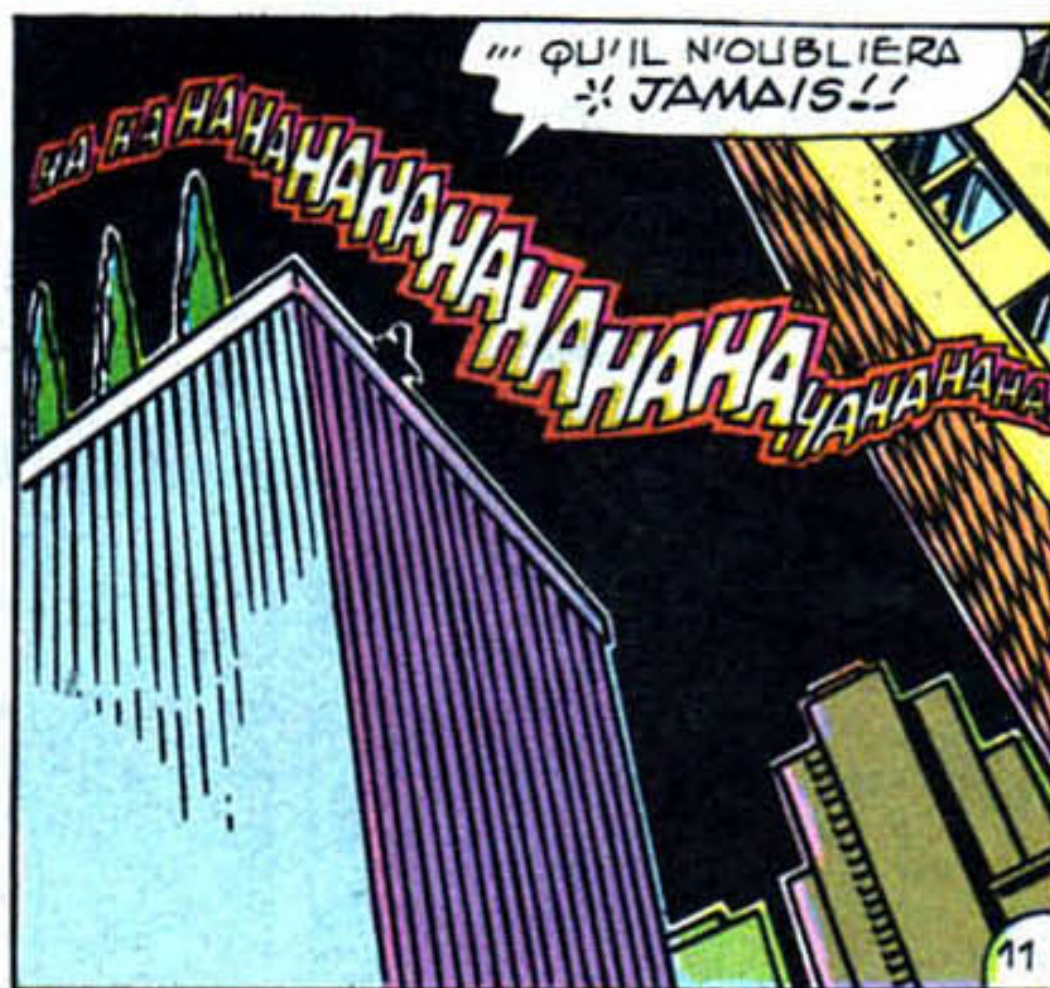


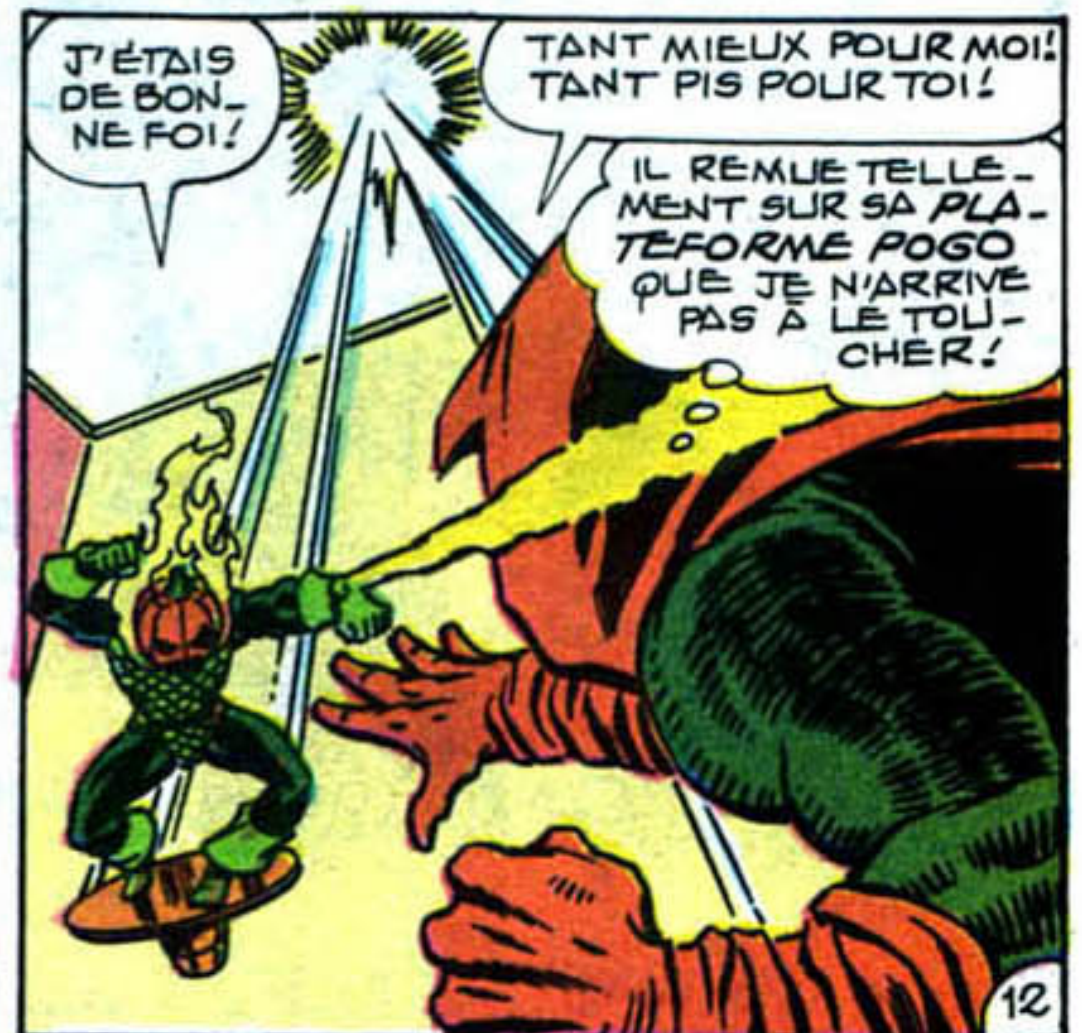


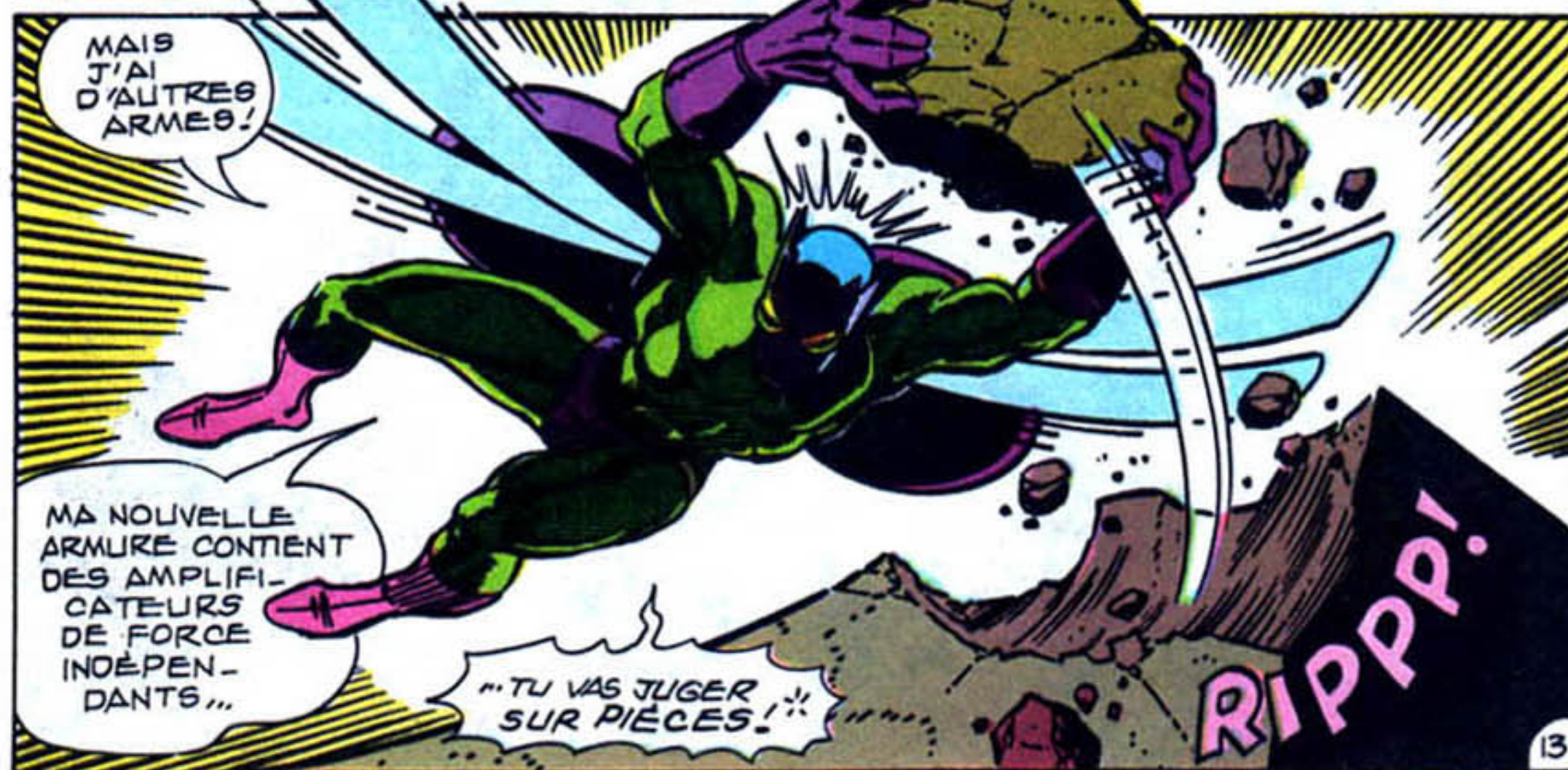
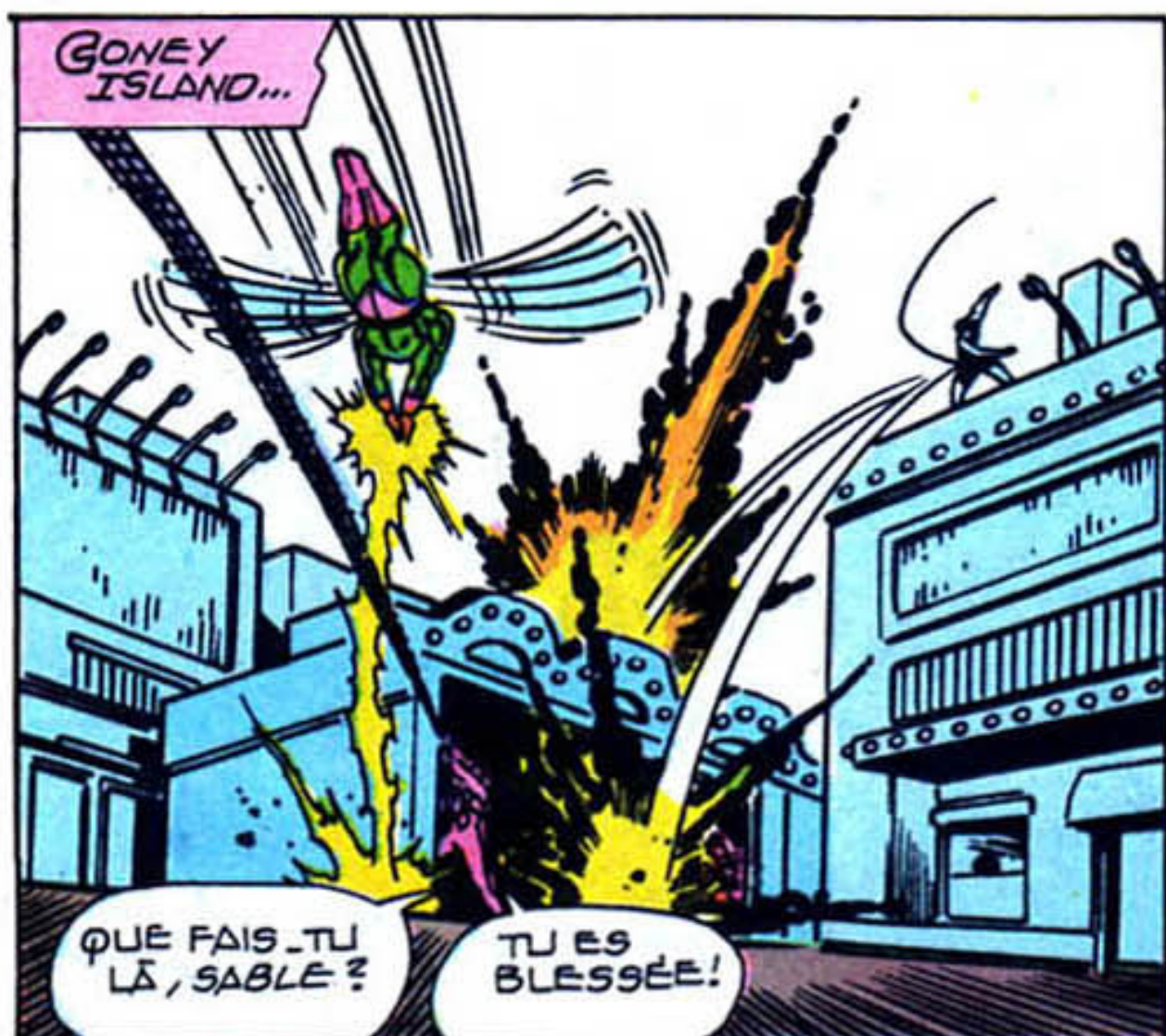


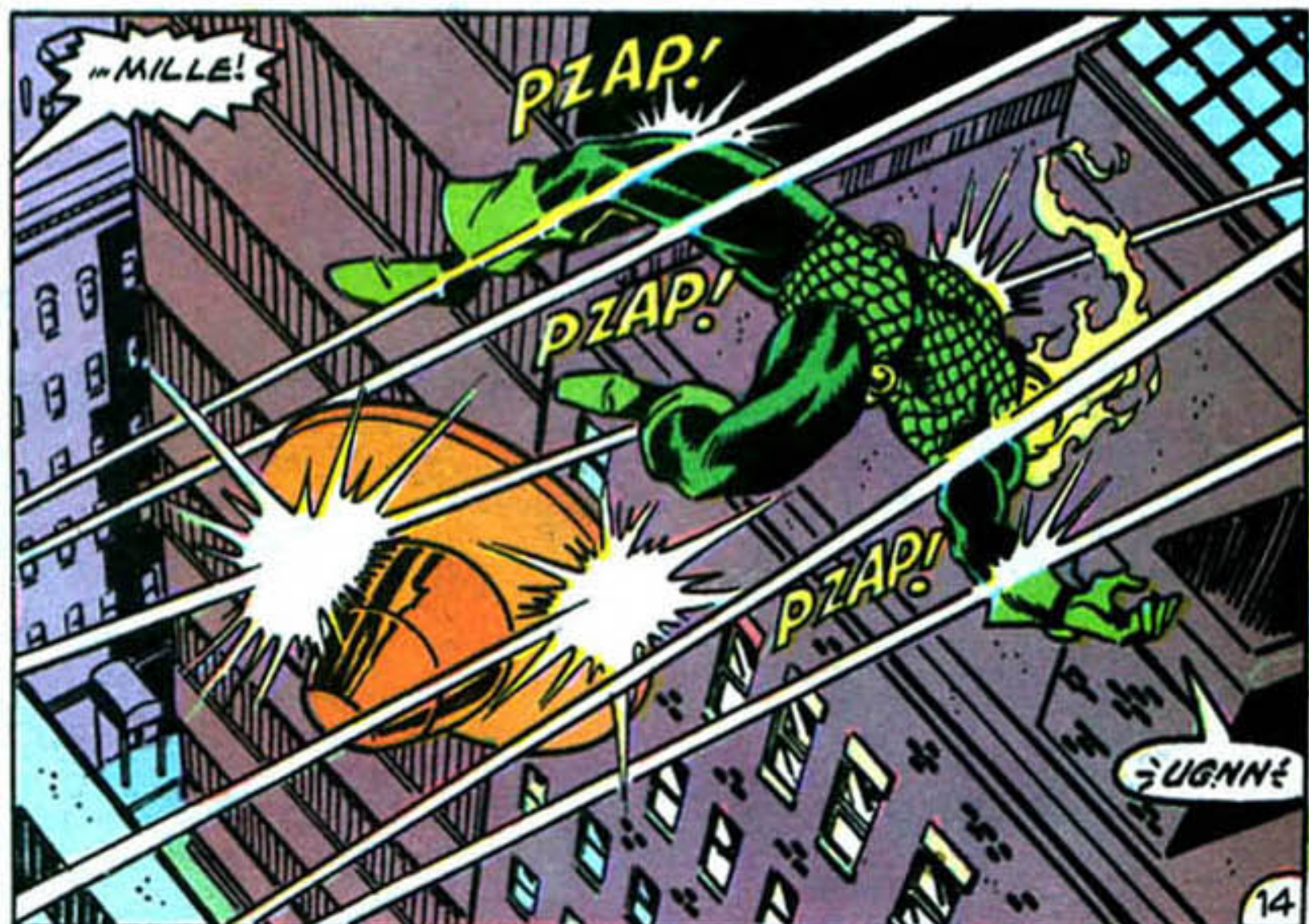


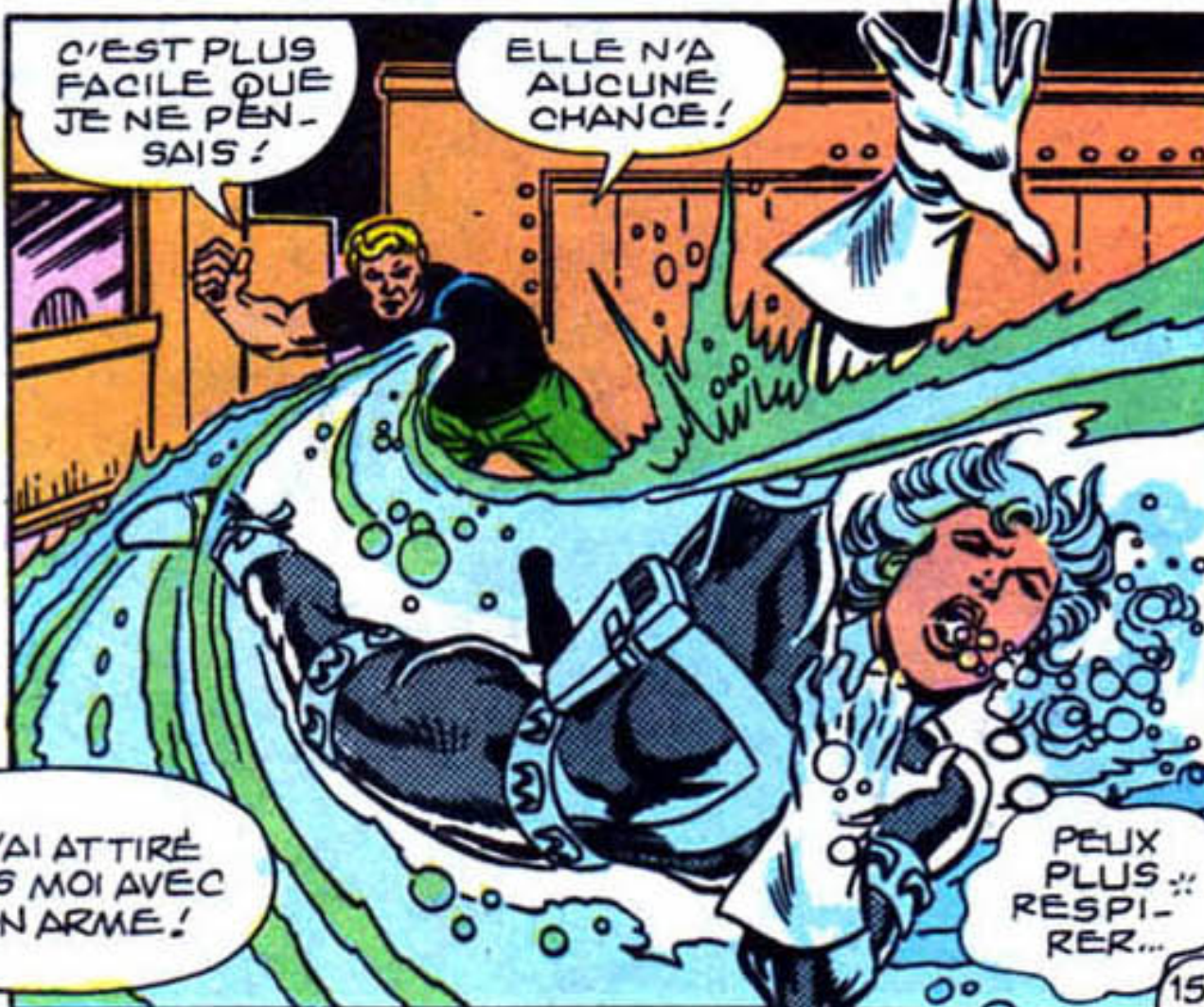
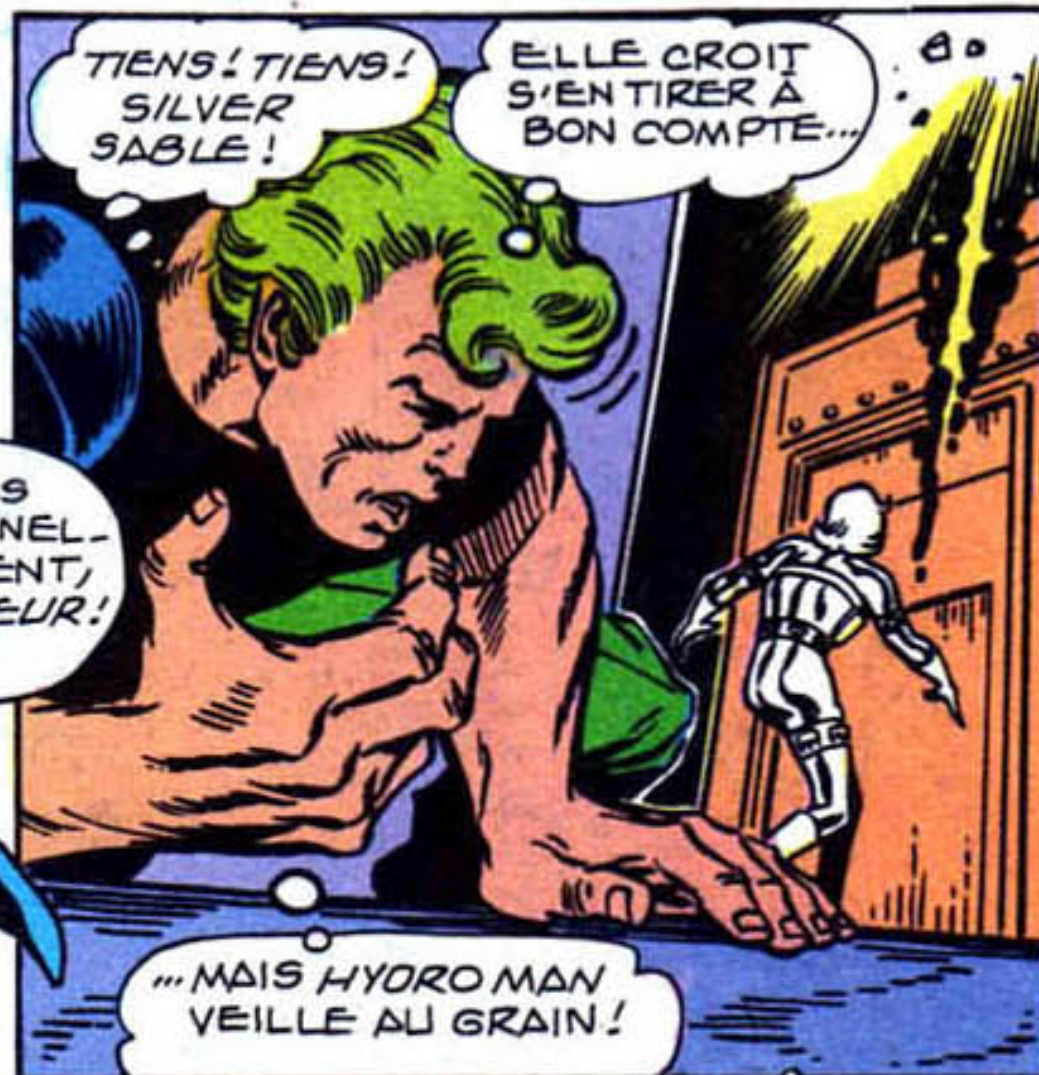
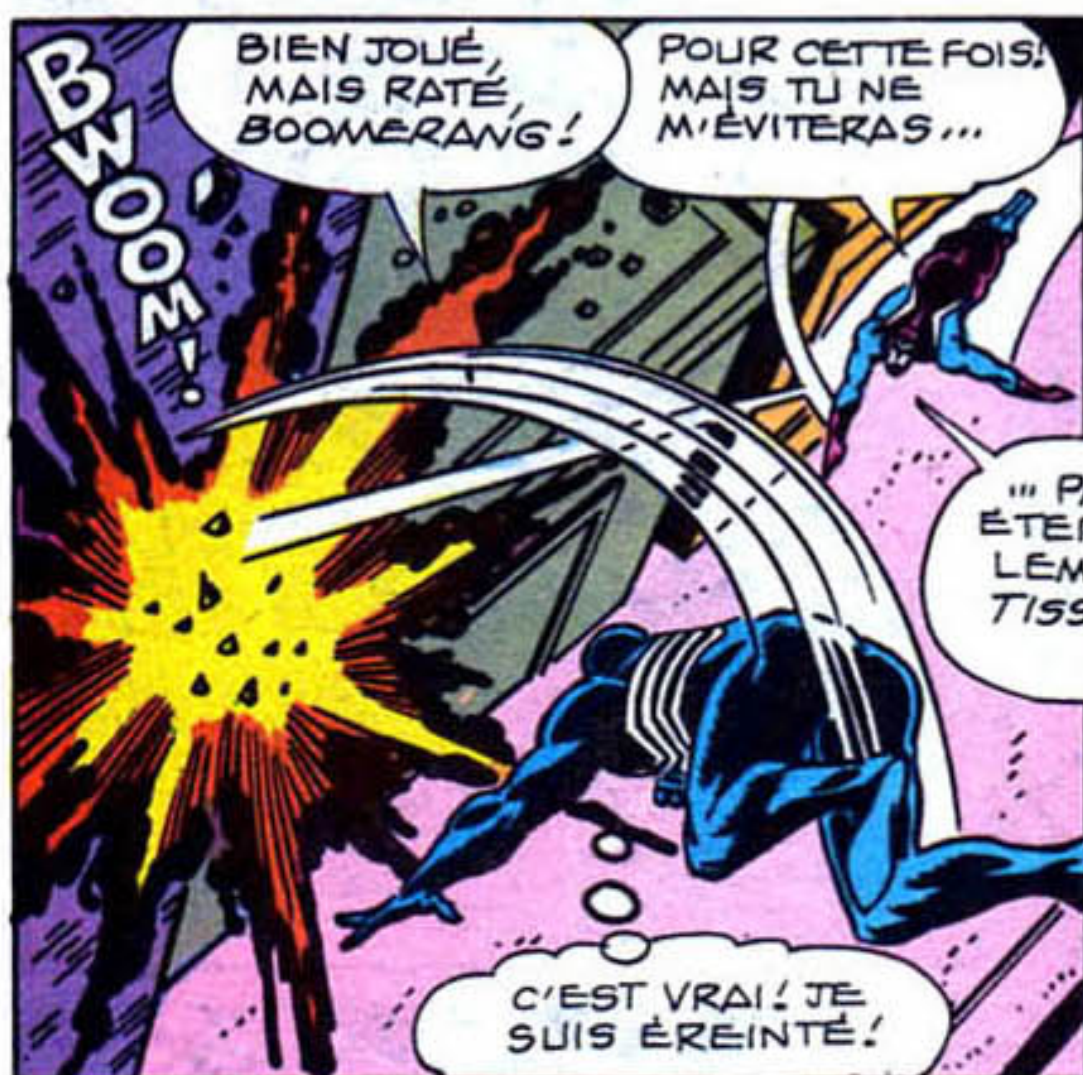
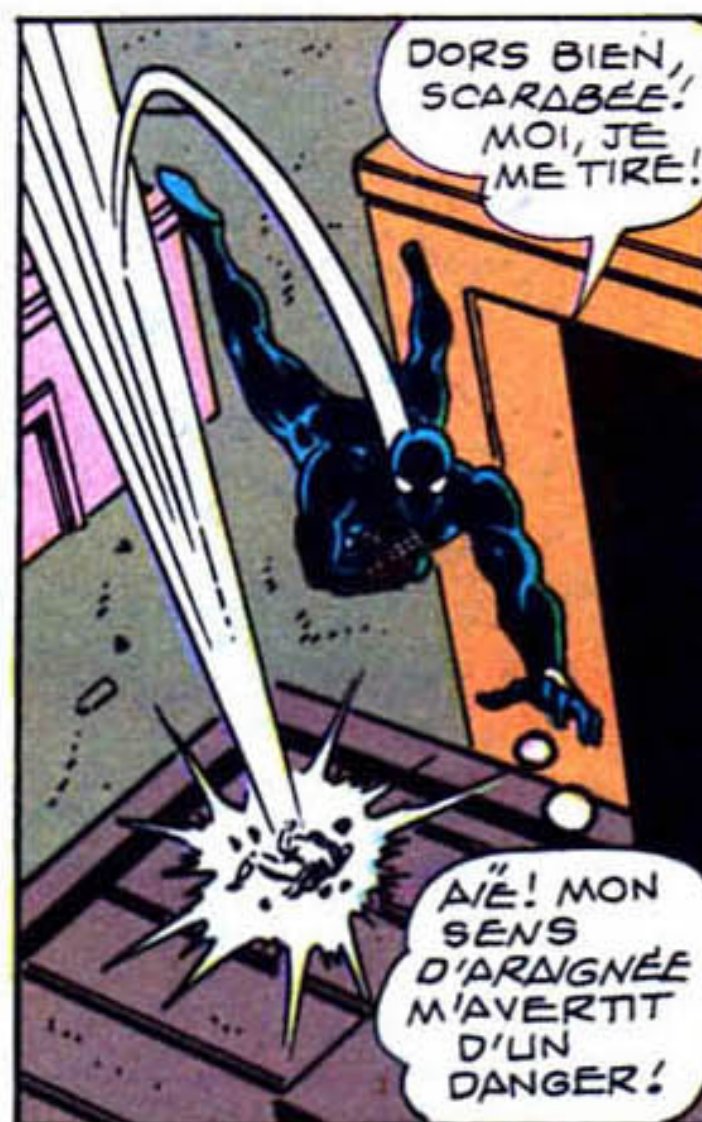






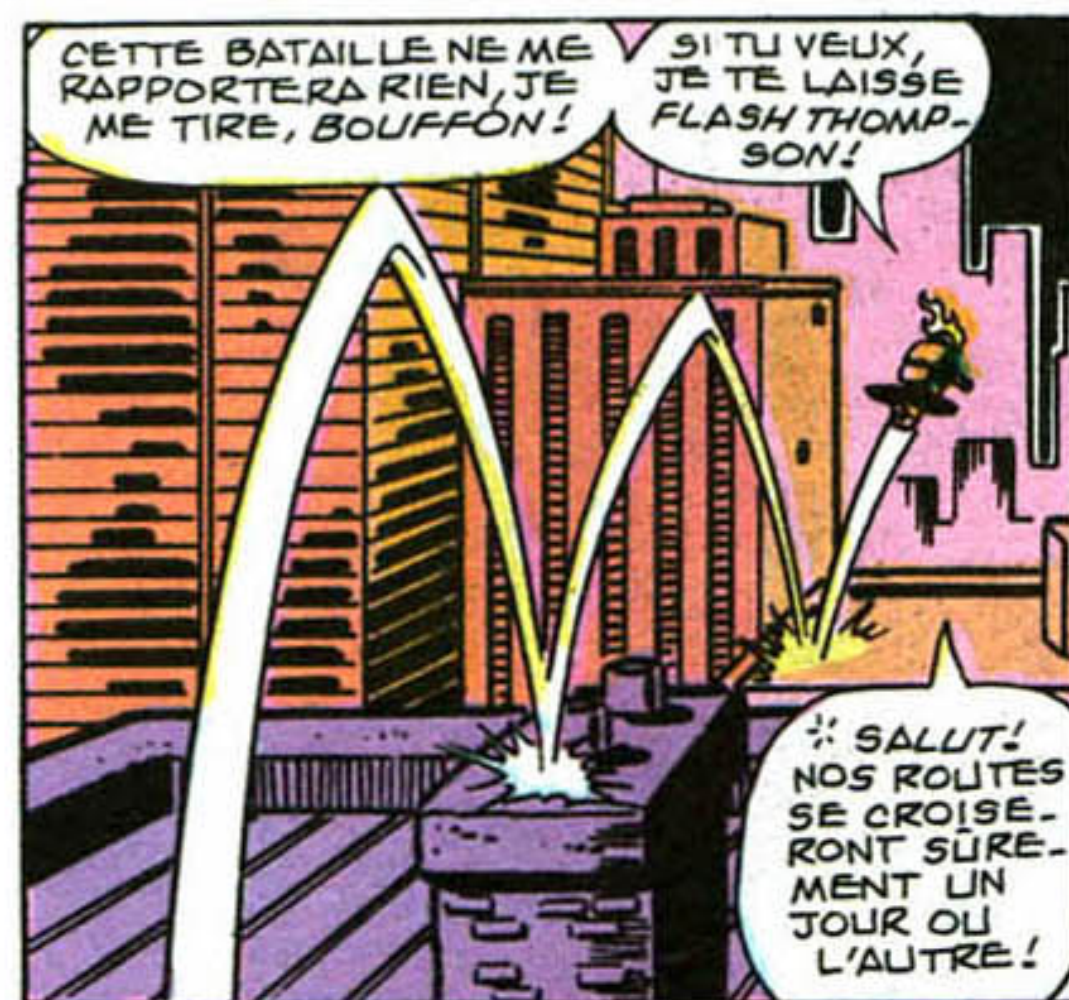


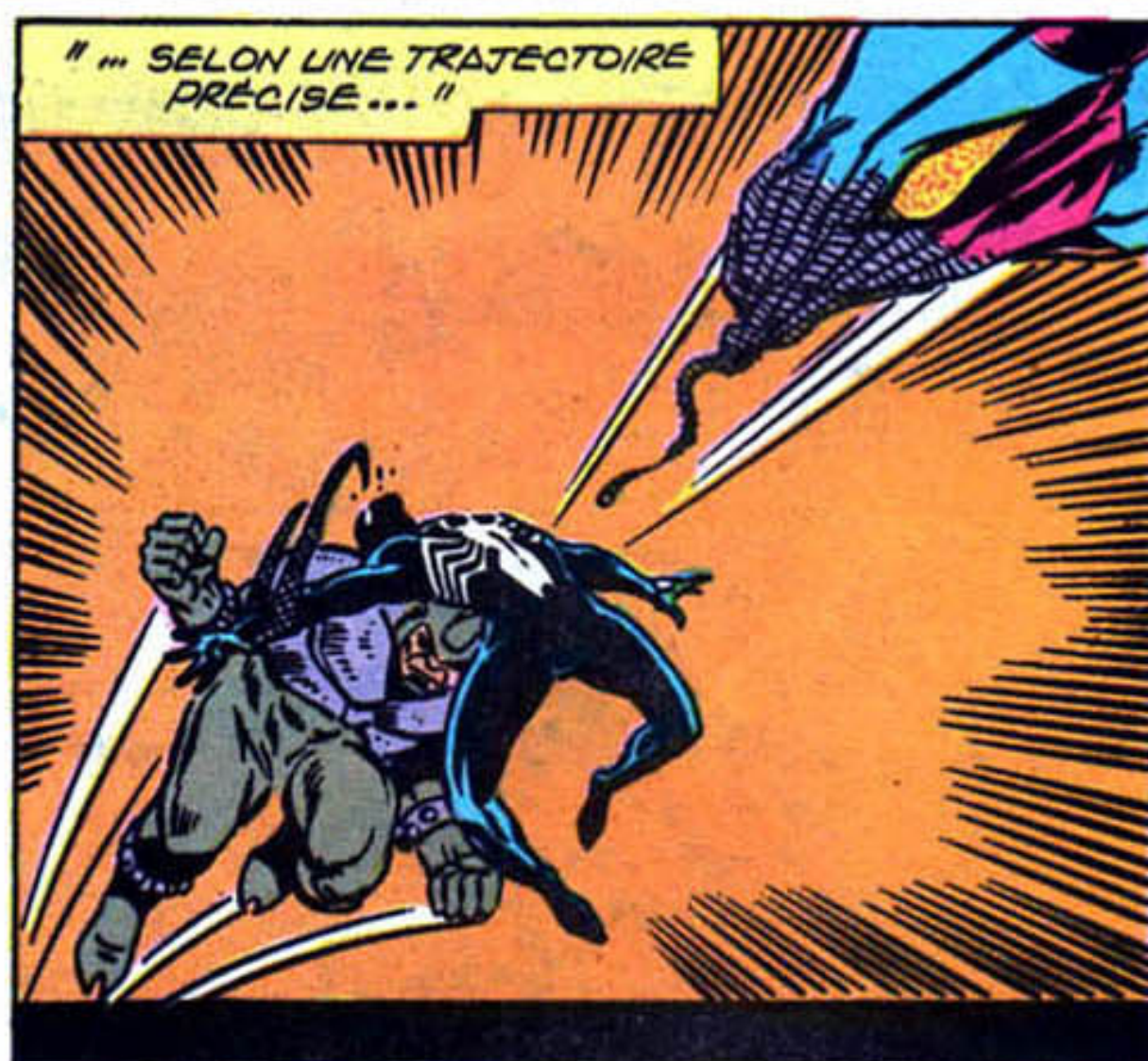
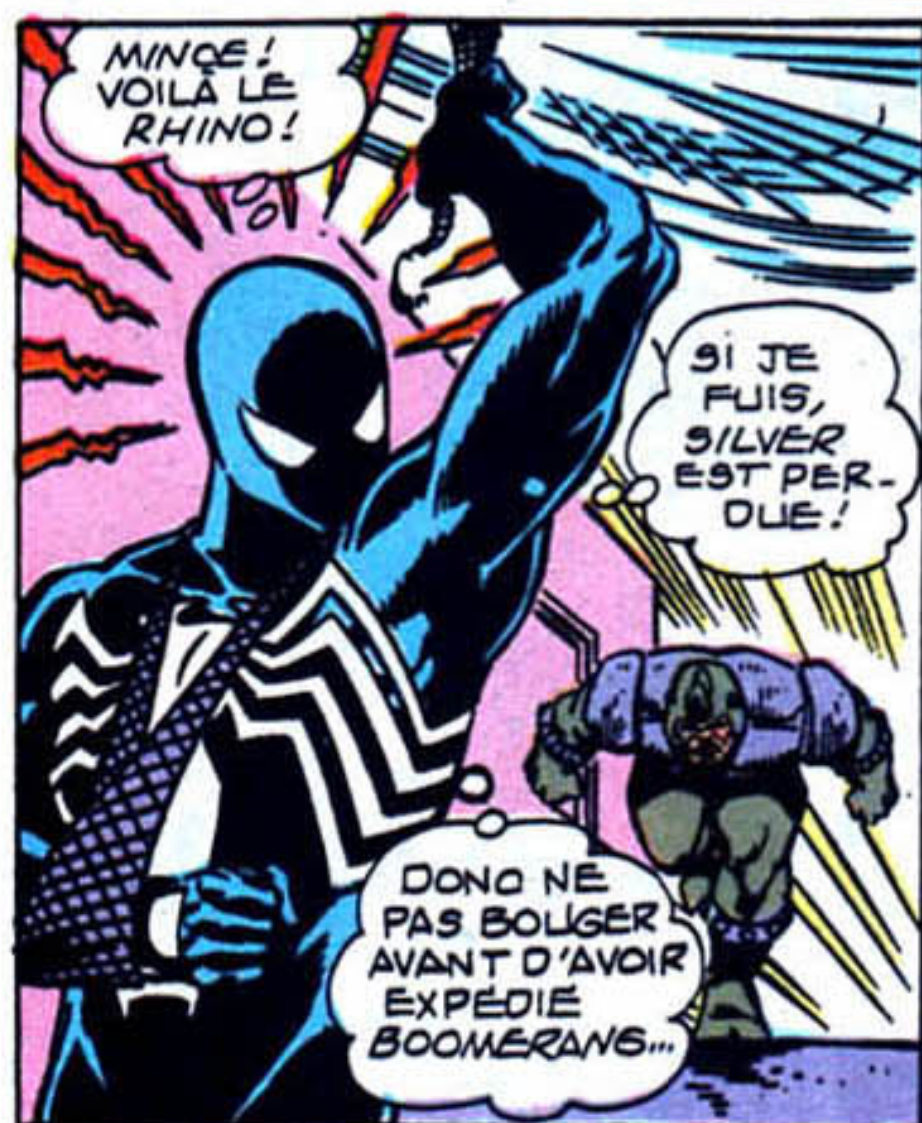


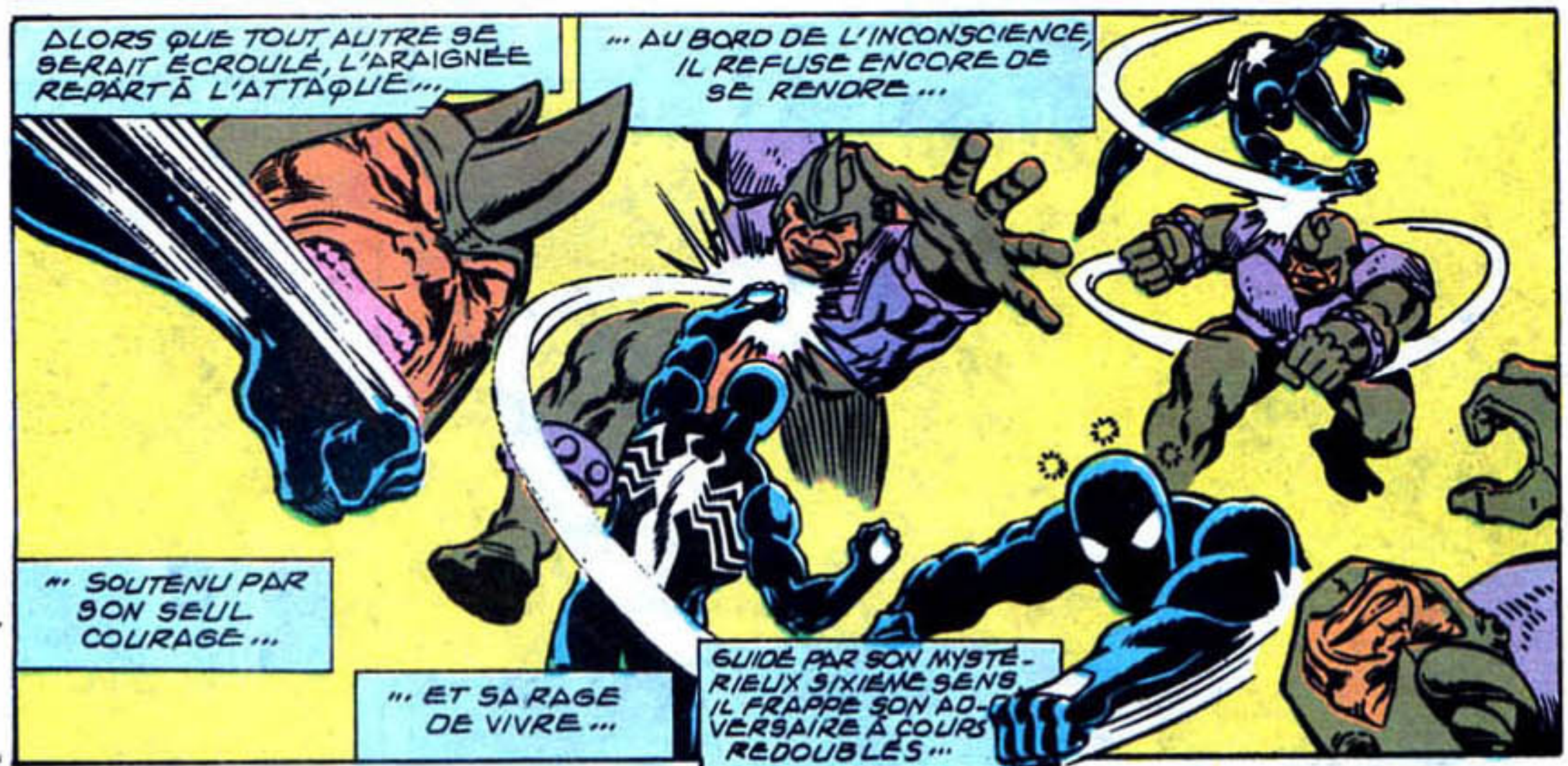




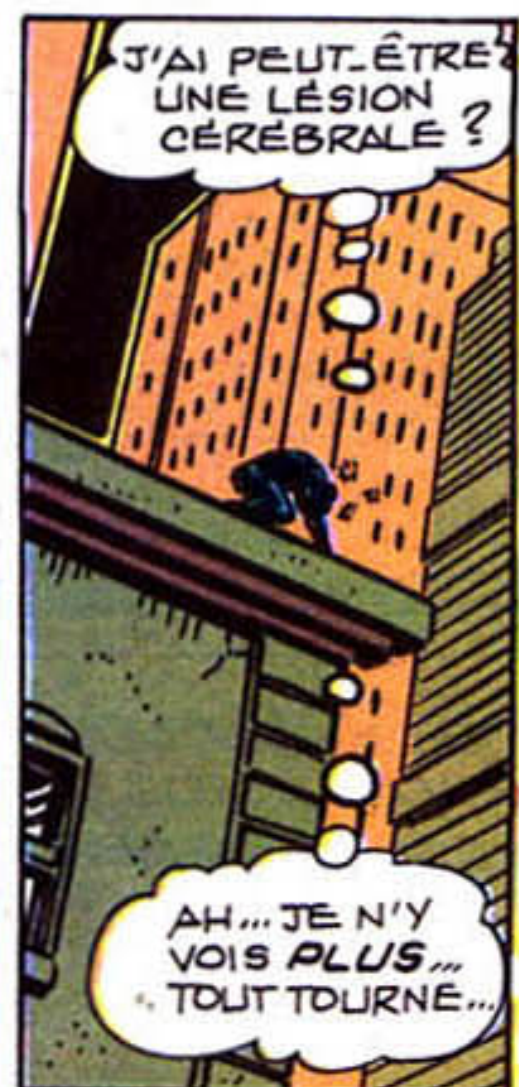
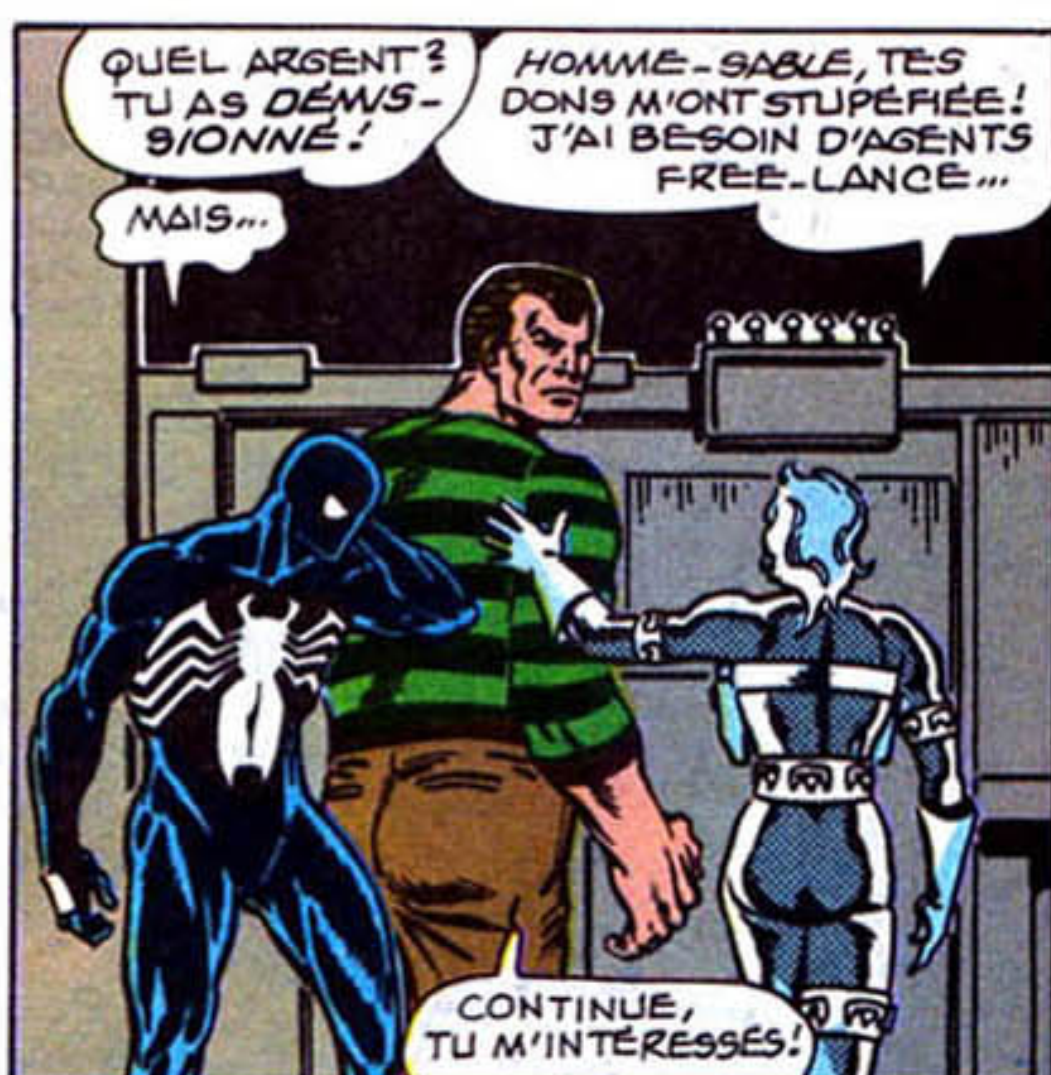
ÉTOURDI PAR CETTE
 BOMBE FUMIGÈNE,
 LE BOUFFON TOMBE
 DE SON ENGIN...













* **PROCHAIN ÉPISODE :** FLASH THOMPSON EN CAVALE !
 CRISE PERSONNELLE DE ROBBIE ROBERTSON !
 ET QUOIQU'É GRIÈVEMENT BLESSÉ, L'ARAIGNÉE DOIT AFFRONTER...

"LA FURIE de FACTEUR-X"... ET BIEN D'AUTRES SURPRISES !

POURQUOI PLATRE-ON LES OS FRACTURES ?

Lors d'un accident, il peut arriver qu'un os se fêle sans pour autant se casser complètement. S'il s'agit du bras, le médecin l'immobilisera avec un bandage, demandera au patient de veiller à ne pas se cogner et la fêlure guérira rapidement.

Mais si l'os est réellement cassé, il se peut que les deux extrémités se déplacent. Dans ce cas, le médecin doit les remettre face à face pour qu'elles se res-soudent correctement. Ceci étant fait, on immobilise le bras au moyen d'une bande recouverte de plâtre humide qui durcit très vite et que l'on enlève lorsque l'os est ressoudé.

Lorsque la fracture est plus compliquée et se situe, par exemple, aux articulations, il faut opérer le patient et fixer les os avec des clous.

© 1982 by Zuidnederlandse Uitgeverij N.V.
Extrait du livre "Sais-tu déjà?" paru chez les Editions Chantecler, France.

Lorsqu'un os est fracturé, le médecin pose un plâtre pour immobiliser les deux extrémités l'une contre l'autre.



BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles).

ALBUMS DES FANTASTIQUES

- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- LE SPHINX ET LES INHUMAINS (15 F) ☐
- L'ENFANT ET LES SORTILEGES (18 F) ☐
- S O S ATLANTIS (18 F) ☐
- LES VISITEURS DE L'ESPACE (18 F) ☐
- L'HERITAGE MAUDIT (18 F) ☐
- LA BATAILLE DU BAXTER BUILDING (18 F) ☐
- TRAHIS PAR LA CHOSE (18 F) ☐
- LES INHUMAINS SONT PARMI NOUS (18 F) ☐
- LA SAGA DU SURFER D'ARGENT (18 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE

- DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- MYSTERIO ET LES EXECUTEURS (12 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- STEGRON (15 F) ☐
- ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
- LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐

- LA VEUVE ET LE SAMOURAI (18 F) ☐
- LA PROIE DU CHASSEUR (18 F) ☐
- MISSION SECRETE (18 F) ☐
- LA FIN DE L'ARAIGNEE (18 F) ☐
- LE CRISTAL MAGIQUE (18 F) ☐
- LE TRIOMPHE DU DOCTEUR OCTOPUS (18 F) ☐
- RENCONTRE AVEC KA-ZAR (18 F) ☐
- AMERE VICTOIRE (18 F) ☐
- LA PROIE DU VAUTOUR (18 F) ☐

ALBUMS X-MEN

- AU ROYAUME DE KA-ZAR (18 F) ☐
- LES X-MEN ET LES JEUNES TITANS (18 F) ☐
- BELASCO (18 F) ☐
- LA SAGA DES BROOD (18 F) ☐
- VIVRE LIBRE OU MOURIR (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.

- DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐
- LES NOUVEAUX MUTANTS (18 F) ☐
- LES JUSTICIERS DU FUTUR (18 F) ☐
- 2010 (16 F) ☐
- SUPER-BOXEURS (18 F) ☐
- BLACKSTAR (15 F) ☐
- LE SURFER D'ARGENT (18 F) ☐
- L'EFFET ALADIN (18 F) ☐

RECITS COMPLETS MARVEL

- LE VALET DE COEUR (15 F) ☐
- HERCULE II (15 F) ☐
- MAGIE (15 F) ☐
- LE PRINCE DES MERS (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 7 F - 2 alb.: 10 F - 3 à 4 alb.: 14 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 alb.: envoi gratuit.

Prix des albums commandés:

Frais d'envoi:

Total:

Adressez ce bon et votre paiement à: EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69288 LYON Cedex 02 - CCP 1418-89 A - LYON. Veuillez ne pas payer par timbres, ne pas envoyer d'espèces et régler albums et abonnements séparément. Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci.

NOM PRENOM

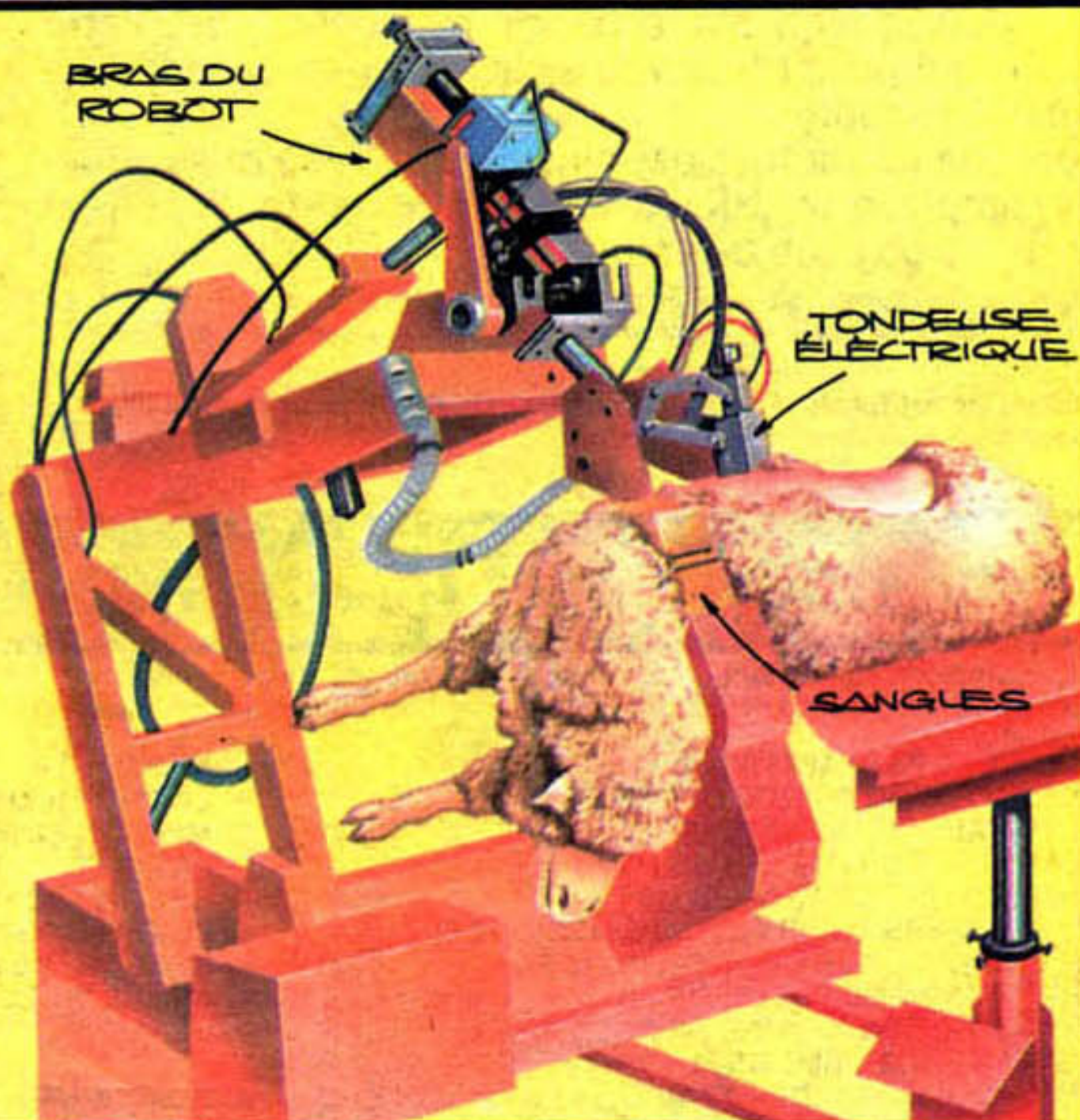
ADRESSE

LES ROBOTS

Pour effectuer des tâches bien précises, on peut, dans certains cas, adapter un robot existant. Lorsque c'est impossible, il faut concevoir un robot spécialisé.

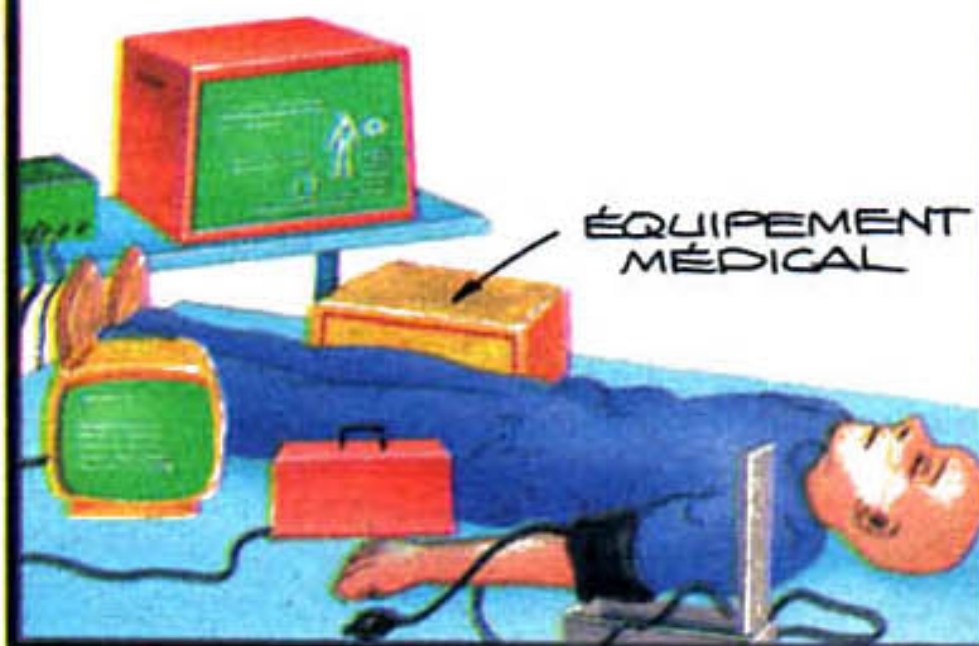
LA TONDEUSE À MOUTONS

Voici un robot expérimental conçu pour tondre les moutons. L'animal est maintenu sur un support par des sangles. Une tondeuse électrique effectue le travail. Elle est munie de capteurs qui permettent à l'ordinateur de la guider au-dessus de la peau. Si le mouton bouge, la tondeuse s'écarte automatiquement en un dix-millième de seconde. La forme du mouton est enregistrée dans la mémoire de l'ordinateur qui indique au robot quelles sont les parties qui doivent être tondues.

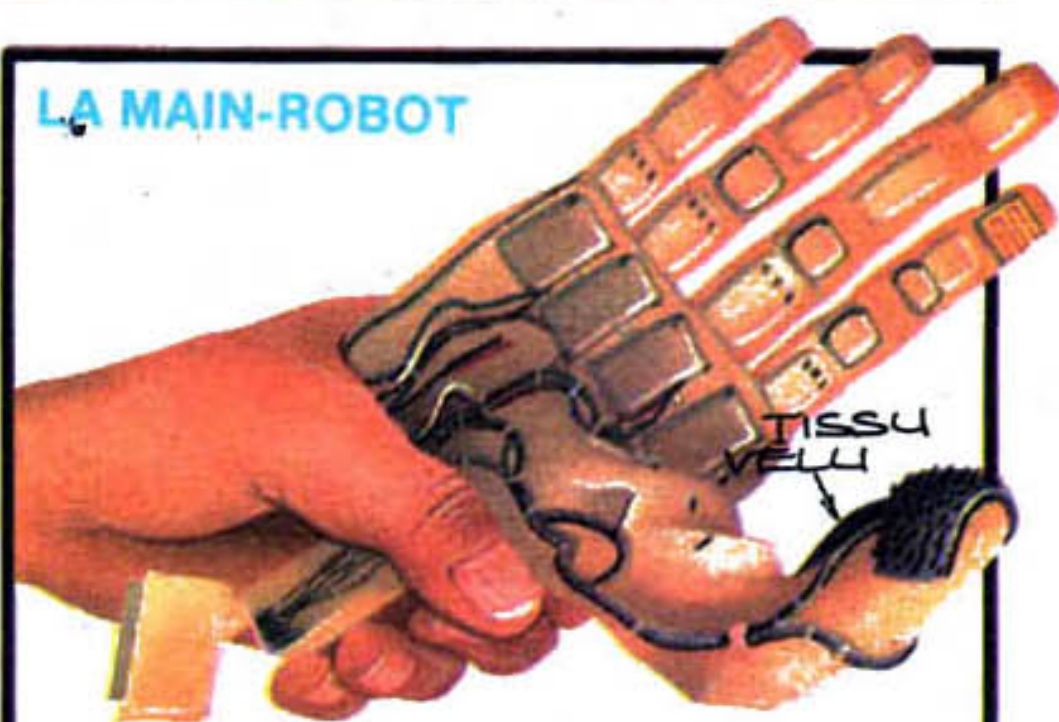


LE ROBOT-MALADE

Ce robot a été conçu pour réagir aux soins prescrits par les étudiants en médecine. Il peut même "mourir" en cas d'erreur. Des composants électroniques, commandés par ordinateur, peuvent être programmés pour simuler la respiration, les battements du cœur et la tension. Des capteurs placés à l'intérieur du corps mesurent l'efficacité des soins.



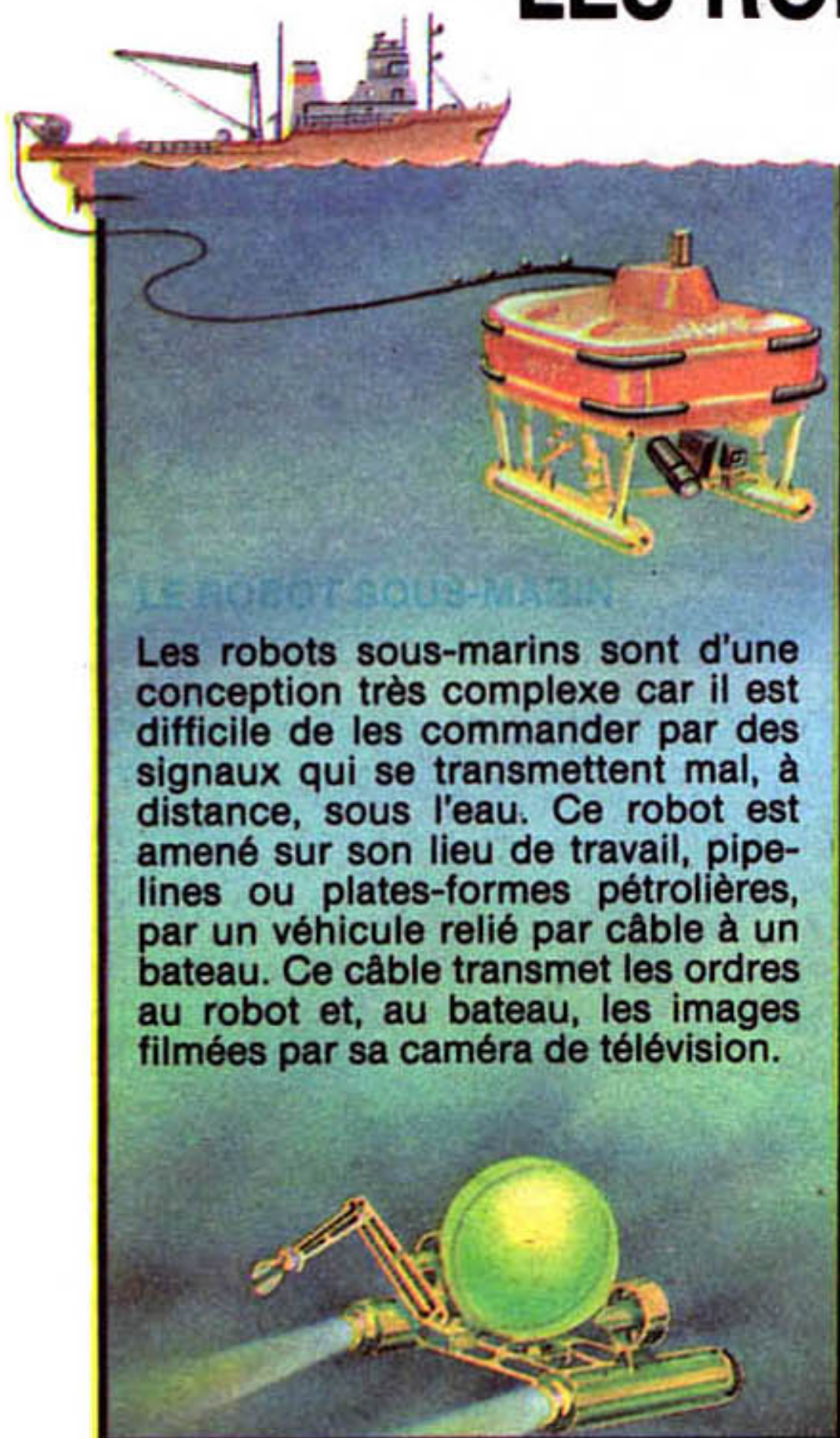
LA MAIN-ROBOT



Voici une main artificielle expérimentale commandée par microprocesseurs. Le pouce, recouvert d'un tissu velu, contient un microphone qui réagit au bruit de froissement que produisent les fibres lorsque la main saisit un objet.

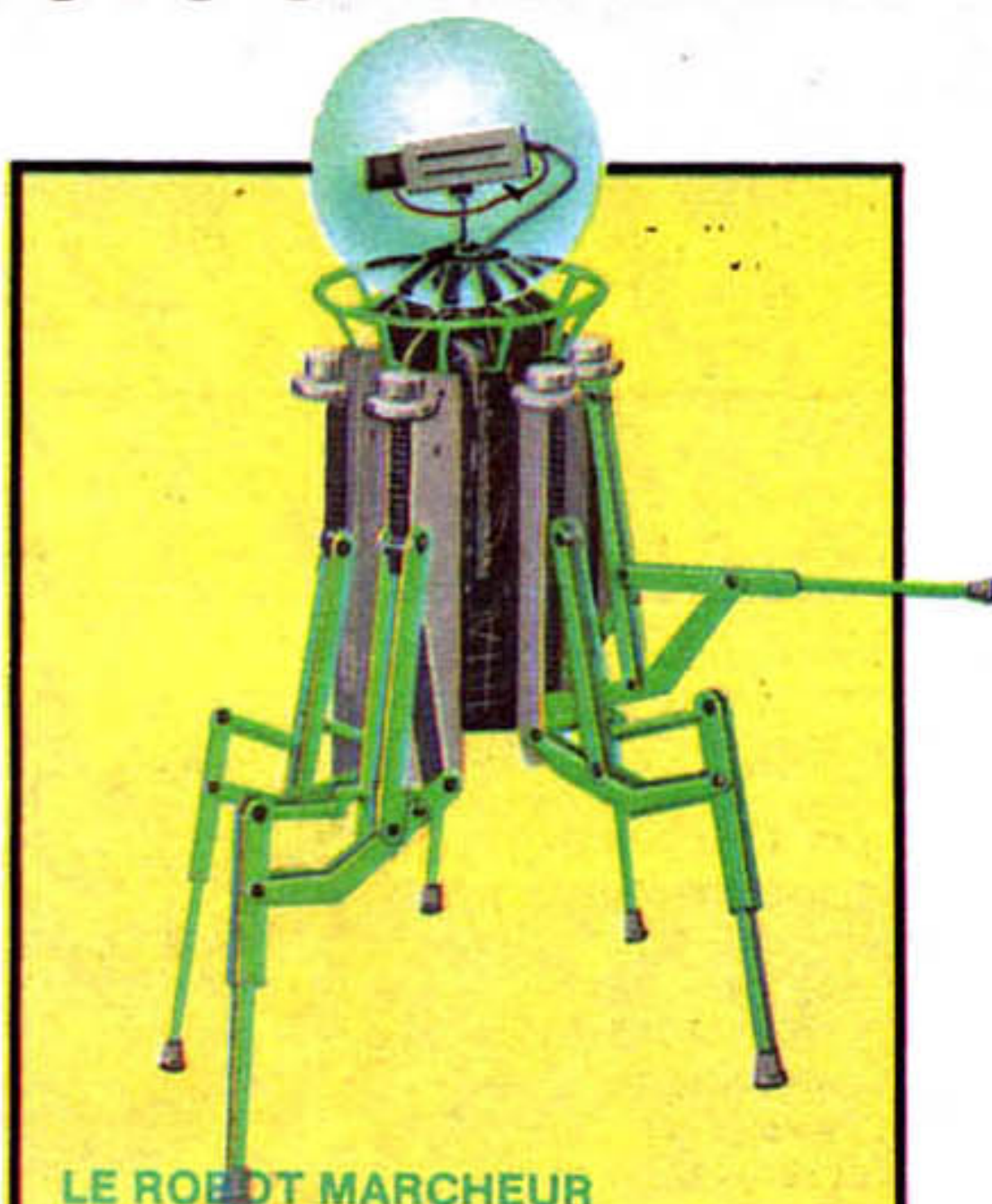
Quand les fibres sont aplaties, le bruit cesse, le micro reste muet et l'ordinateur sait ainsi que la prise a une force suffisante.

LES ROBOTS SPECIALISES



LE ROBOT SOUS-MARIN

Les robots sous-marins sont d'une conception très complexe car il est difficile de les commander par des signaux qui se transmettent mal, à distance, sous l'eau. Ce robot est amené sur son lieu de travail, pipelines ou plates-formes pétrolières, par un véhicule relié par câble à un bateau. Ce câble transmet les ordres au robot et, au bateau, les images filmées par sa caméra de télévision.



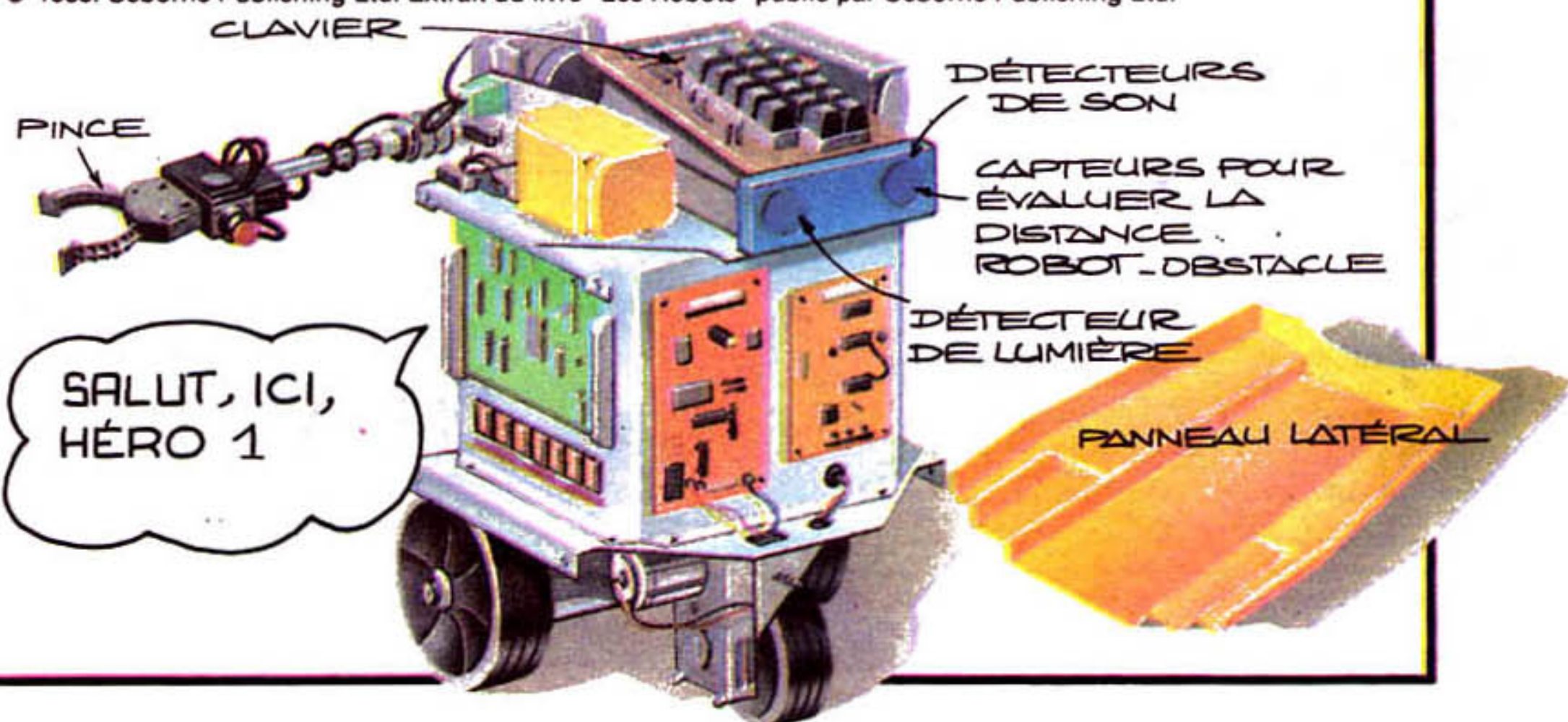
LE ROBOT MARCHEUR

Ce robot peut se déplacer sur un sol accidenté ou monter des marches en modifiant la longueur de ses jambes télescopiques. La bulle de plastique contient une caméra TV qui transmet les images à l'ordinateur qui se trouve au centre du robot. Ses batteries lui donnent une autonomie d'une heure.

LE PROFESSEUR DE ROBOTIQUE

Héro 1 a été conçu pour enseigner la robotique. C'est un robot mobile qui possède un bras et de multiples capteurs. Les élèves peuvent ainsi découvrir comment il fonctionne. Il a un synthétiseur de parole qui peut être programmé grâce à son ordinateur incorporé.

© 1983. Usborne Publishing Ltd. Extrait du livre "Les Robots" publié par Usborne Publishing Ltd.



Stan Lee
présente :

les défenseurs!

TM

SI TU VEUX LA PAIX, PREPARE LA GUERRE!

SCÉNARIO DE
J. M. DE MATTEIS

ILLUSTRATIONS DE MIKE ZECK, ENCRÉES PAR
JOHN BEATTY.

LE SILENCE EST ROMPU
PAR UN GRINCÉMENT DE
PORTE, LA LUMIÈRE DÉCHI-
RE LES TÉNÉBRES...

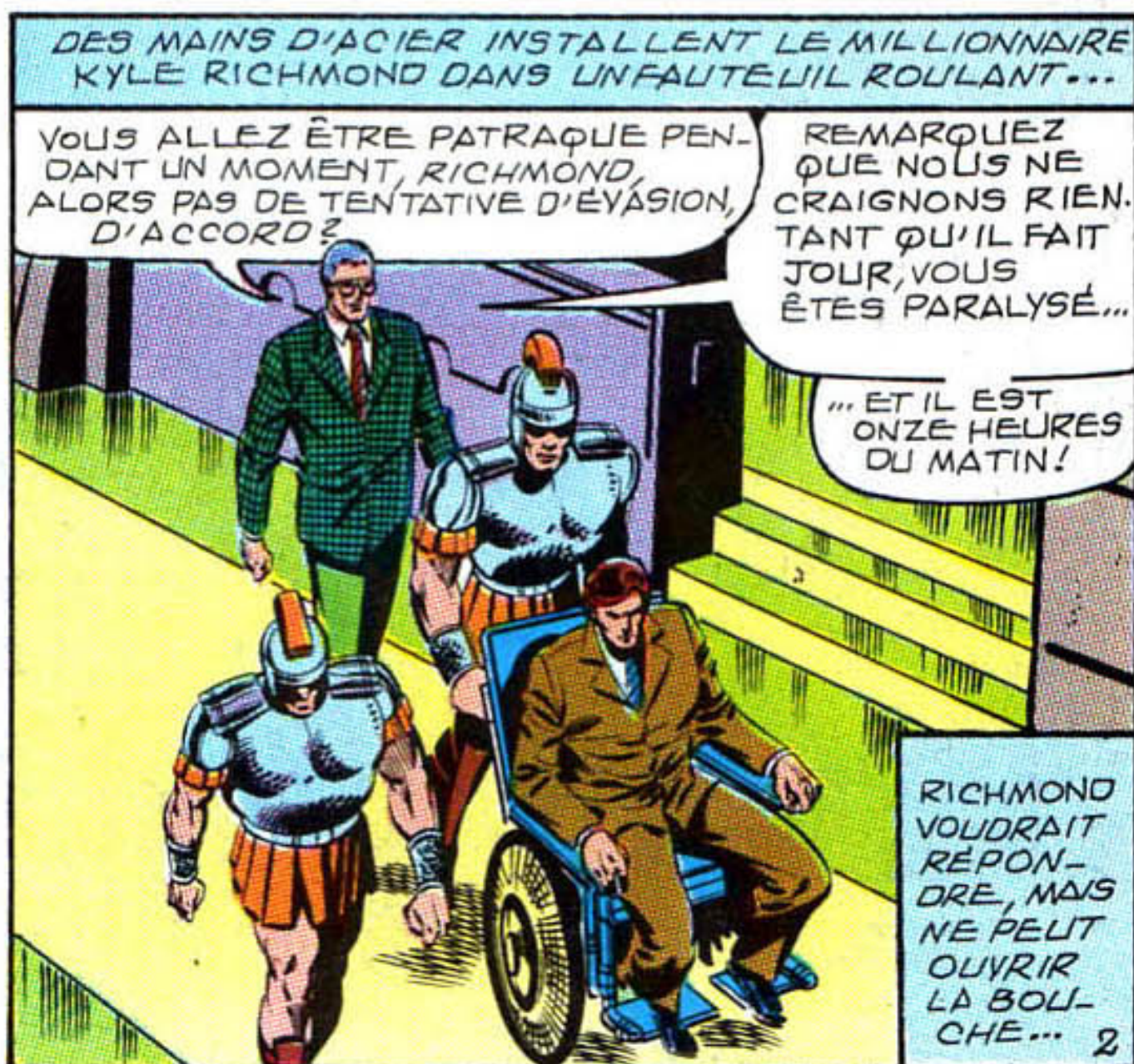
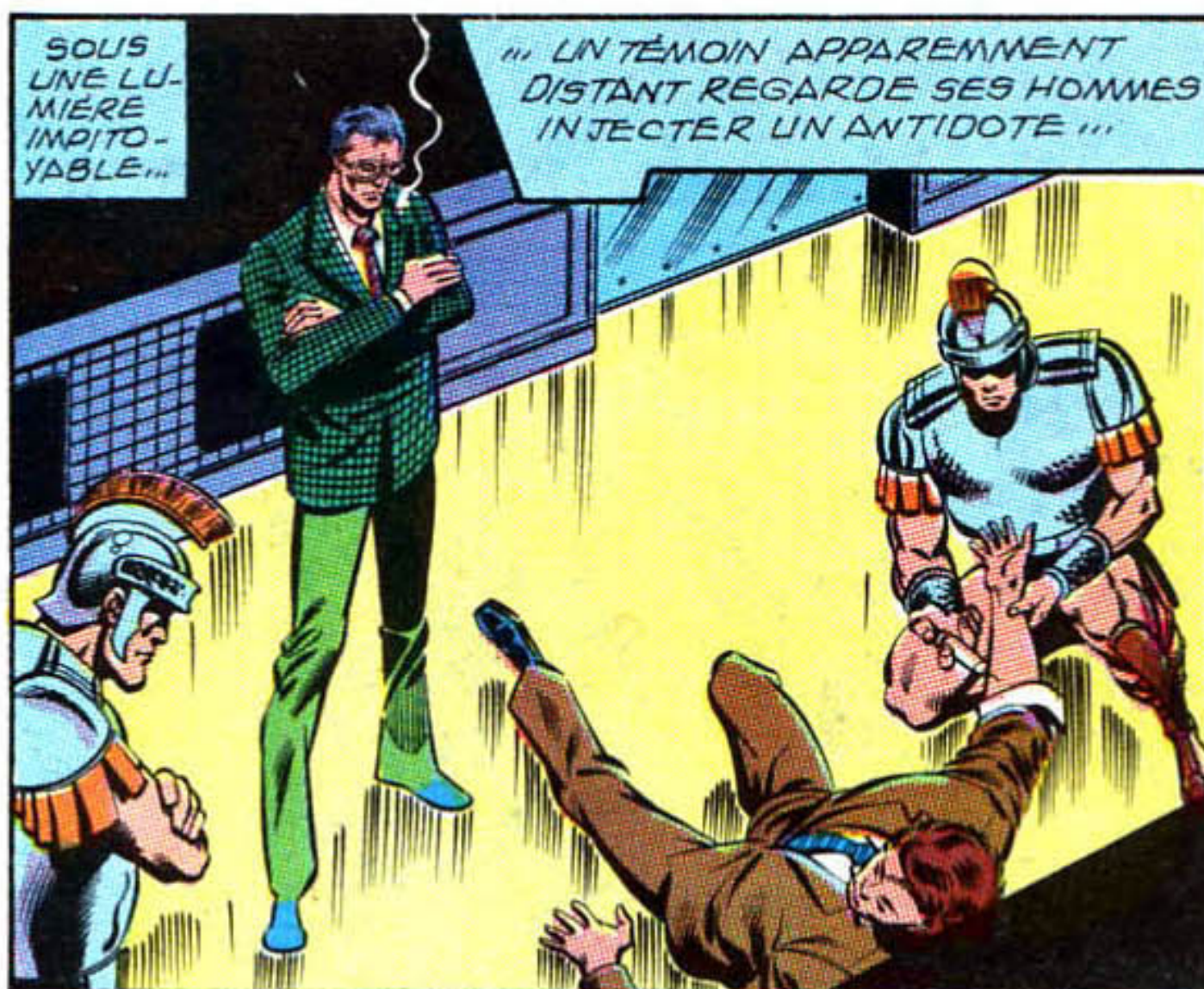
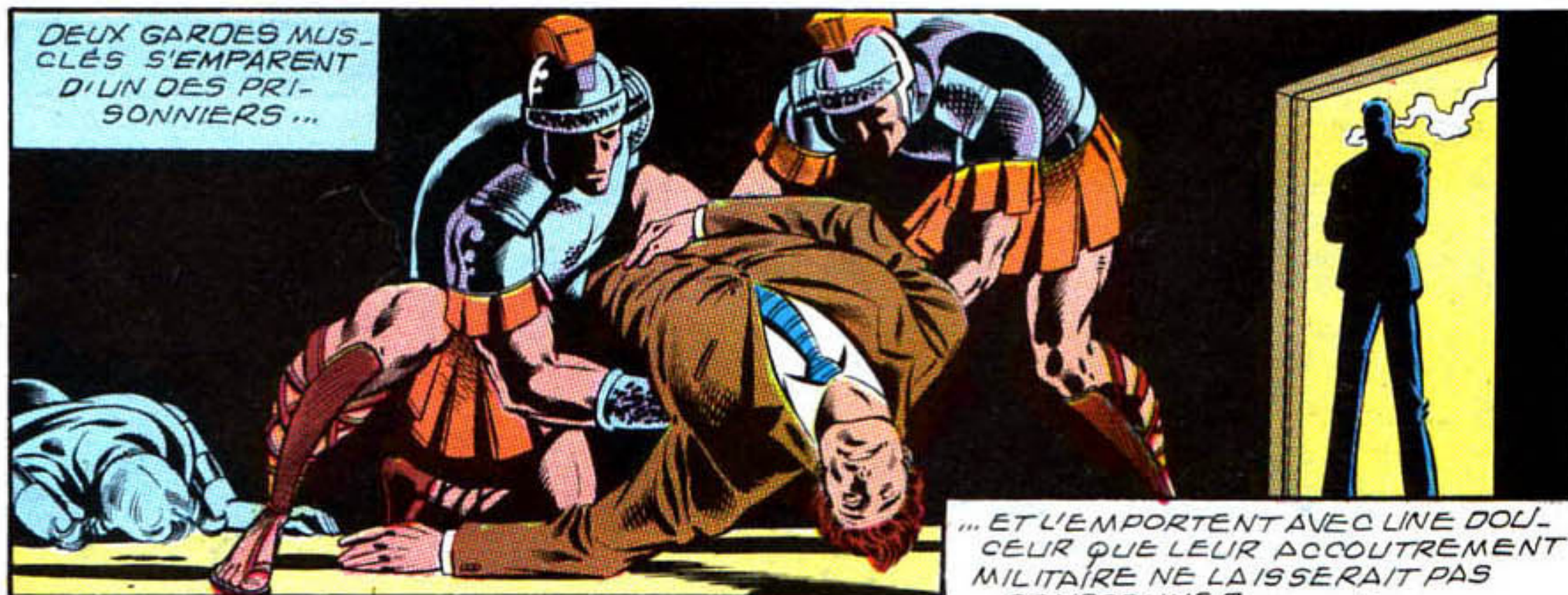
MAIS AUCUNE DES QUATRE PERSON-
NES QUI GISENT SUR LE SOL NE
BOUGE...



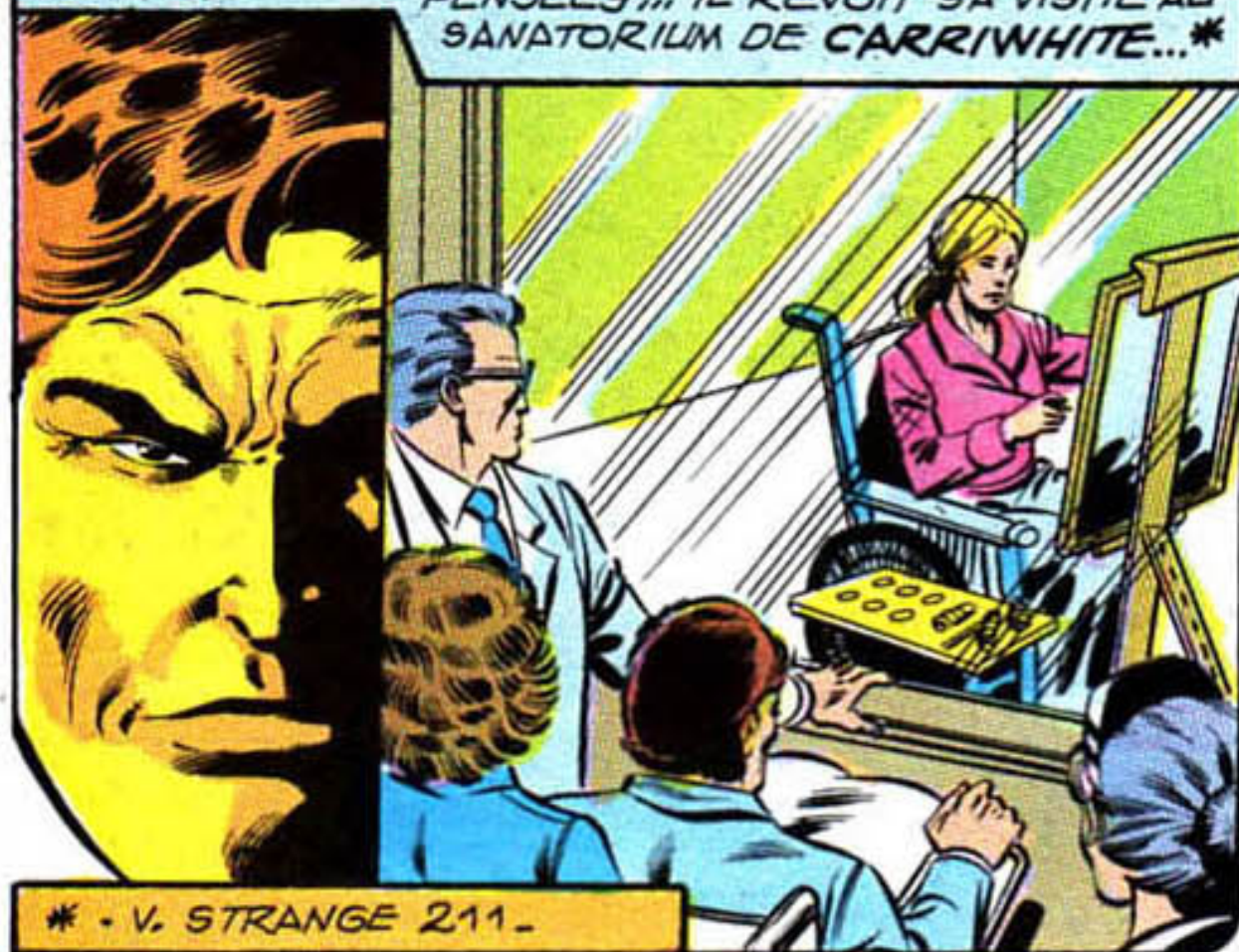
5^e ÉPISODE

... IGNORANT QUE LEUR DESTIN, ET PEUT-ÊTRE CELUI DE LA PLANÈTE, SE JOUE À
CETTE MINUTE PRÉCISE...

1



CELUI QUI ÉTAIT AUSSI FAUCON DE NUIT TEN-
TE ALORS DE METTRE DE L'ORDRE DANS SES
PENSÉES... IL REVOIT SA VISITE AU
SANATORIUM DE CARRIWHITE...*



* - V. STRANGE 211 -

"... OÙ LE GOUVERNEMENT SE LIVRE
À DES EXPÉRIENCES ..."

"... TÉLÉPATHIQUES
SUR LES PA-
TIENTS."



IL NE CROYAIT JAMAIS REVOIR L'INSTIGA-
TEUR DE CE PROJET, AUGUST MASTERS,
QUAND QUATRE DE SES AGENTS FIRENT
IRRUPTION DANS SON APPARTEMENT...*



* - V. STRANGE 213 -

"... PUIS CE FUT LE NOIR ..."

OÙ SOMMES-NOUS,
MASTERS ? QUE VA FAI-
RE DE NOUS LE
C.I.D. ?

C.I.D. ?
QUEL
C.I.D. ?

IL N'YA
JAMAIS
EU DE
C.I.D. !



KYLE CHANCELLE ...

QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, À LA SORTIE D'UN CINÉMA DE BROOKLYN ...

PARMI LES SPECTATEURS
ENCHANTÉS PAR " LES AVEN-
TURIERS DE L'ARCHE PERDUE ",
L'ARTISTE STEVE ROGERS
ET SA FIANCÉE, BERNIE
ROSENTHAL ...



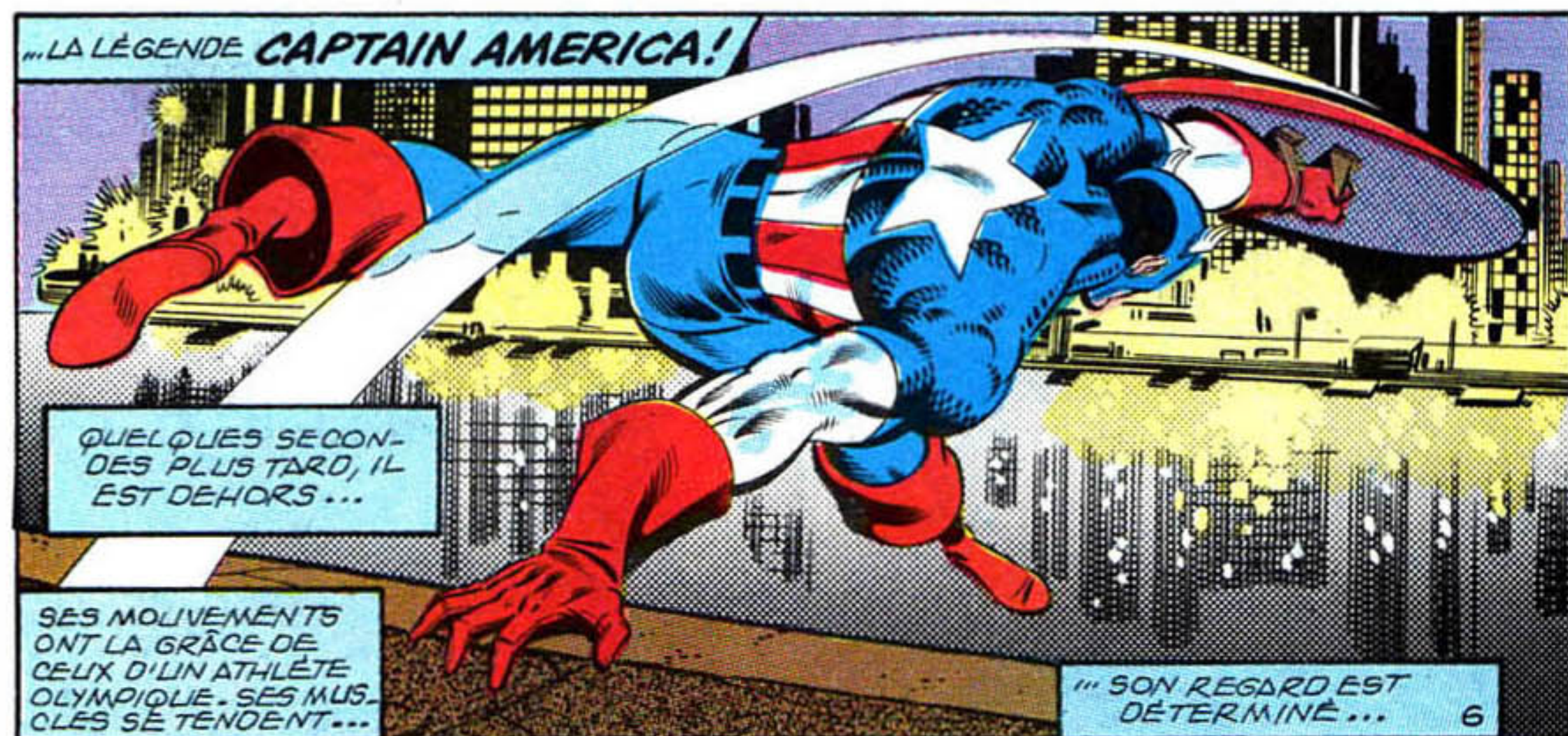
C'EST BIEN. MAIS
CE GENRE DE FILM
ME MET MAL À
L'AISE ...

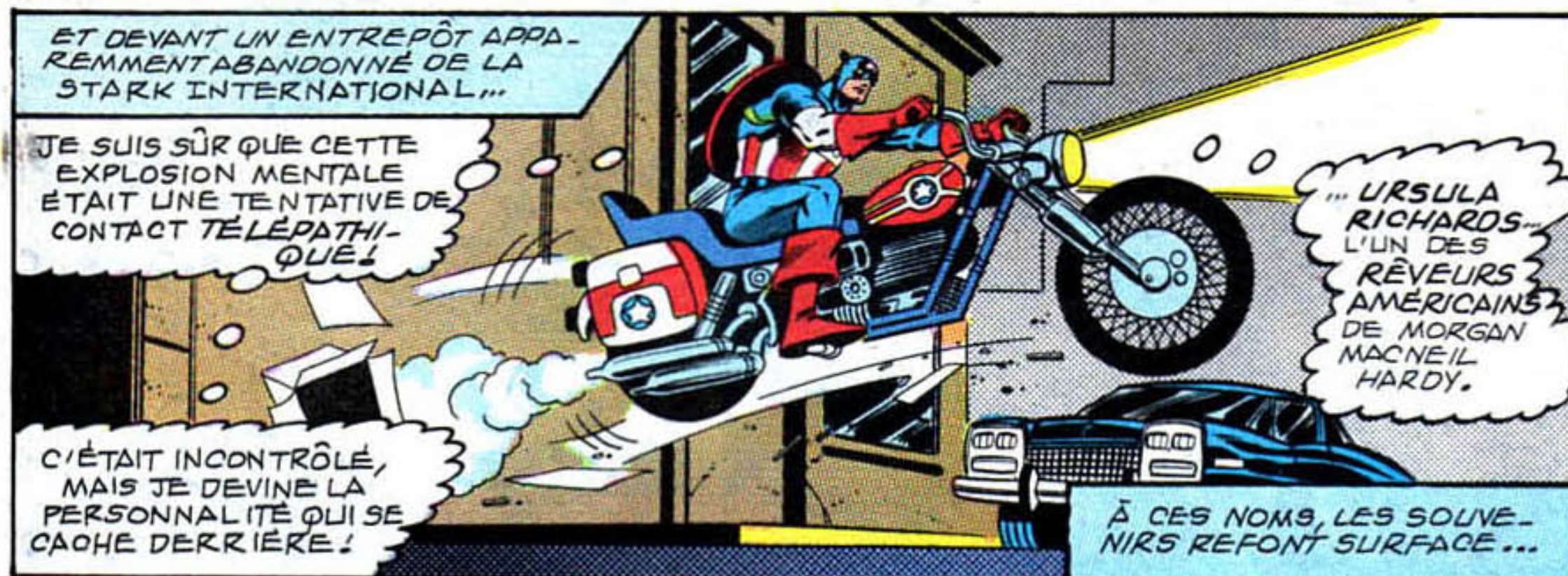
MAIS...
SERAIT-
CE ... ?

ET POURQUOI ?
JE CROYAIS QUE
TU ADORAIS LES
FILMS DES ANNÉES
30... C'EST TOUT À
FAIT LE MÊME STY-
LE !









APPAREMMENT, LEURS EXPÉRIENCES ONT AC-CRU LEURS POUVOIRS TÉLÉPATHIQUES !

POURTANT, NI L'UN NI L'AUTRE NE LE SOUHAITAIENT... ILS N'AVAIENT QU'UNE ENVIE : RENTRER CHEZ EUX...

HEIN ?

L'APPARTEMENT D'URSULA EST SENS DESSUS - DESSOUS ! IL Y A EU DE LA BAGARRE...

... ICI... ARGH!!

ENCORE LA DOULEUR...

ENSUITE, J'AI LAISSÉ URSULA ET PHILIP AUX MAINS DU DÉPARTEMENT PSI DU SHIELD...

* COMMANDEMENT SUPRÊME DE CONTRE-ESPIONNAGE INTERNATIONAL.

... MAIS DIFFÉRENTE CETTE FOIS !

VINGT SEPT MINUTES PLUS TARD, À BORD D'UN HELI- PORTEUR DU SHIELD...

JE LES AI VUS COMME JE VOUS VOIS, DUGAN... UNE FEMME ET UN ENFANT ENLEVÉS !

C'EST COMME SI ELLE AVAIT LAISSÉ UN MESSAGE PSYCHIQUE DERRIÈRE ELLE !

POURQUOI LE SHIELD N'EST-IL PAS INTER-VENU ? ILS N'ÉTAIENT DONC PAS SURVEIL-LÉS ?

NOUS N'AVONS PAS L'HABITUDE D'ES- PIONNER LES CITO-YENS... QUOI QU'EN DISENT LES JOUR- NAUX !

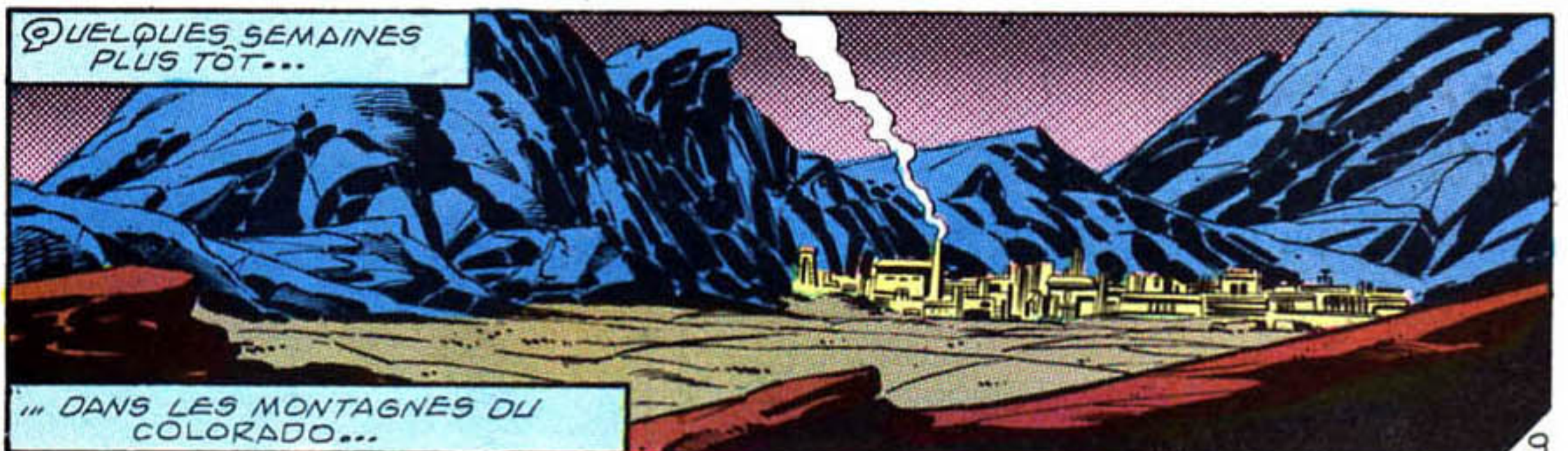
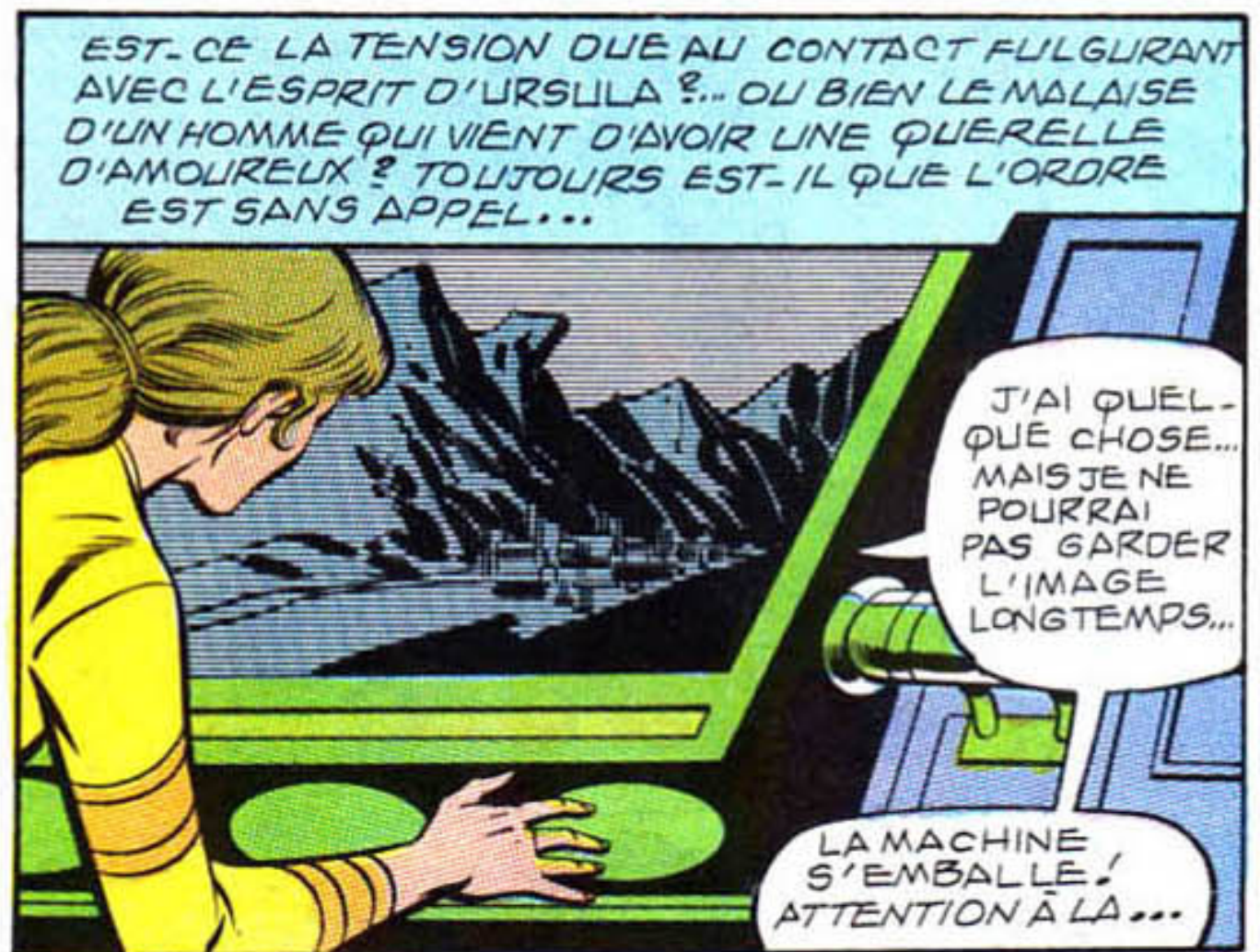
MAIS, RASSURE-TOI, NOUS PRENONS L'AF- FAIRE EN MAIN !

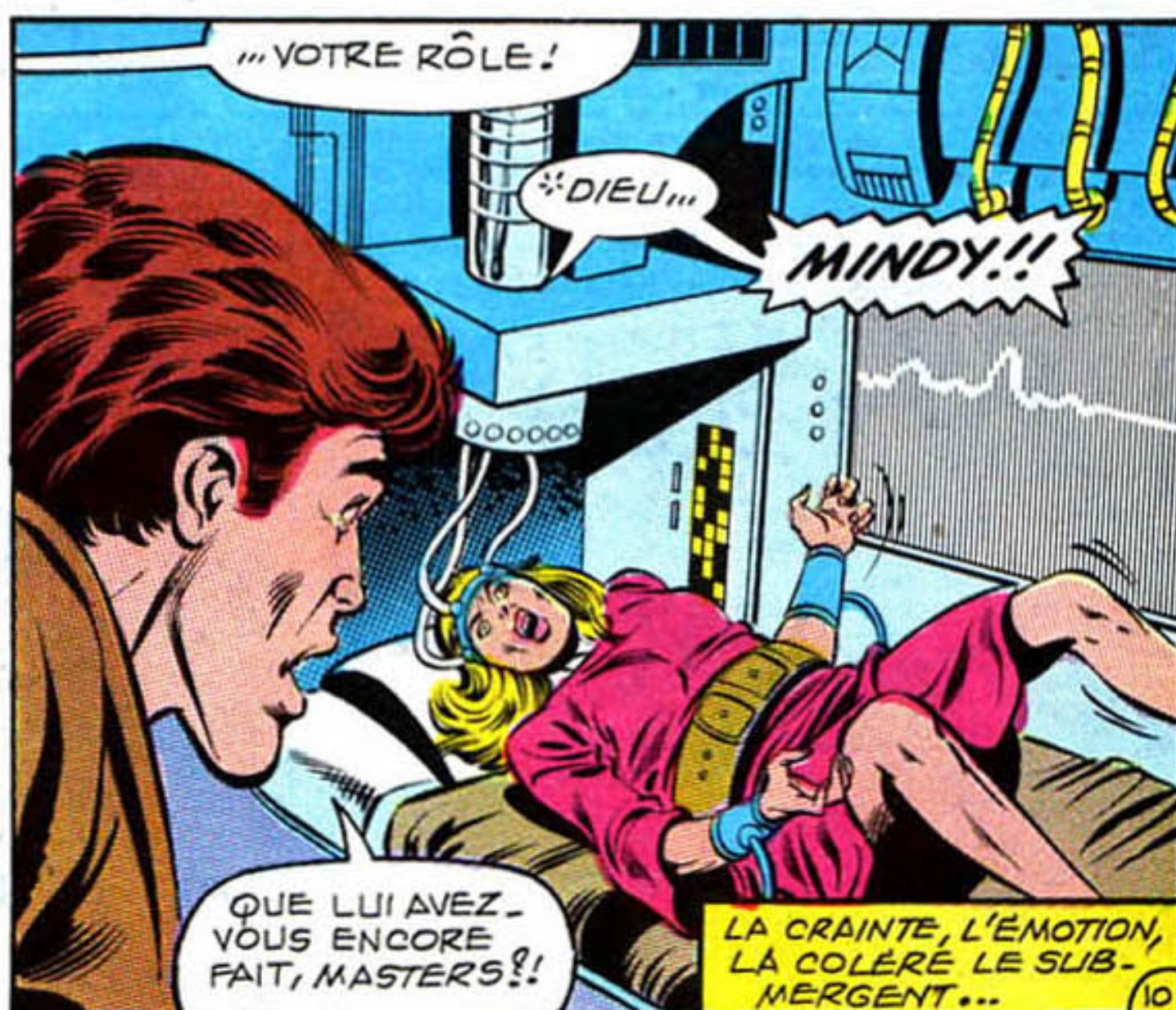
8

DÉSOLÉ, DUGAN, J'AI PASSÉ UNE TRÈS MAUVAISE NUIT...

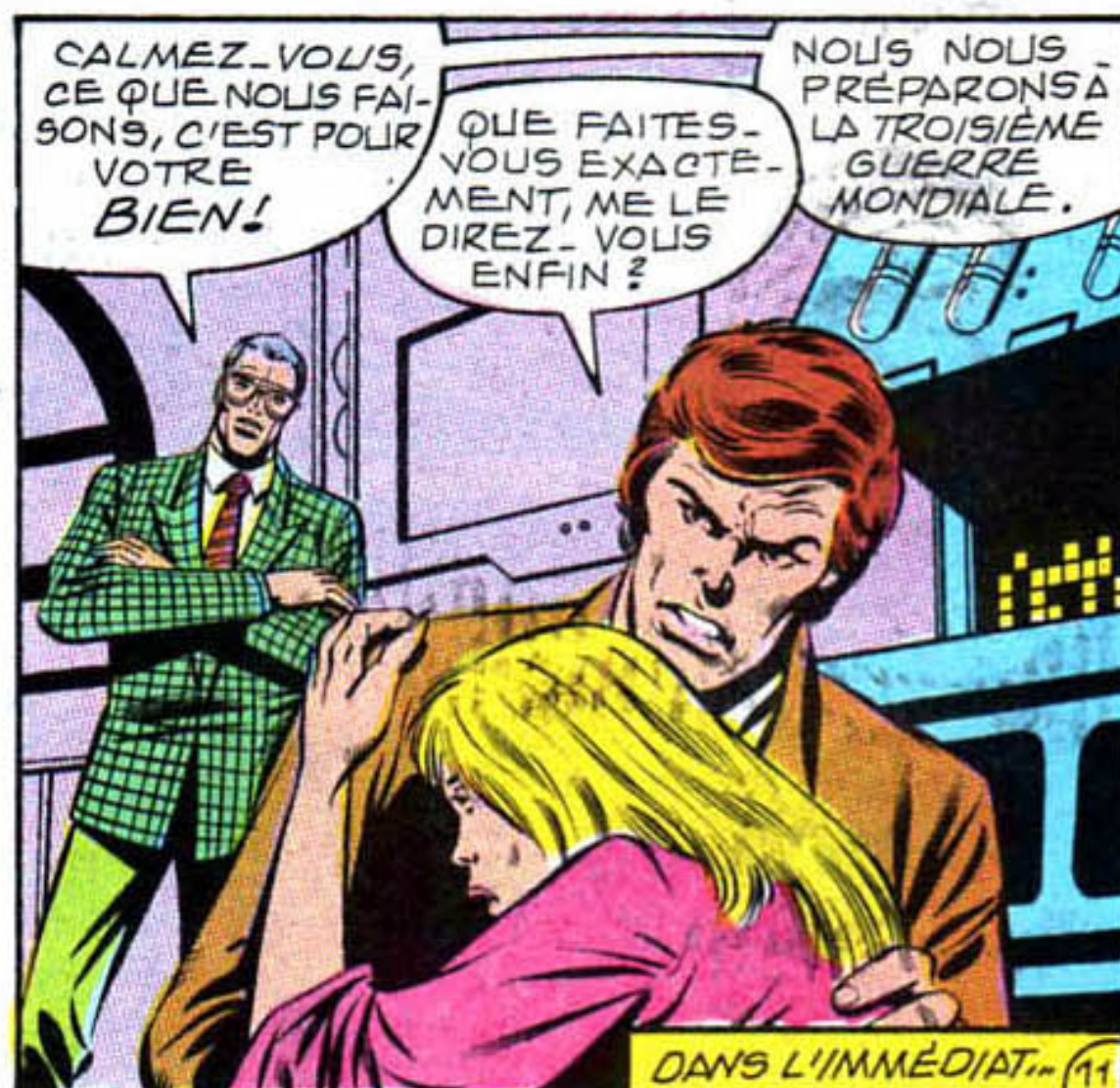
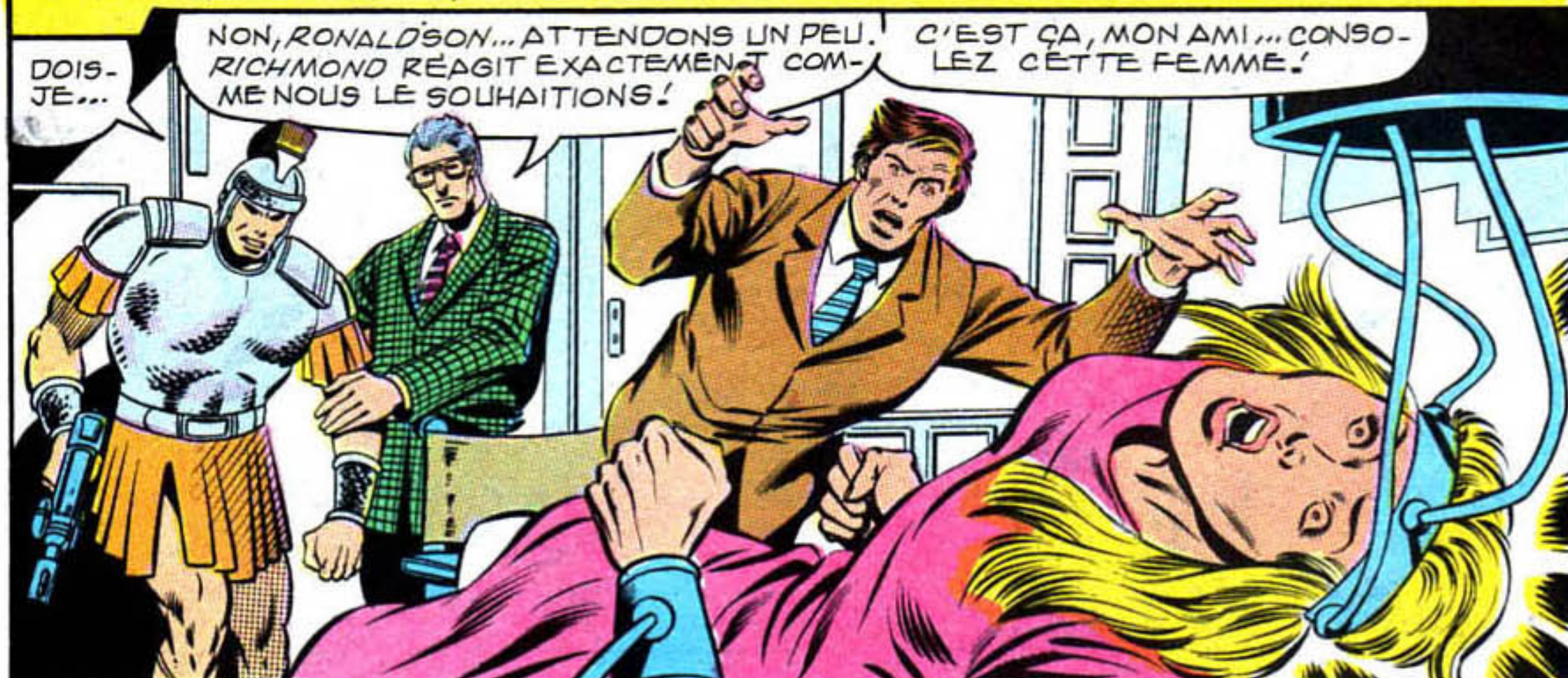
QU'EST-CE QUE ÇA DONNE, MADemoiselle RUNCITER ?

MADAME RUNCITER. ÇA Y EST PRESQUE, CAP. MAIS JE NE PROMETS RIEN !

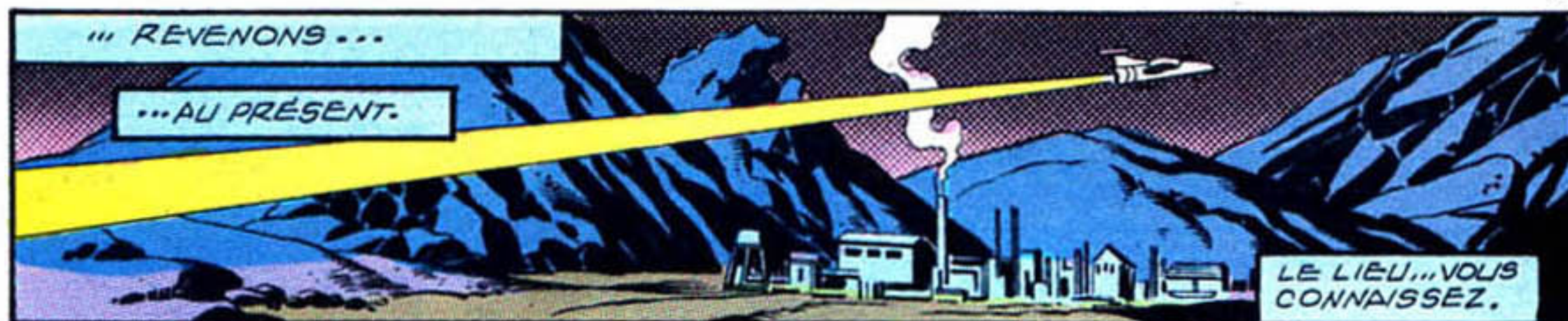




SA PARALYSIE ENVOLÉE, KYLE BONDIT VERS LA JEUNE FEMME...



DANS L'IMMÉDIAT... (11)



"... SI VOUS ME PAYEZ L'ESSENCE..."

PEU APRÈS, LA JEEP PART À L'ASSAUT DE LA MONTAGNE...

QUELQUES PAROLES BANALES SONT ÉCHANGÉES... PUIS UN SILENCE PESANT S'ABAT SUR LES DEUX HOMMES.

LE CHERCHEUR REGARDE LE CIEL ÉTOILÉ AVEC ATTENTION...



"... ET NE REMARQUE PAS QUE LE VIEIL HOMME PRESSE UN BOUTON PLACÉ À CÔTÉ DU VOLANT."

UNE DEMI-HEURE APRÈS...

VOILÀ, C'EST ICI... MAIS QUE CROYEZ-VOUS TROUVER?

'SAIS PAS ENCORE!

MOI...

... JE SAIS.

SOUDAIN UN VROMBISSEMENT S'ÉLÈVE DERRIÈRE EUX... SUIVI PAR LE CRAQUEMENT D'UN ROCHER...

"... ET, SURGIS DES ENTRAILLES DE LA TERRE..."

"... ILS SONT LÀ!"



LE CHERCHEUR RESTE BOUCHE BÉE DEVANT LES SOLDATS...

DES ARMURES HORS DU TEMPS S'ENTRE-CHOQUENT SOUS LA LUNE..."

IL NE LEUR OFFRE AUCUNE RÉSISTANCE, SES VÊTEMENTS SONT ARRACHÉS..."

HÉ... QU'EST-CE QUE C'EST?



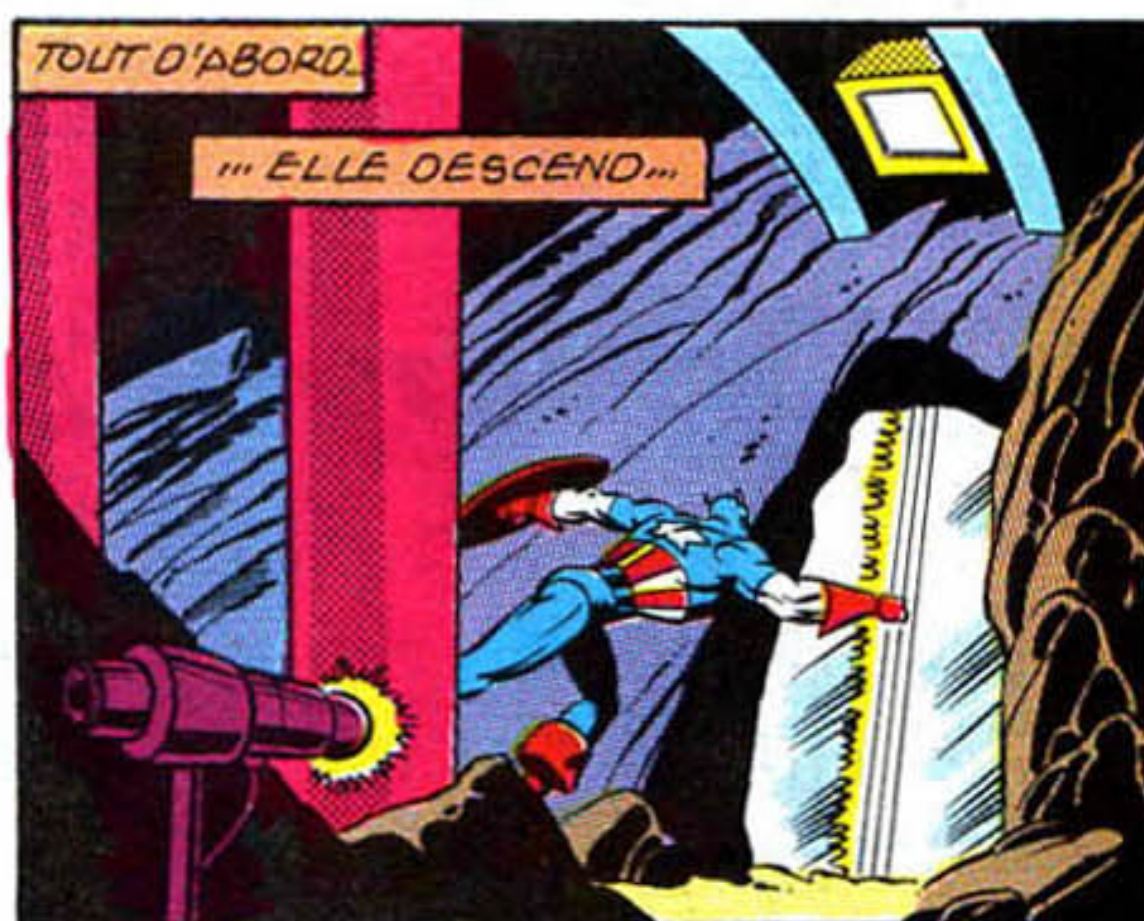
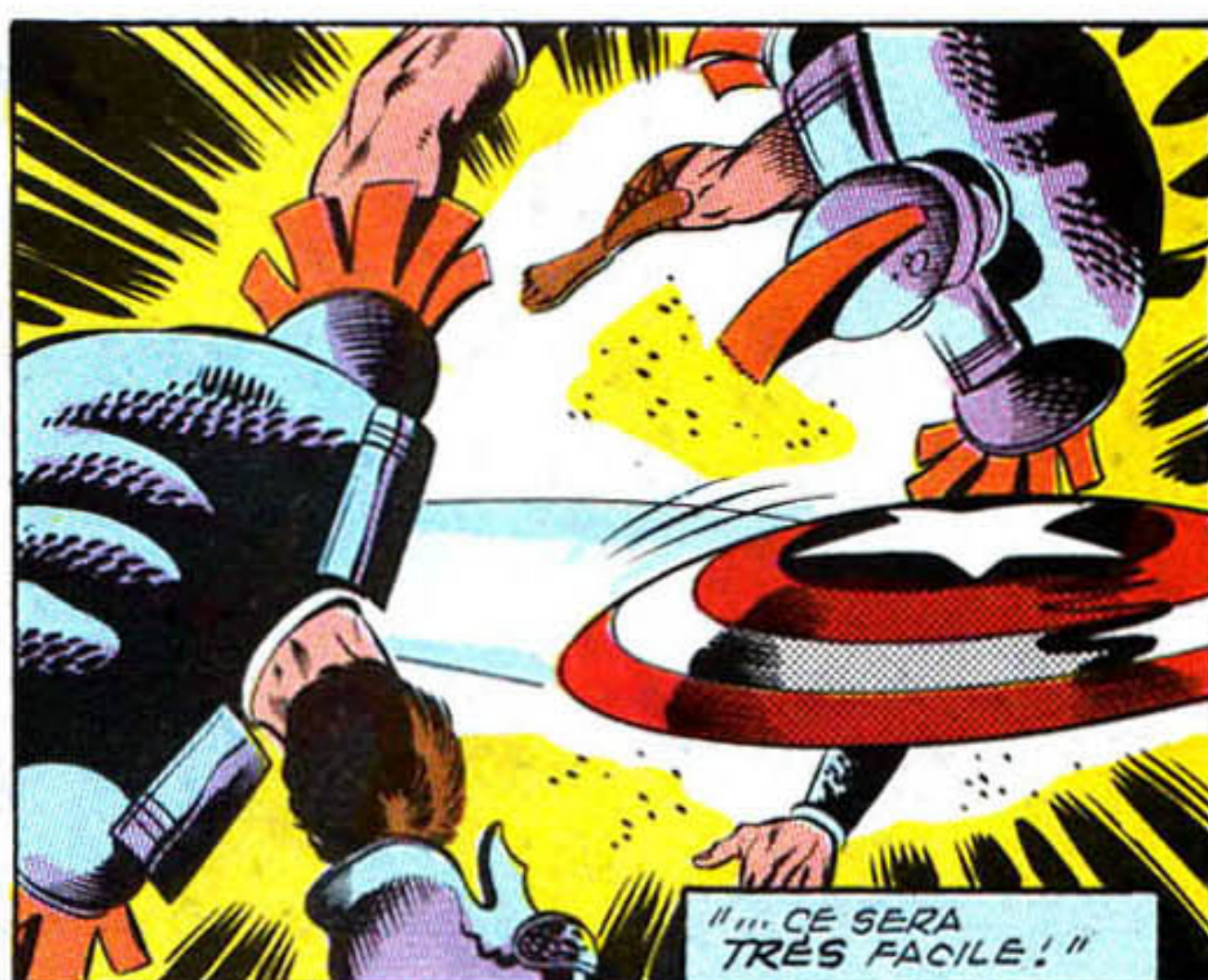
POURQUOI RÉSISTERAIT-IL...

"... QUAND LA SIMPLE VUE DE CAPTAIN AMERICA SUFFIT À DISSUADER CES PSEUDO-CENTURIONS ROMAINS?"



BONSOIR, MESSIEURS!

OH NON!



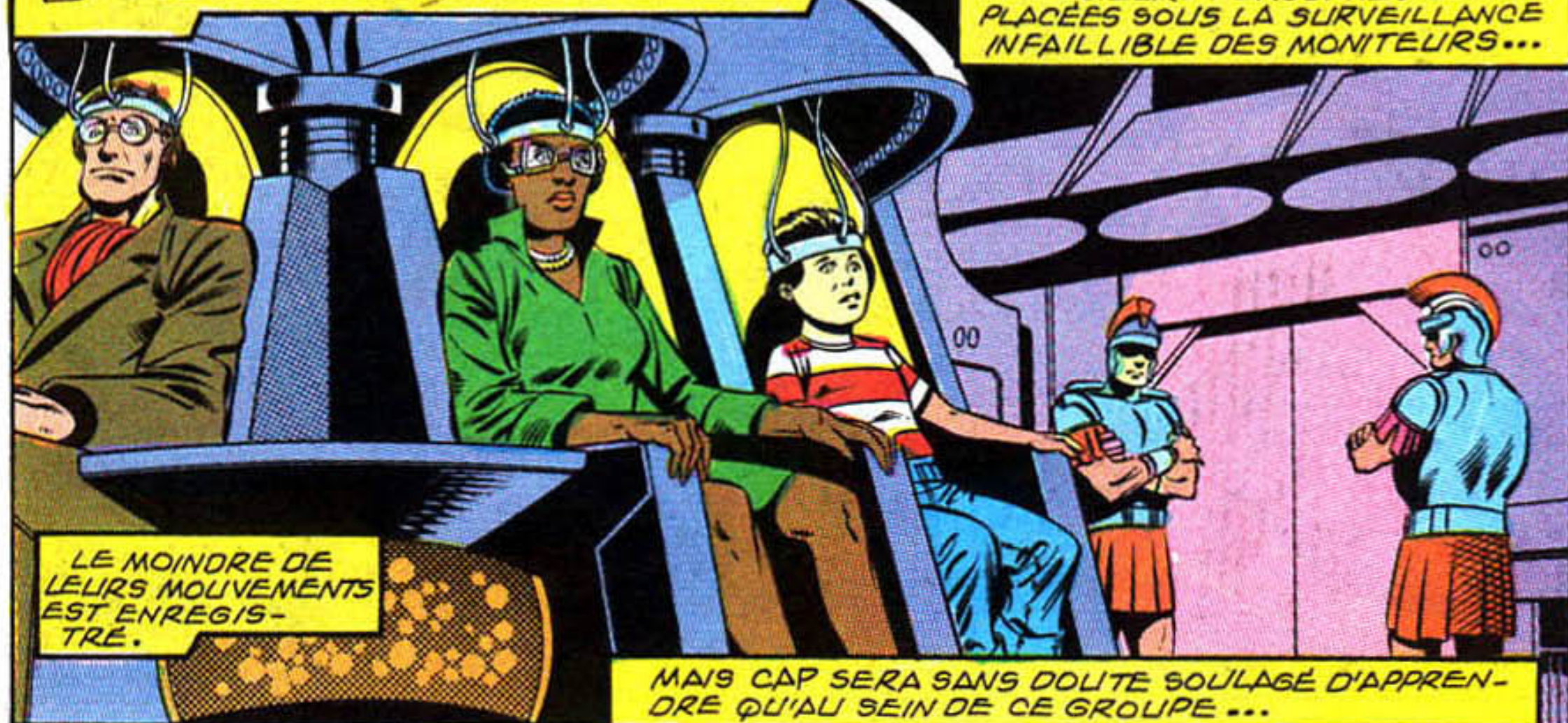
CAP REMARQUE LES NOMBREUX DISPOSITIFS DE SURVEILLANCE, ET SE DEMANDE POURQUOI LES SOLDATS ONT ARRÊTÉ DE LE POURSUIVRE ...

LA RÉPONSE EST JUSTE DERRIÈRE LA PORTE...



UN PEU PLUS LOIN DANS LE COMPLEXE...

... PLUSIEURS PERSONNES SONT PLACÉES SOUS LA SURVEILLANCE INFALLIBLE DES MONITEURS...



... SE TROUVENT LES DEUX PERSONNES QU'IL CHERCHE.



!! NOUS SAVONS QUE MASTERS DÉTIENT D'AUTRES SUPER-HÉROS NON LOIN D'ICI... ESSAYONS DE LES LOCALISER...



MAÎTRISER LES COMMUNICA-
TIONS TÉLÉPATHIQUES EST
UN EXERCICE DES PLUS AR-
DUS, LES UTILISER POUR RE-
CHERCHER TROIS INDIVIDUS
PRÉCIS RELEVÉ CARRÉMENT...



... DE L'EXPLOIT !

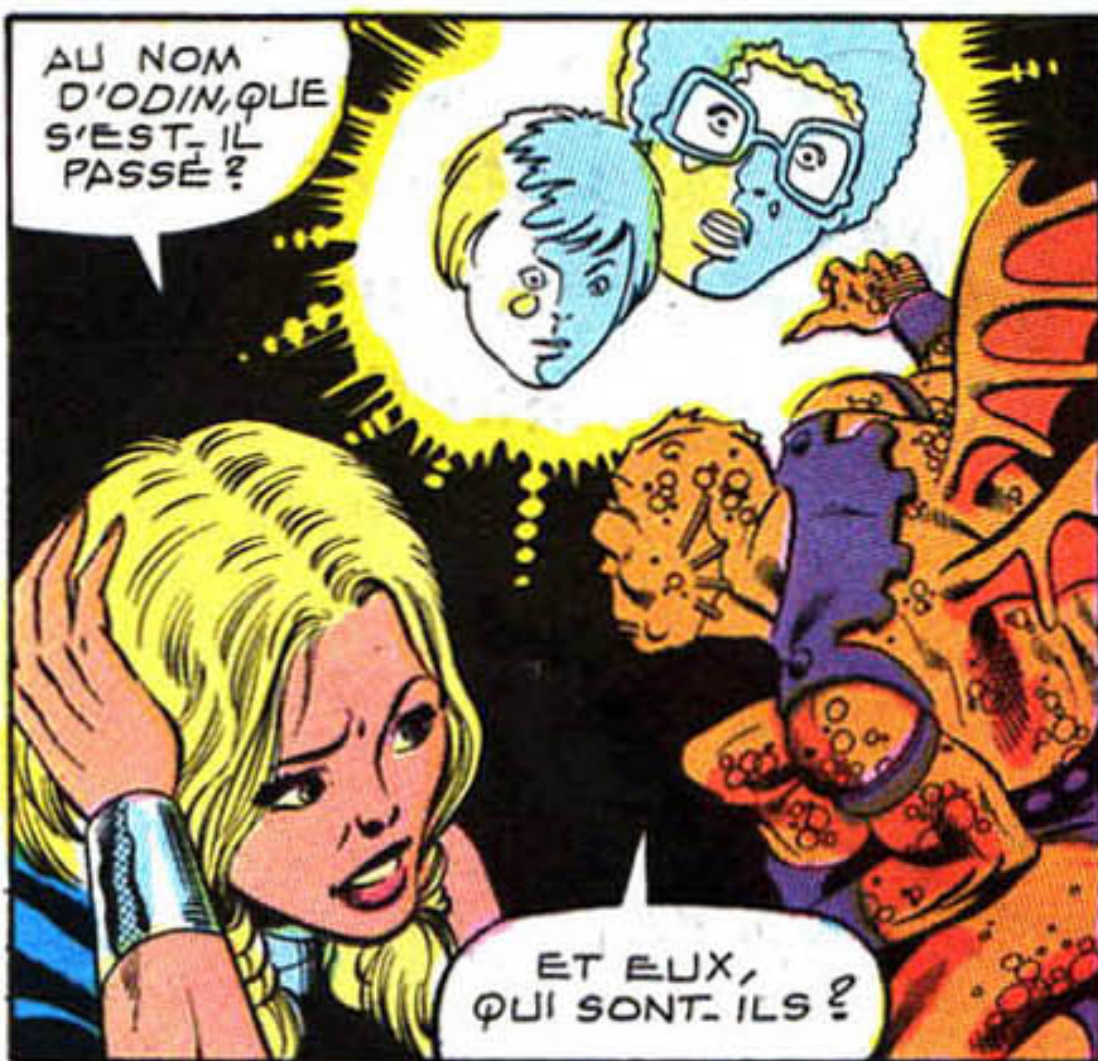
ENSUITE, IL FAUT
RÉVEILLER LES HÉ-
ROS, CONTRER L'EF-
FET DES NOMBREUSES
DROGUES QUI'ON LEUR
A INJECTÉES...



... OOO... OU
SOMMES-
NOUS ?

J'AI L'IMPRESSION...
QUE JE VIENS... DE
ME BATTRE...

AU NOM
D'ODIN, QUE
S'EST-IL
PASSÉ ?



ET EUX,
QUI SONT-ILS ?

TANDIS QUE LES PROTECTIONS TENTENT
D'EXPLIQUER L'INEXPLICABLE...

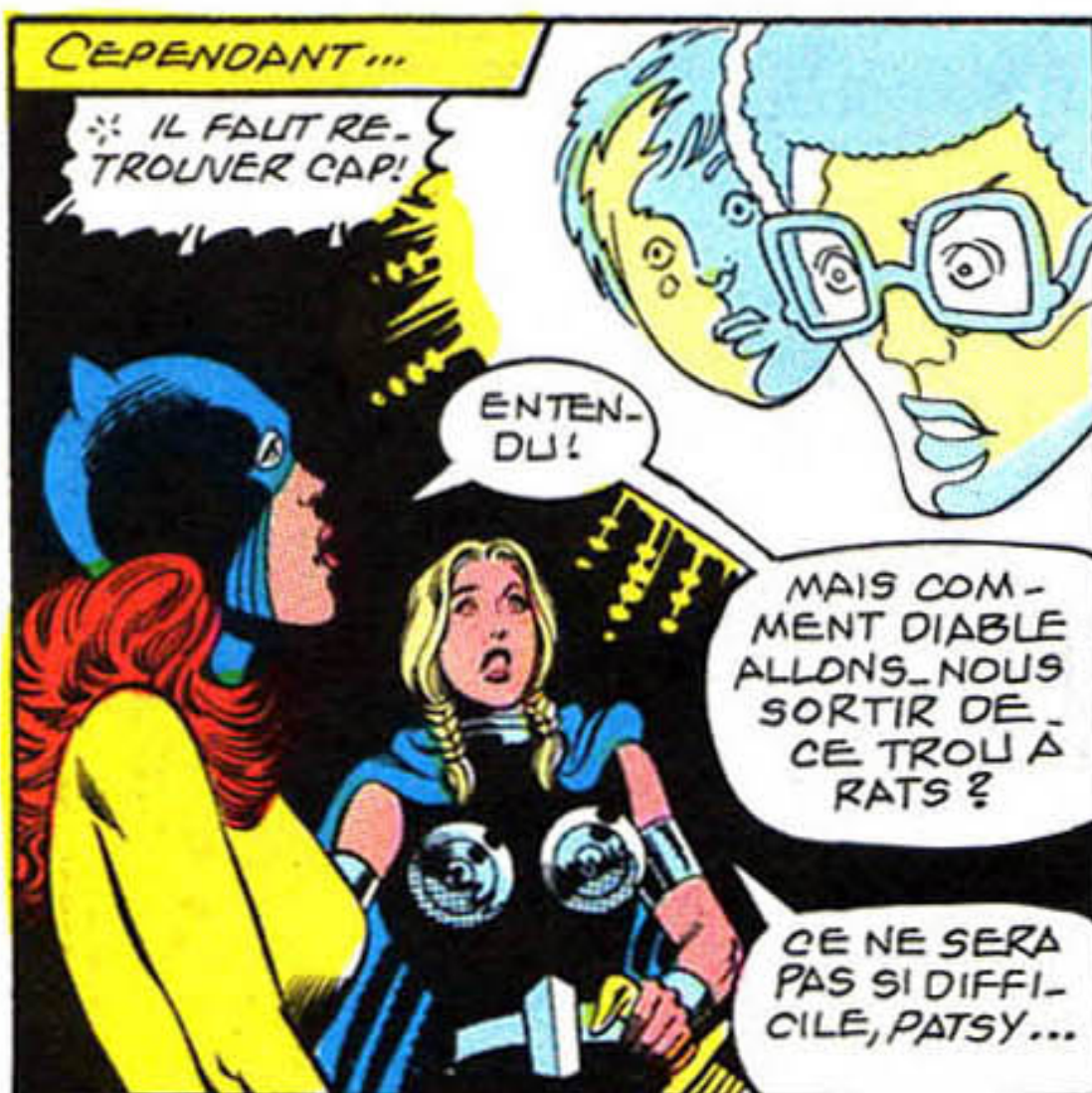
MAIS ?! ILS SONT RÉ-
VEILLÉS... ET À QUI
PARLENT-ILS ?!



JE FERAIS MIEUX D'ENVOYER
DES HOMMES SUR PLACE !

CÉPENDANT...

... IL FAUT RE-
TROUVER CAP !



ENTEN-
DU !

MAIS COM-
MENT DIABLE
ALLONS-NOUS
SORTIR DE
CE TROU À
RATS ?

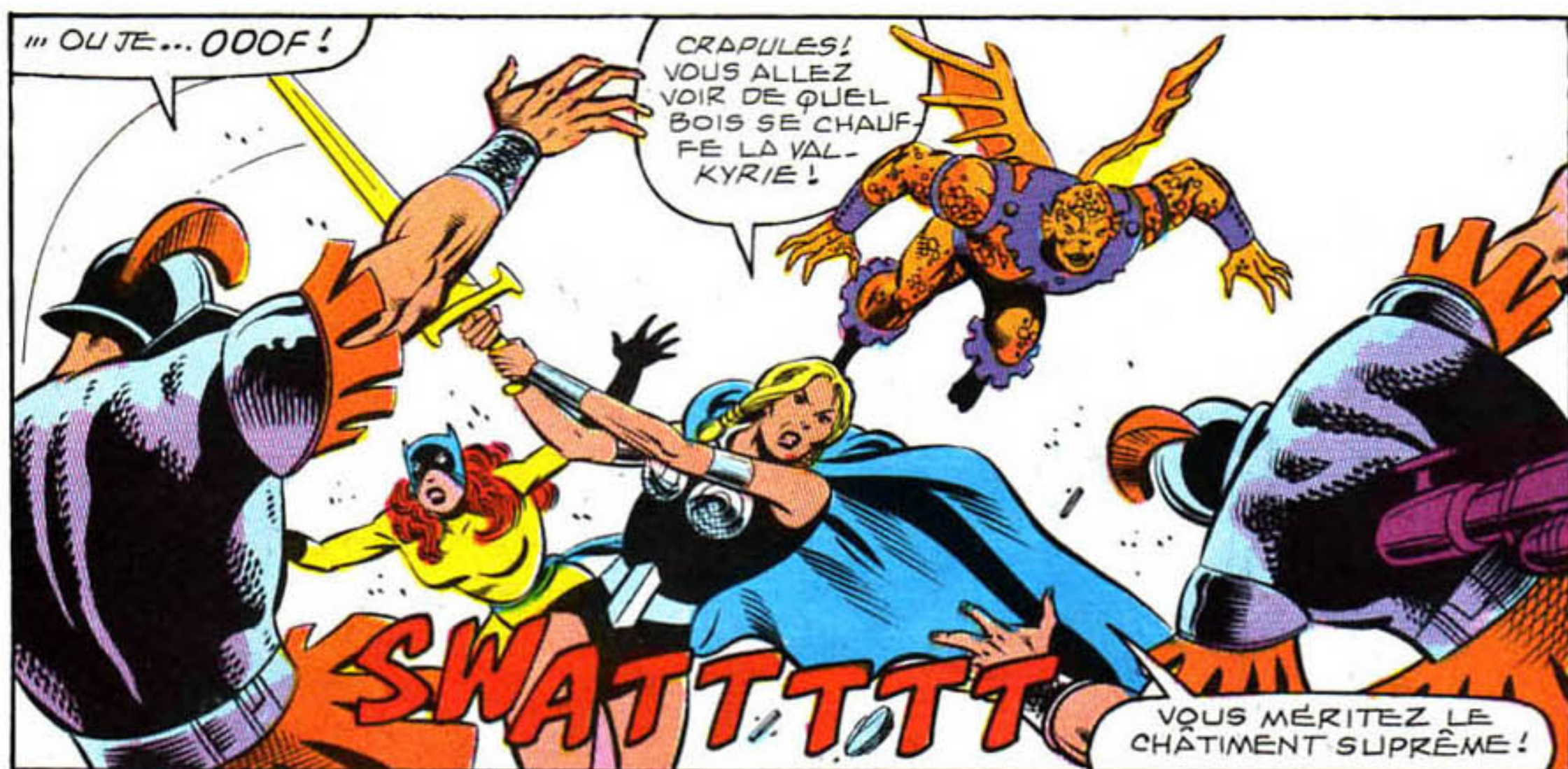
CE NE SERA
PAS SI DIFFI-
CILE, PATSY...

REGARDE !

EN EFFET, IL N'Y AVAIT
QU'À DEMANDER !



... ATTENTION !!
PAS UN GESTE ! ...



VOUS TRAVAILLEZ AVEC MORGAN MCNEIL HARDY ? DANS QUEL BUT ? CONTRÔLER LA NATION ?

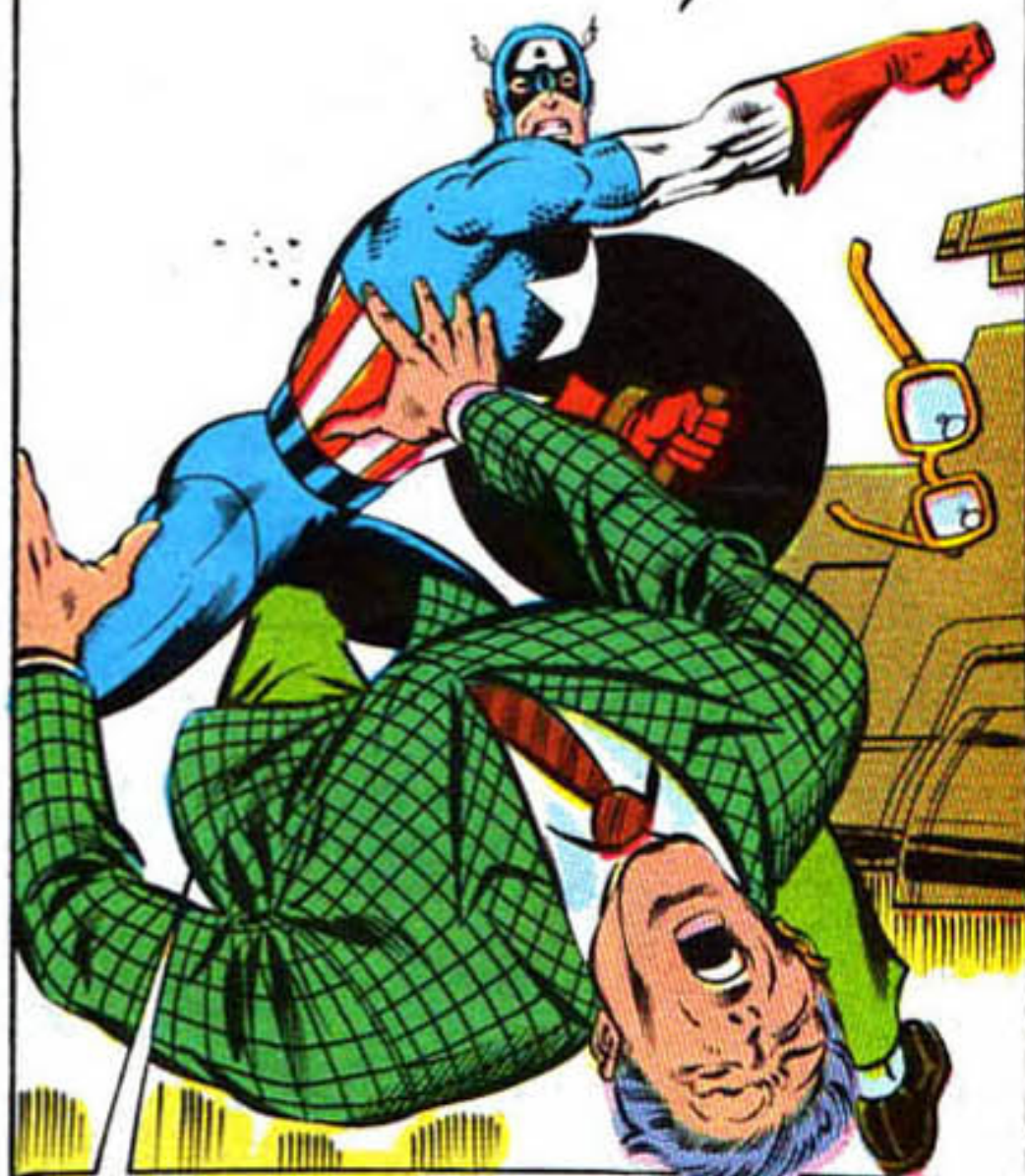
"PAS DU TOUT ! NOUS AURIONS ARRÊTÉ HARDY SI VOUS NE L'AVIEZ FAIT !

CE QUI NOUS INTÉRESSE, C'EST D'UTILISER DES TÉLÉPATHES CAPABLES DE LANCER UNE ATTAQUE PSYCHIQUE CONTRE L'URSS !

LES SOVIÉTIQUES SONT LE DERNIER OBSTACLE À LA PAIX. S'ILS SONT NEUTRALISÉS, L'AMÉRIQUE POURRA RÉUNIFIER LA PLANÈTE... L'IDÉAL POUR LEQUEL VOUS VOUS ÊTES TOUJOURS BATTU !

"ESPÈCE DE GINGLÉ !

MON UNIQUE BUT EST LA TOLÉRANCE... PAS LA MORT !



"J'INCARNE LE RÊVE AMÉRICAIN ! UN RÊVE QUI NE CONNAÎT NI FRONTIÈRES, NI ENTRAVES, NI HAINE TELLE QUE LA VÔTRE !

MAIS, AVANT QUE MASTERS ENCORE GROGGY PUISSE RIPOSTER...

AAAAOOOOOOOOO GAA

"BON SANG ! LA SIRÈNE !

LES DÉFENSEURS ! ILS SE SONT ÉCHAPÉS ! RICHMOND AUSSI !



URGENCE PRIORITAIRE A1, M^r MASTERS !

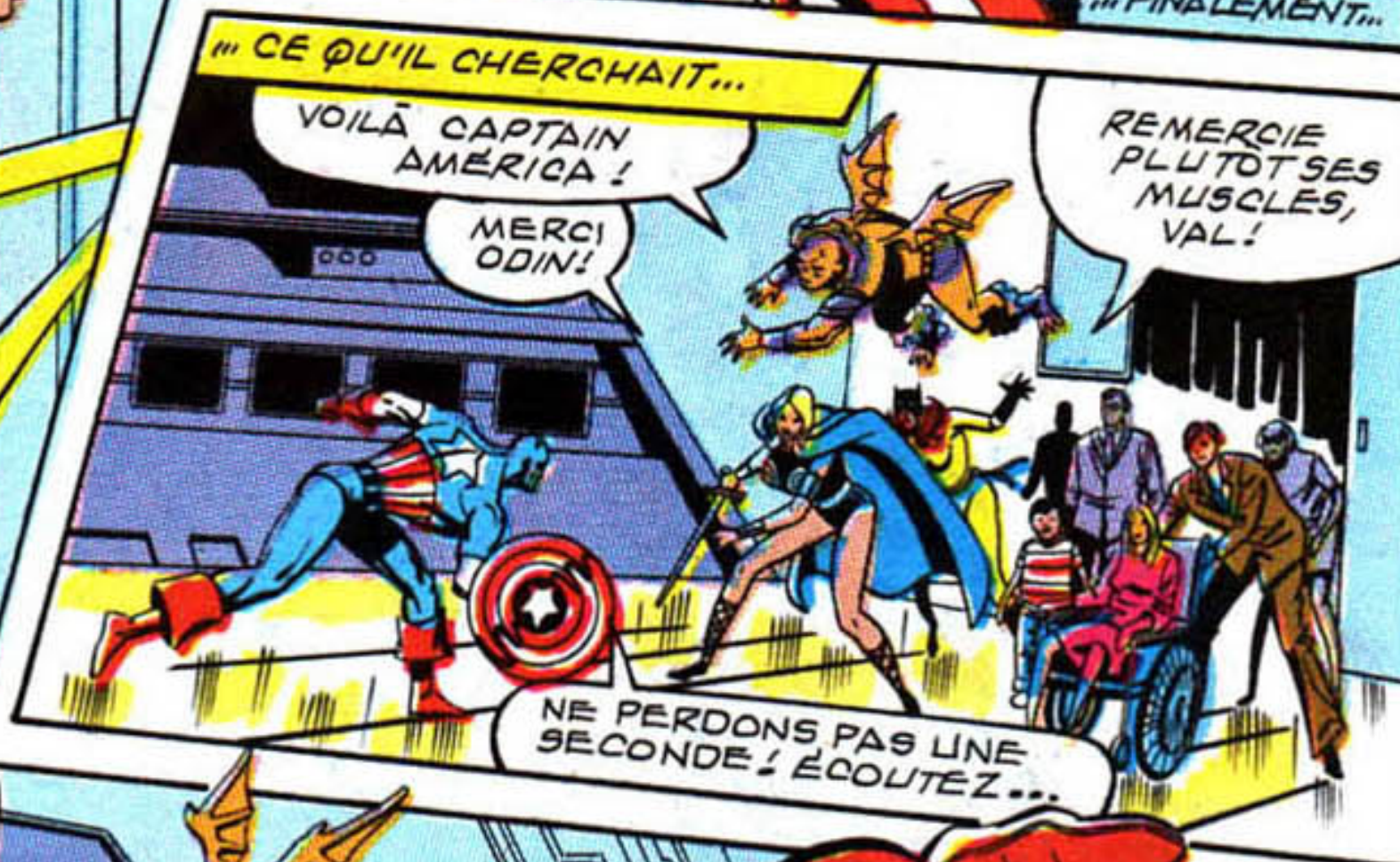
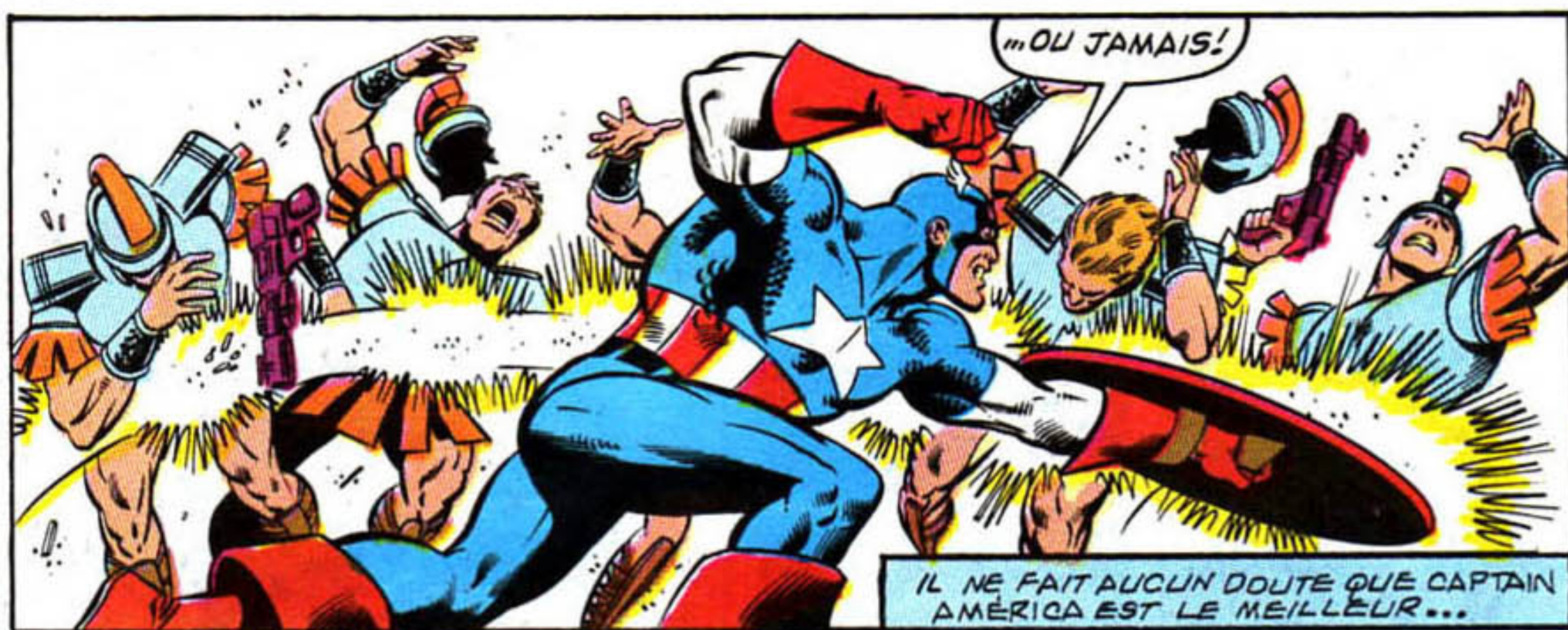
QUE SE PASSE-T-IL ?



"OH NON !

UN COUP COMME ÇA ET MA CARRIÈRE EST FICHUE !

LES DÉFENSEURS ? CAP, JE CROIS QUE C'EST LE MOMENT...





ALORS QUE LE PROGRAMME DE DESTRUCTION DÉJÀ DÉCLENCHÉ NE PRENDRA QUE DEUX MINUTES.



VOUS N'OSEREZ PAS.

JE PENSE QUE VOUS M'AVEZ COMPRIS, CAPTAIN. ALORS, CHOISISSEZ.



OU JE DÉTRUIS TOUT, ET VOUS AUREZ GAGNÉ... AU PRIX DE VIES INNOCENTES...

OU VOUS VOUS RENDEZ, ET J'ANNULE LE PROGRAMME, CE QUE JE SUIS LE SEUL À POUVOIR FAIRE...



ALORS, CAPTAIN ?



DANS SA JEUNESSE, LES HÉROS AVAIENT UN IDÉAL QU'ILS PLAÇAIENT AU-DESSUS DE LEUR TRIOMPHE...

ILS AVAIENT UNE MORALE SELON LAQUELLE UNE VIE HUMAINE VAUT TOUS LES SACRIFICES !



MÊME CELUI DE LA VICTOIRE !



JE ME RENDS, MASTERS !

MAIS PROVISOIREMENT, MON GARS. PROVISOIREMENT !

ET...

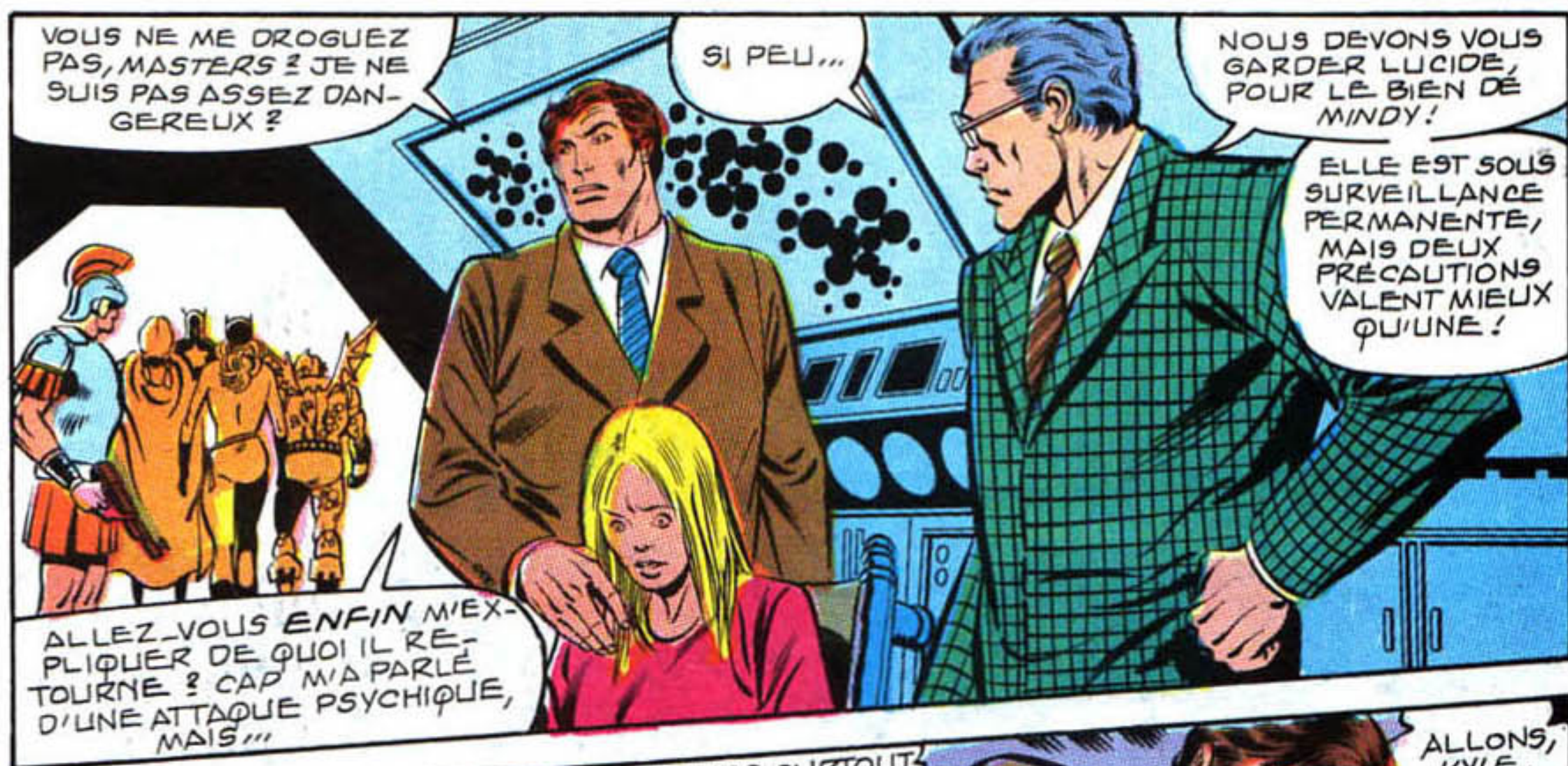


ÉTONNANT, CE CAPTAIN MARVEL ! IL EST HONNÊTE... L'IMBÉCILE !!!

QUAND JE PENSE QU'ILS VONT TOUS REPASSER À LA CASSEROLE... !

MAIS ILS FINIRONT PAR NOUS REMERCIER, N'EST-CE PAS, RICHMOND ?

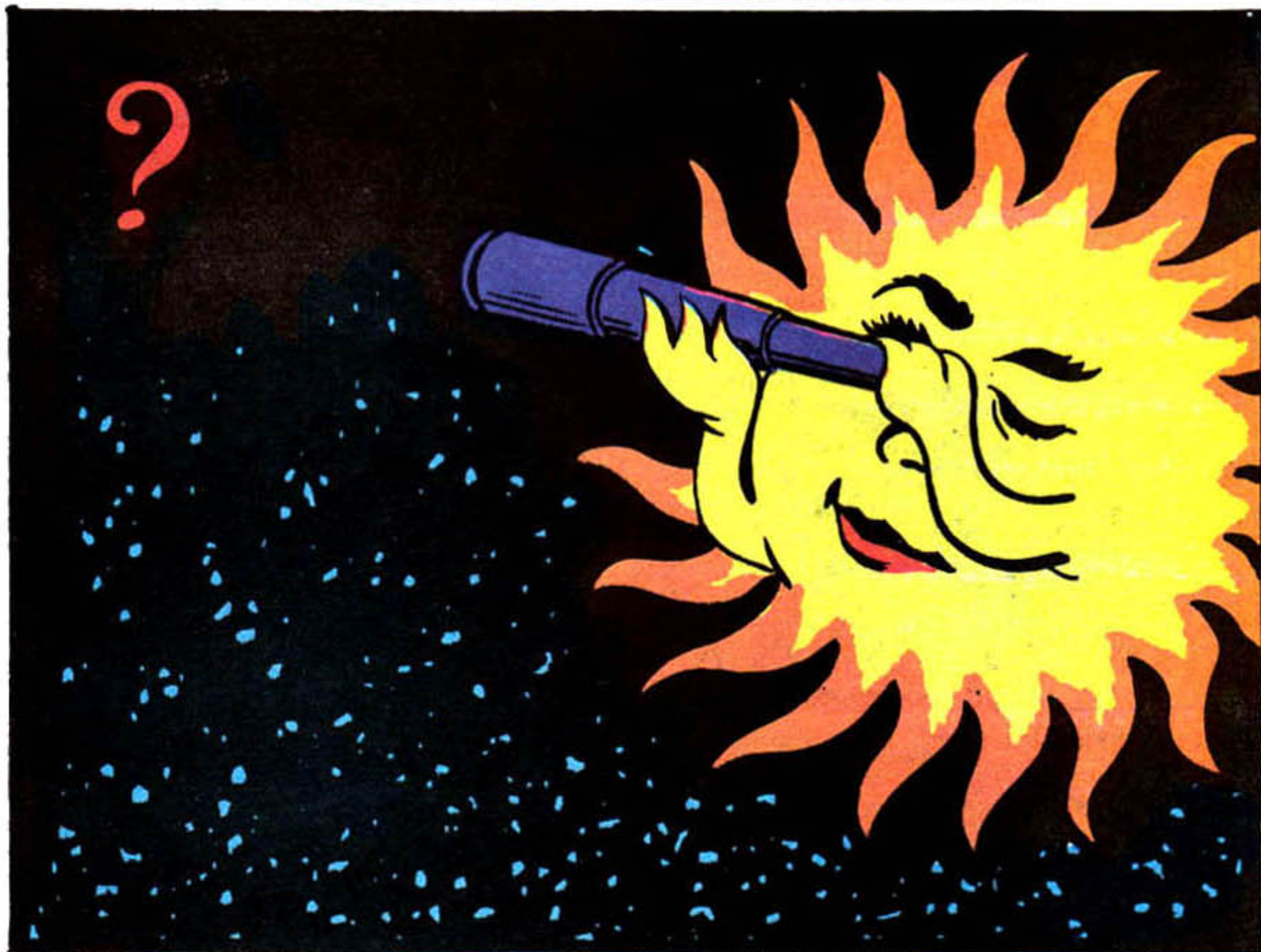
ET L'AMÉRIQUE AUSSI !



ET TON APPEL SERA TRANSMIS PAR SON ESPRIT JUSQU'À GREENWICH VILLAGE...

... DANS LE SAINT DES SAINTS DU MAÎTRE DES ARTS MYSTIQUES !

NOTRE SOLEIL A PEUT-ETRE UN FRERE MORT: UNE "ETOILE A NEUTRONS" NOMMEE "GEMINGA"



L'astronomie a fait beaucoup de progrès ces dernières années, et pourtant, nous ne savons toujours pas grand chose de notre environnement céleste relativement proche.

Vers les années 1970 les astronomes mirent en évidence certaines pulsations du Soleil dont la plus régulière revenait toutes les cent soixante minutes.

D'autre part, un objet céleste, d'autant plus mystérieux qu'il était invisible, devait être responsable des anomalies que présentaient les orbites des planètes Uranus et Neptune. Il se trouverait dans la constellation des Gémeaux. Les premiers, les Italiens appelèrent cet astre fantôme: "GEMINGA" ce qui est la contraction de "Geminigamma" soit "Source Gamma des Gémeaux".

UN JUMEAU DU SOLEIL...

Le problème de l'existence de Geminga intrigua les astronomes du monde entier.

Les rayons gamma sont les photons les plus énergétiques du système électromagnétique après les rayons X. Or les rayons gamma, émis par cet astre énigmatique, ont la même période que celle des oscillations observées à la surface du Soleil. S'agissait-il d'une simple coïncidence, ou bien, le "fantôme" Geminga émettait-il ces ondes gravitationnelles, prédites jadis par le grand et regretté Einstein, qui feraient vibrer notre Soleil comme un résonateur?

... APPARTENANT A UN AUTRE SYSTEME

Deux satellites américains s'intéressèrent particulièrement à ce problème. Le premier se nommait: "Cos B" et le second "Iras".

Les informations qu'ils nous envoyèrent nous laissèrent dans le vague le plus céleste. Ce frère décédé de notre Soleil se trouverait quelque part dans la constellation du Sagittaire au bord occidental de la Constellation d'Orion. Quant à sa distance, les nombres les plus farfelus ont circulé. Certains pensent que "Geminga" se trouve à moins de trois cents années-lumière du Soleil, ce qui, à l'échelle astronomique, est relativement proche. D'autres le voient beaucoup plus loin.

De toute manière, Geminga n'appartient pas au système solaire, car la planète la plus éloignée — Pluton — est à moins de six milliards de kilomètres. Il est donc bien au-delà...

... EST-CE BIEN LE FRERE MORT DE NOTRE SOLEIL?

Depuis, les hypothèses vont bon train car ce corps ne se déplace pas. Peut-être est-il une jeune galaxie en formation entourée de poussières de graphite et de silice.

Cet astre mythique qui n'a jamais été observé doit pourtant exister si l'on s'en tient aux lois de la mécanique céleste. Soixante-dix pour cent des étoiles forment des couples. Il n'y aurait donc rien de surprenant à ce que "Geminga" soit le cadavre d'une étoile qui était, il y a très longtemps, le "frère" de notre Soleil. Mais ce "frère" aurait pu très bien subir une catastrophe, grossir jusqu'à en exploser et former ce qu'on appelle: une "Supernova", son cœur se contractant par la suite pour devenir une "Naine Blanche" ou mieux une "Etoile à Neutrons".

Son rayon ne serait plus alors que de dix à quinze kilomètres pour une masse supérieure à trois fois celle de notre beau Soleil. Sa température serait énorme (peut-être dix millions de degrés) tout autant que sa densité. Une information venue d'Amérique nous dit que "Geminga" a enfin été perçue grâce à un émetteur ultra-sensible monté sur le grand télescope franco-canadien de Hawaï.

Le "double" obscur du Soleil existerait donc bien. Ce serait un cadavre stellaire, donc une étoile à neutrons, qui ferait dévier Uranus et Neptune de leur orbite. Grâce à lui, on aurait pu mettre en évidence l'existence des ondes gravitationnelles pour la première fois. Hélas, trop d'inconnues subsistent.



STAN LEE
présente...

LES VENGEURS™

Stan Lee PRÉSENTE :

19^e ÉPISODE

SAUVONS
LES

ETERNELS!

DEUX HEURES AUPARAVANT, CAP-
TAIN MARVEL A REJOINT DEUX DE
SES AMIS, LA GUÊPE ET STARFOX,
DANS UNE CITÉ SECRÈTE DE
GRÈCE : OLYMPIA...

... PATRIE D'UNE MYSTÉRIEUSE
RACE SURHUMAINE, LES ÉTER-
NELS ! LÀ, EN ÉCOUTANT L'HIS-
TOIRE DE LEURS HÔTES, ILS
ONT DÉCOUVERT QUE STARFOX
ÉTAIT UN ÉTERNEL !

MAIS À PEINE CETTE NOU-
VELLE ÉTAIT-ELLE PARVE-
NUE AU Q.G DES VENGEURS
QU'OLYMPIA TOMBAIT AUX
MAINS D'UN HOMME APPÉ-
LÉ MAELSTROM !

APRÈS UN SURVOL RAPIDE
DE L'ATLANTIQUE, LA VI-
SION S'ÉLANÇE POUR TEN-
TER DE SAUVER LES
PRISONNIERS...

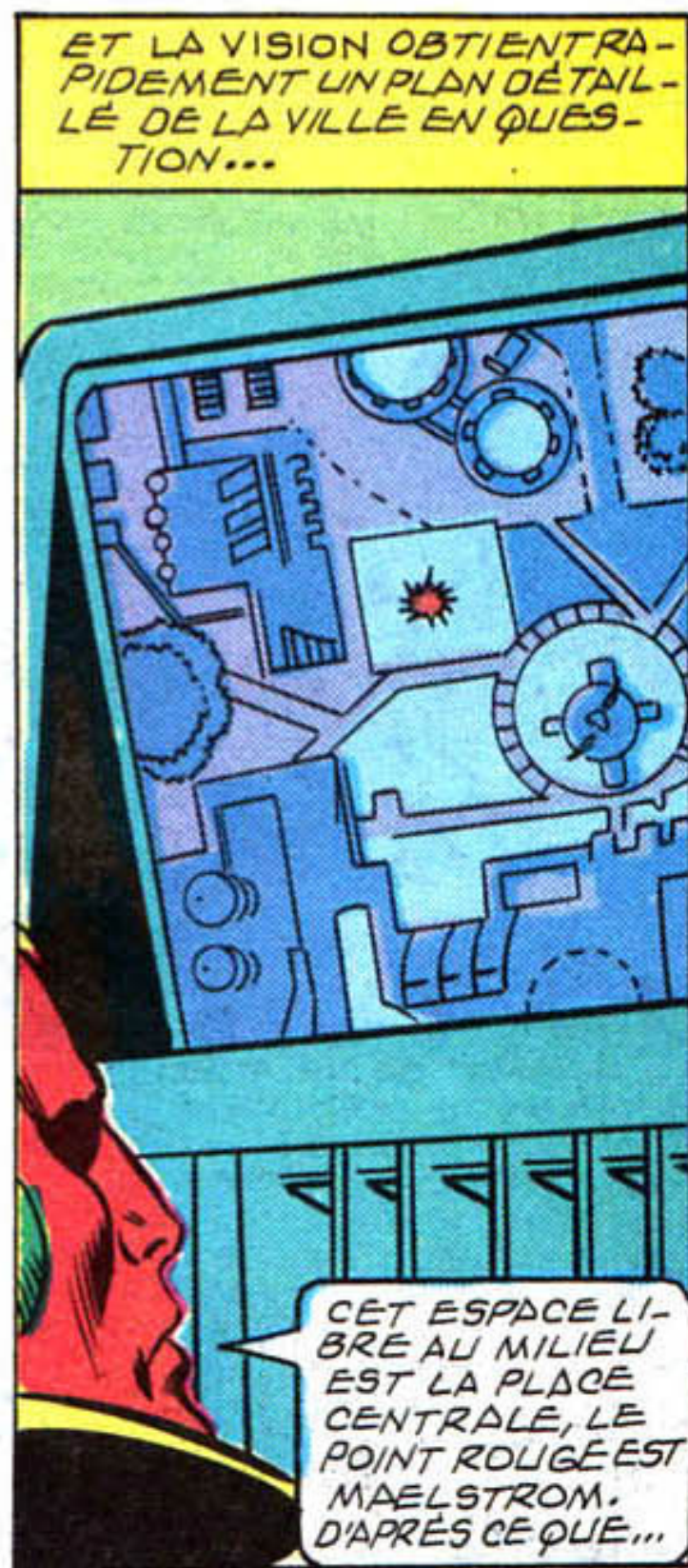
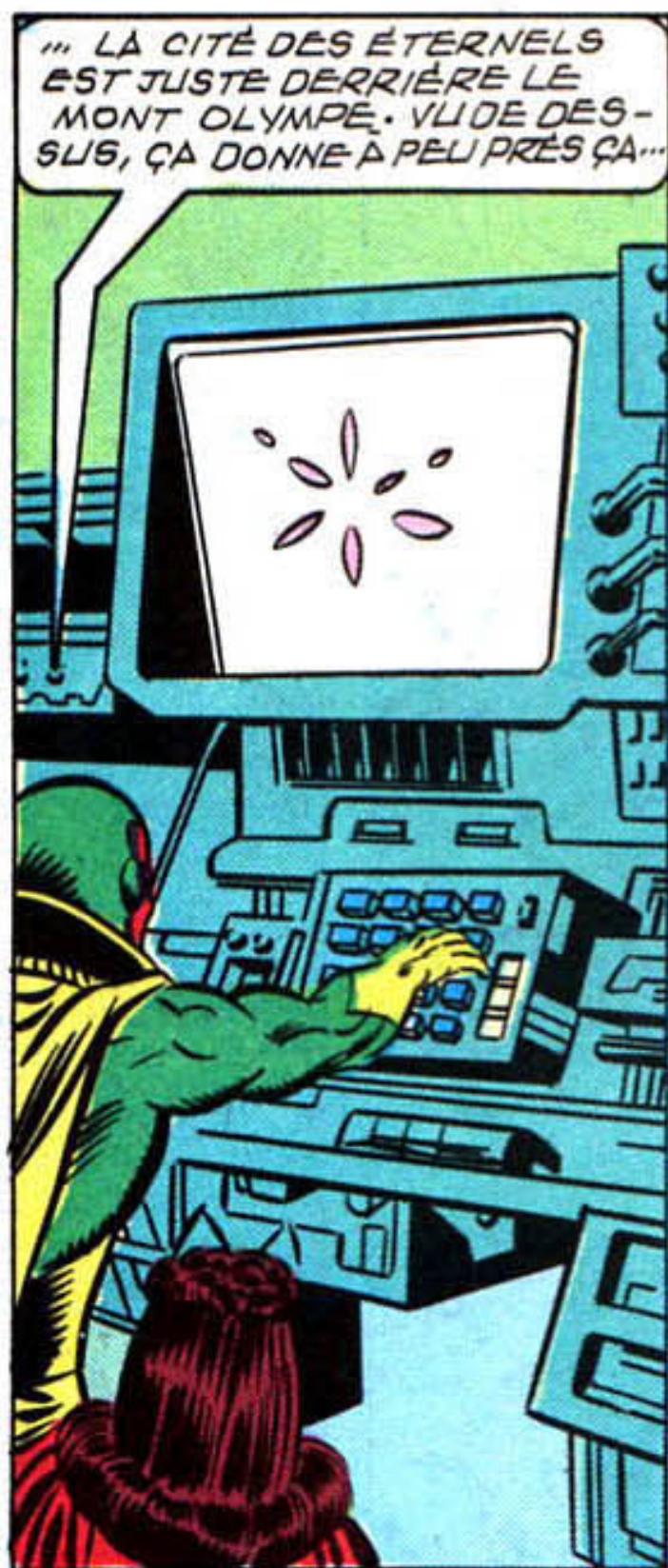
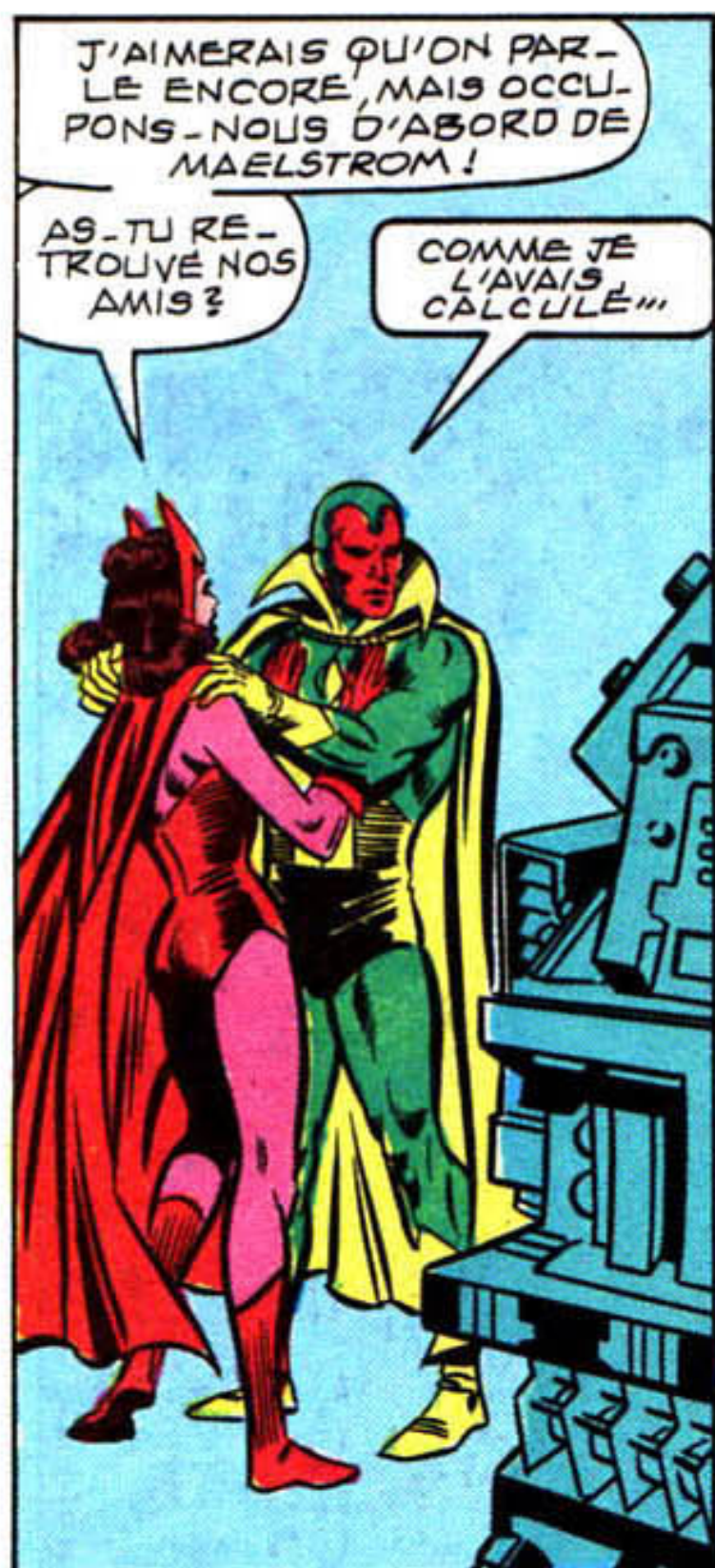
... CONSCIENT QUE LEUR
SORT EST DÉSORMAIS ENTRE
SES MAINS !

SCÉNARIO : ROGER STERN - DESSINS : AL MILGROM - ENCRAGE DE JOE SINNOTT. 1

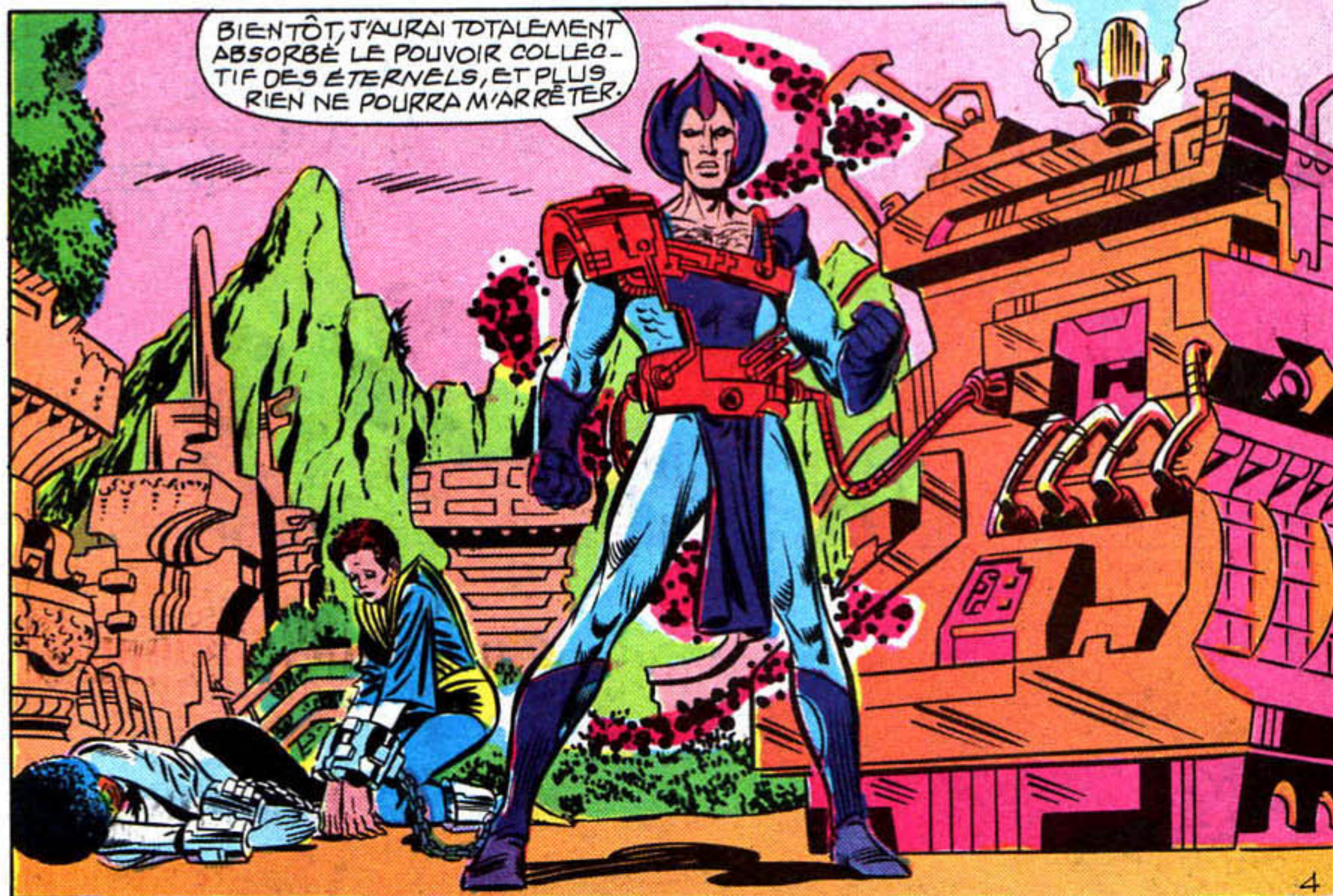
TANDIS QU'IL DISPARAIT DERRIÈRE LES MONTAGNES, SA FEMME ET COÉQUIPIÈRE REGAGNE LEUR VAISSEAU, INQUIÈTE...







" J'AI VU, IL NE RISQUE PAS DE BOUGER ! CAPTAIN MARVEL ET LA GUÊPE SONT À SES CÔTÉS, LIGOTÉES, SEMBLE-T-IL. IL VA FALLOIR ÊTRE EXTRÊMEMENT PRUDENTS ! "

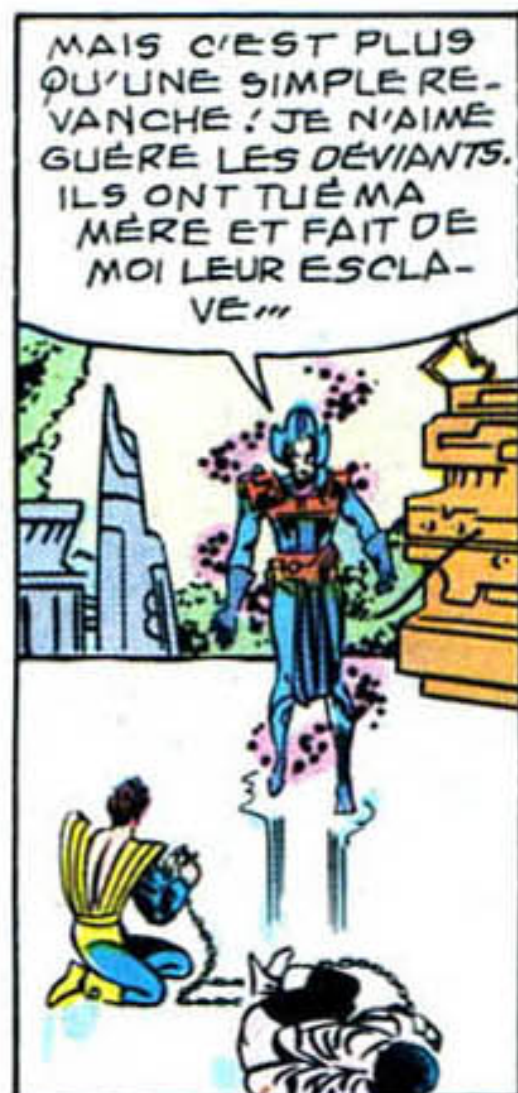




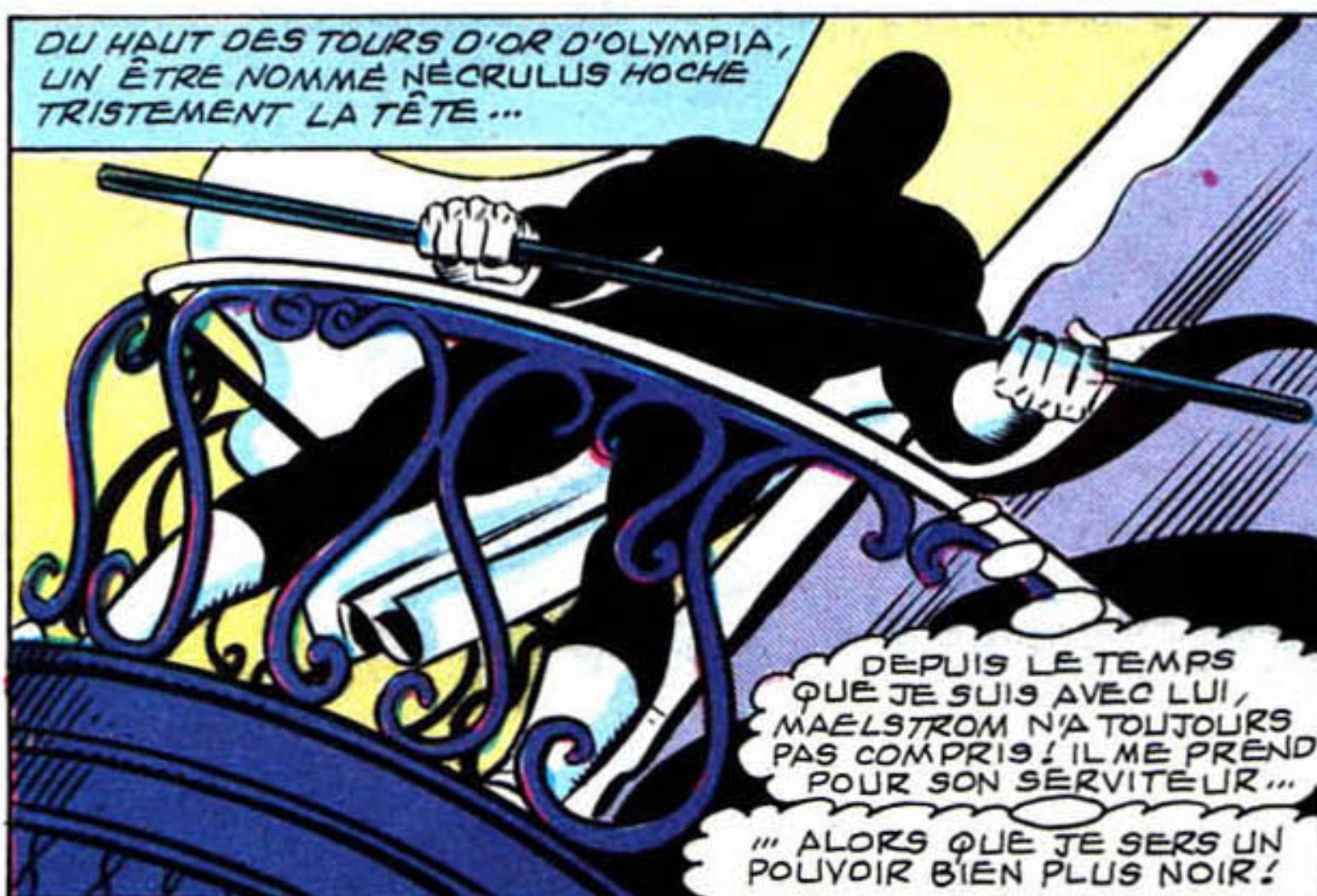
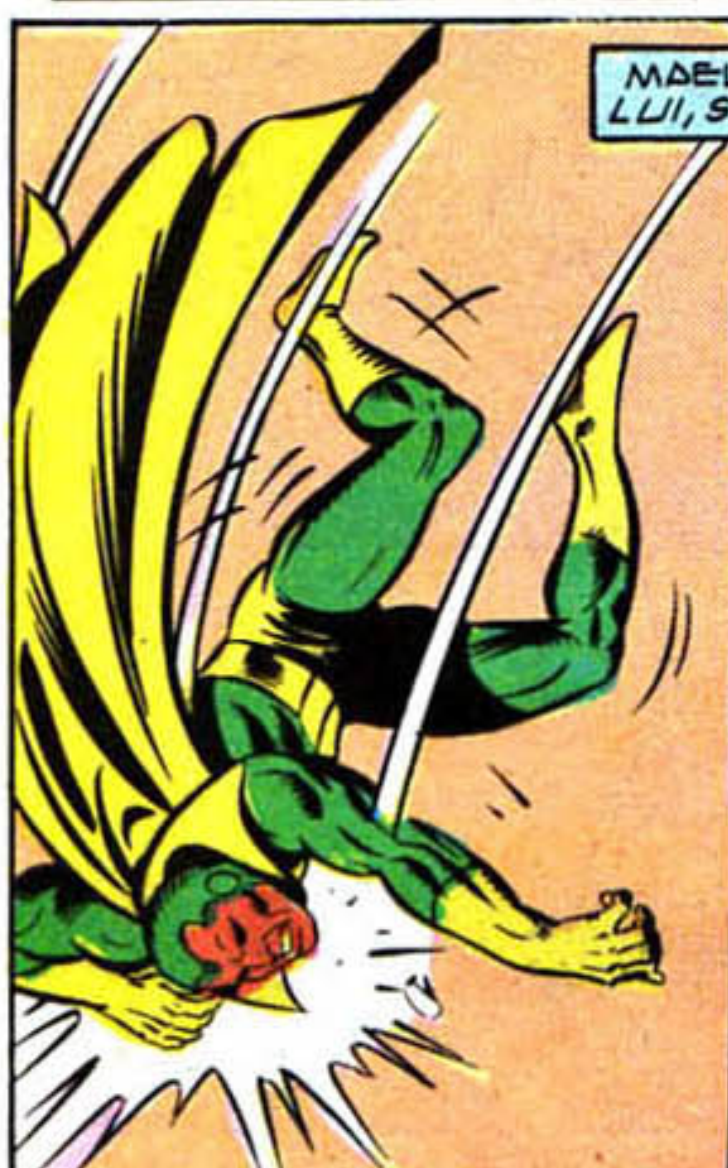
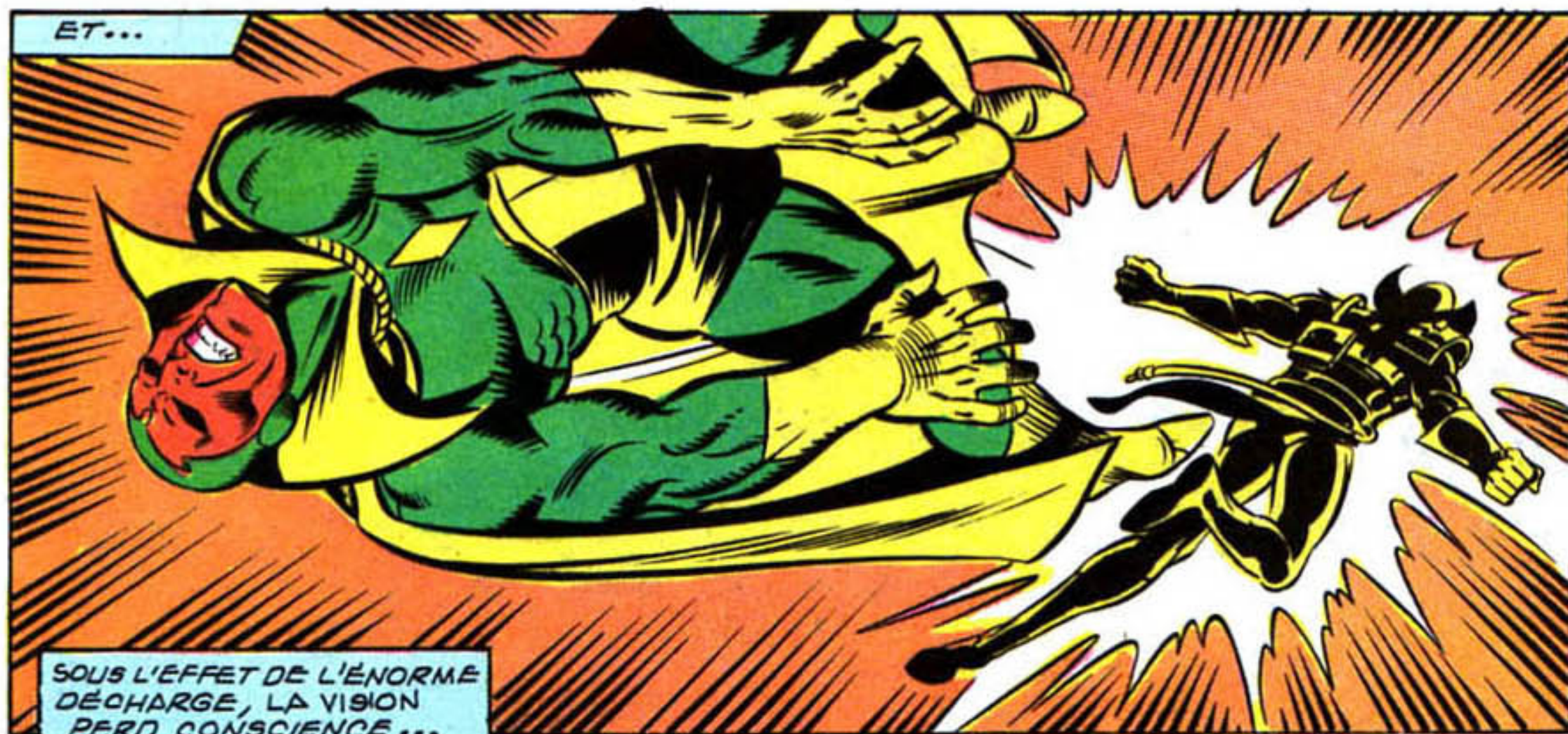
LES ÉTERNELS MOURRONT... STARFOX AUSSI, JE CROIS... MAIS LEUR POUVOIR VIVRA EN MOI!

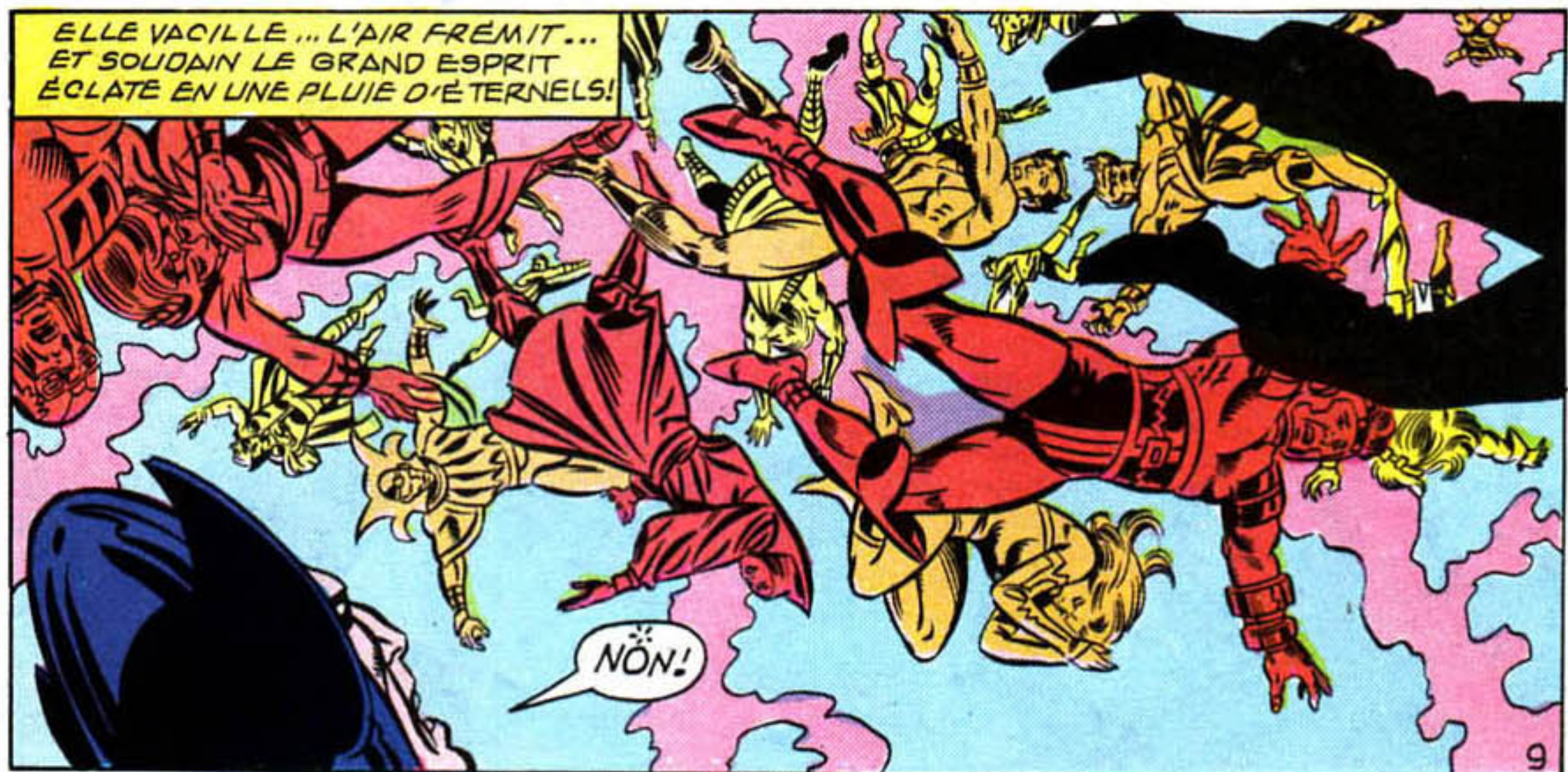
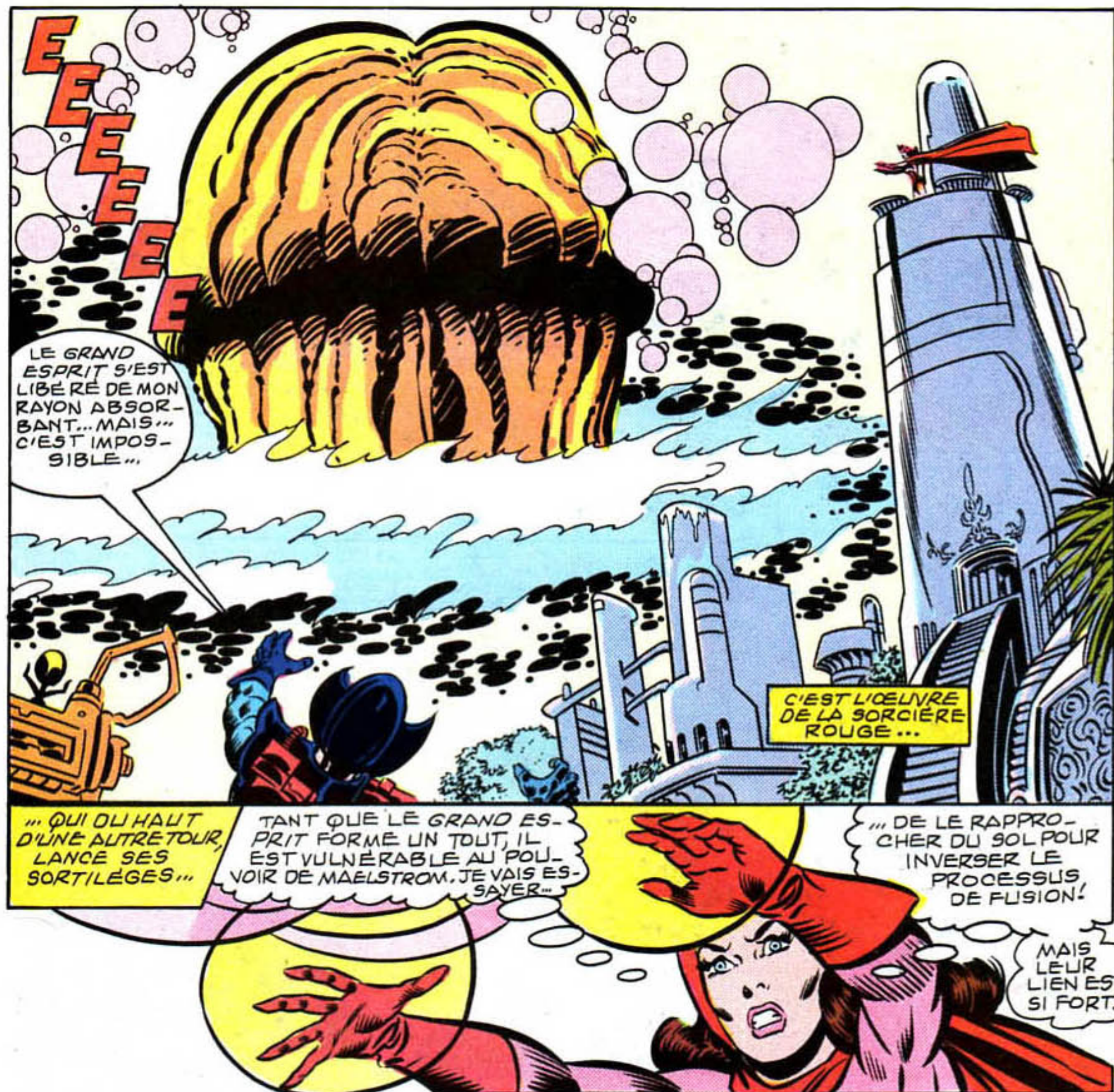


LES ÉTERNELS ONT DÛ TE PARLER DES DÉVIANTS, LEURS ENNEMIS JURÉS... EH BIEN SACHE QUE MA MÈRE ÉTAIT UNE DÉVIANTE!











AU MÊME MOMENT...

✧ OOOH... OÙ SUIS-JE ?

C.M. VITE! ENLÈVE TES CHÂÎNES, ET NE DEMANDE PAS D'EXPLICATIONS!



INSTINCTIVEMENT, CAPTAIN MARVEL LIBÈRE UNE MINUSCULE QUANTITÉ D'ÉNERGIE...

CHOOON

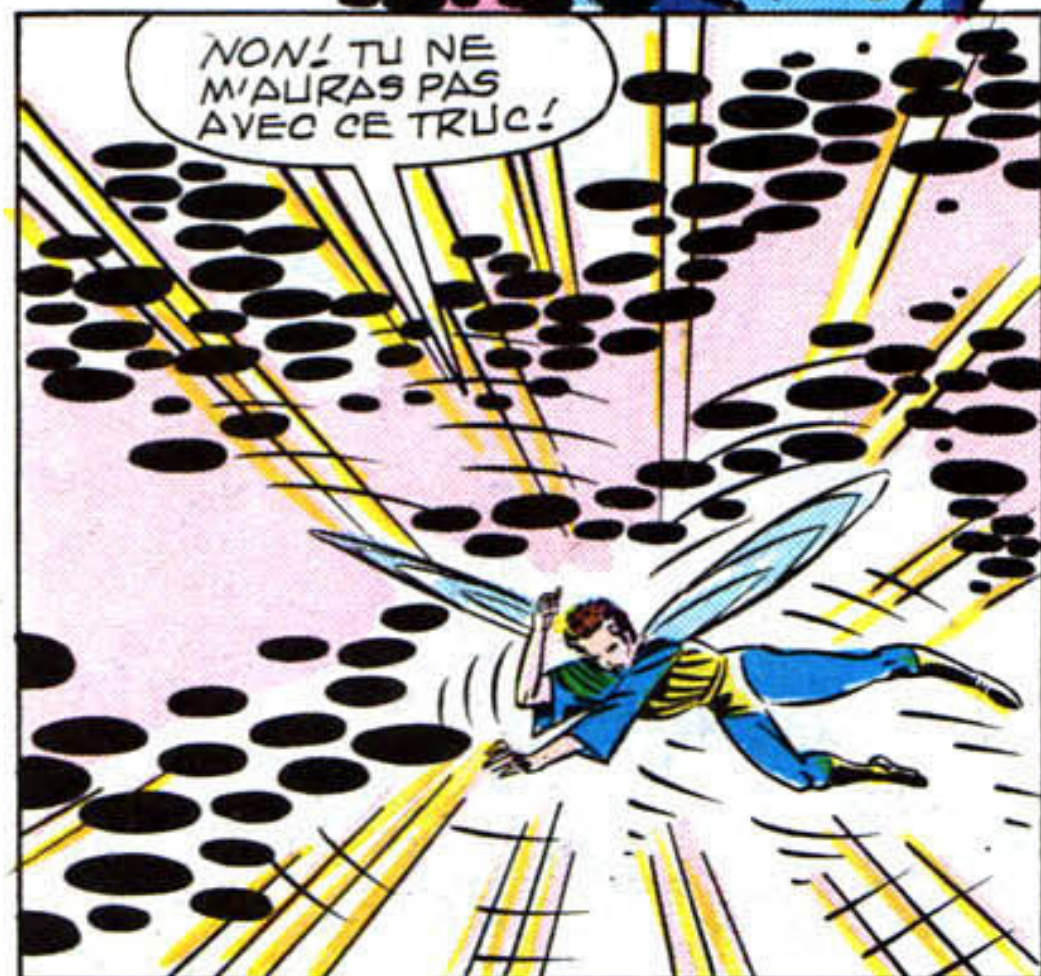


MAIS...

VOUS N'AURIEZ PAS DÛ FAIRE ÇA, MESDAMES!



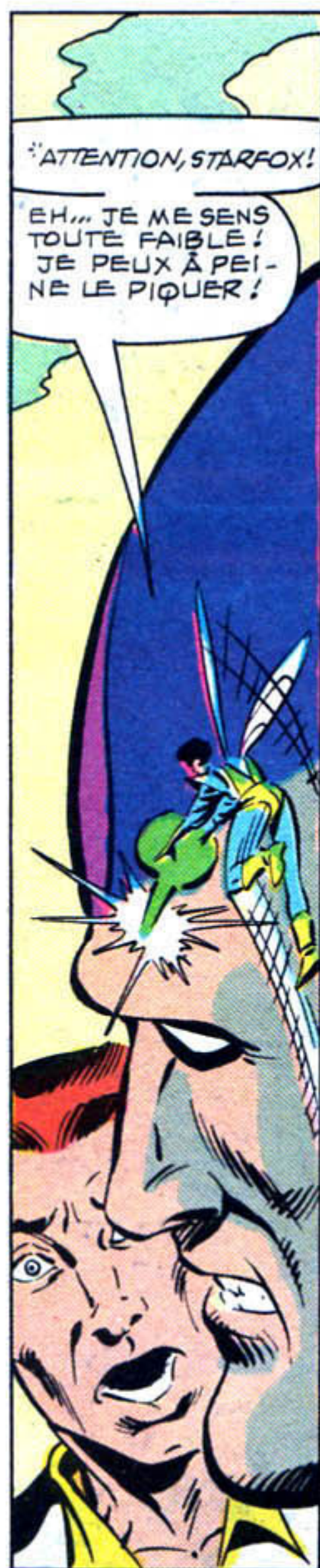
GUÊPE! CE CHAMP D'ÉNERGIE... DRAÎNE MES FORCES, JE TIENS À PEINE DEBOUT!



ÉMERGEANT DU CHAMP BIO-LUMINESCENT LA GUÊPE DÉTOURNE L'ATTENTION DE...



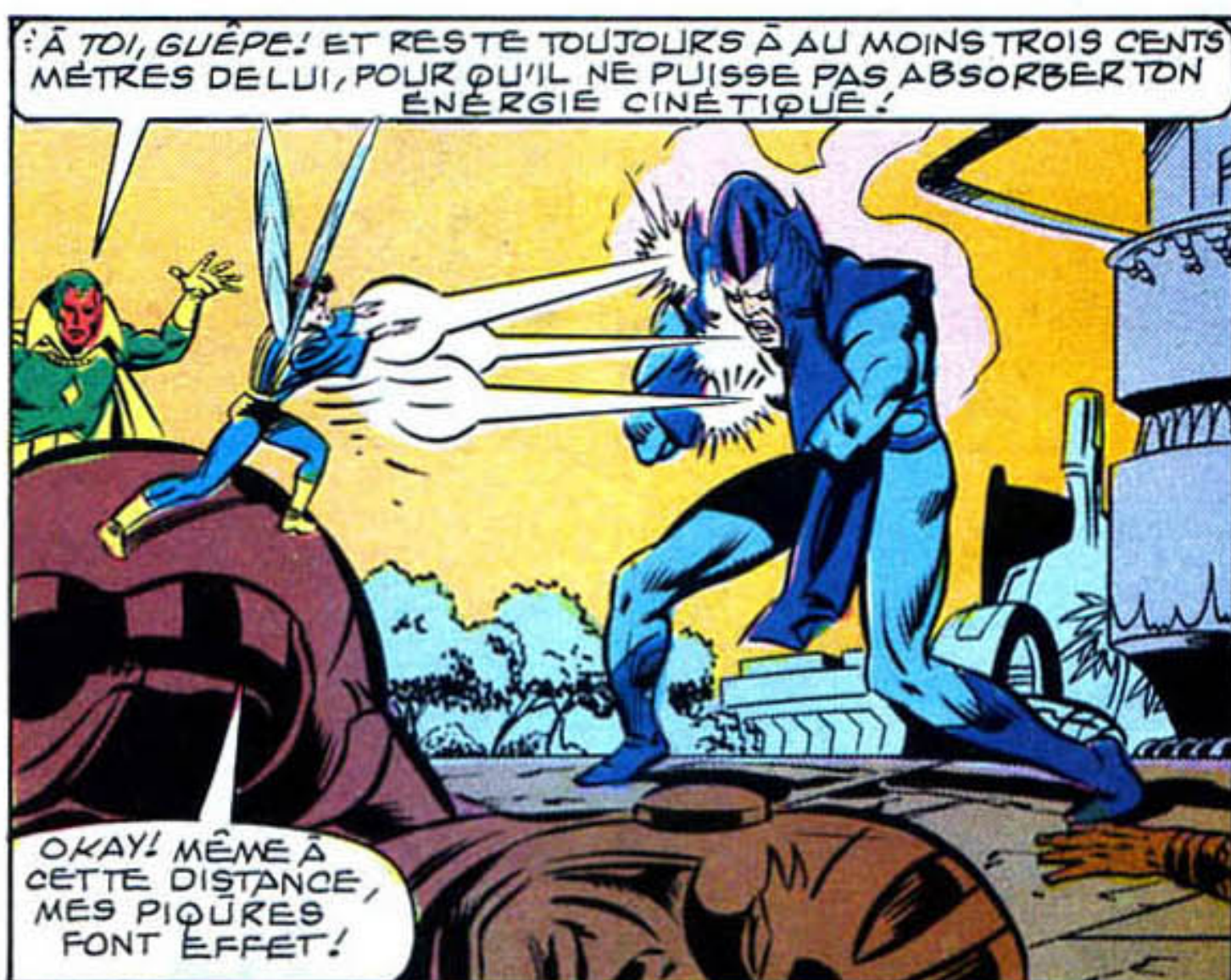


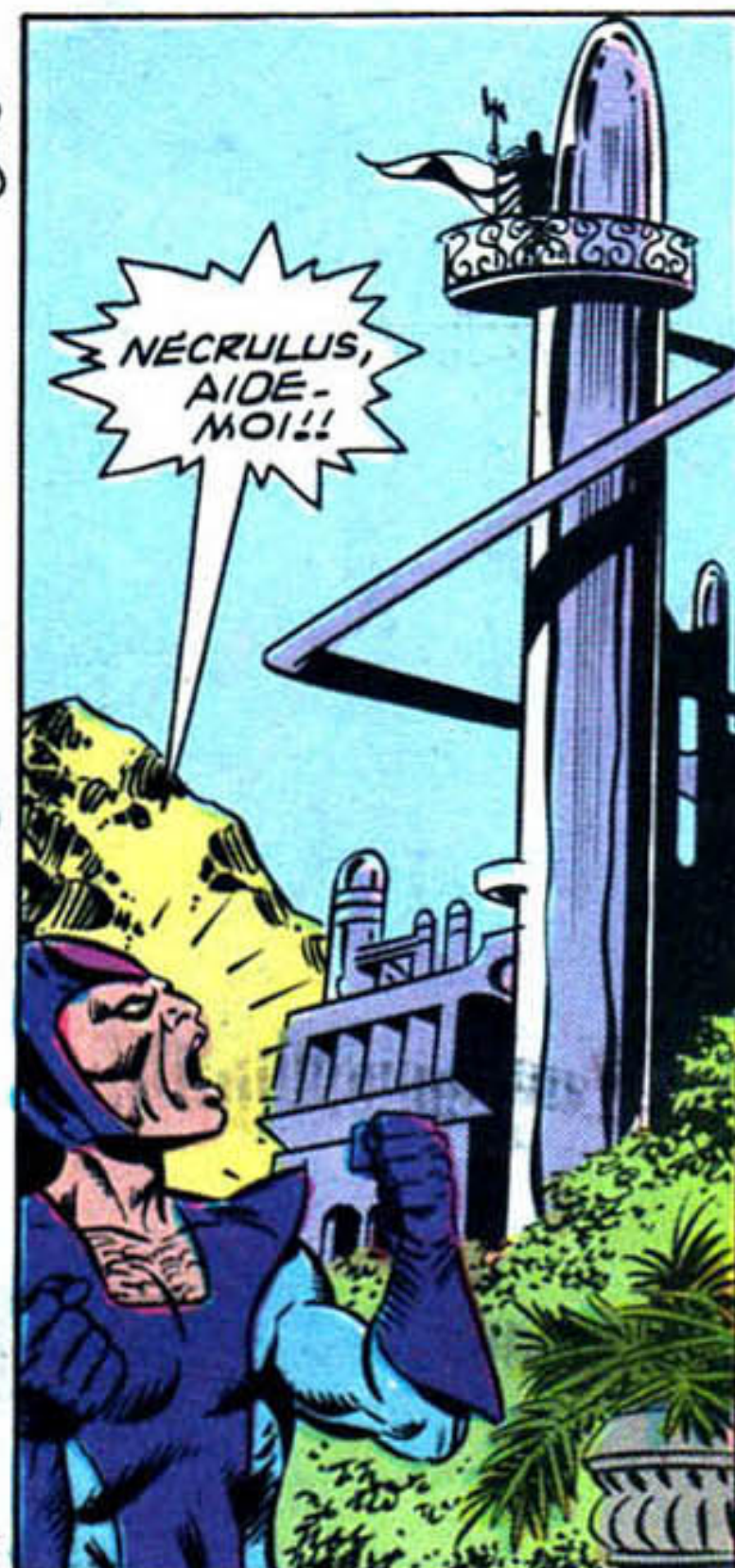
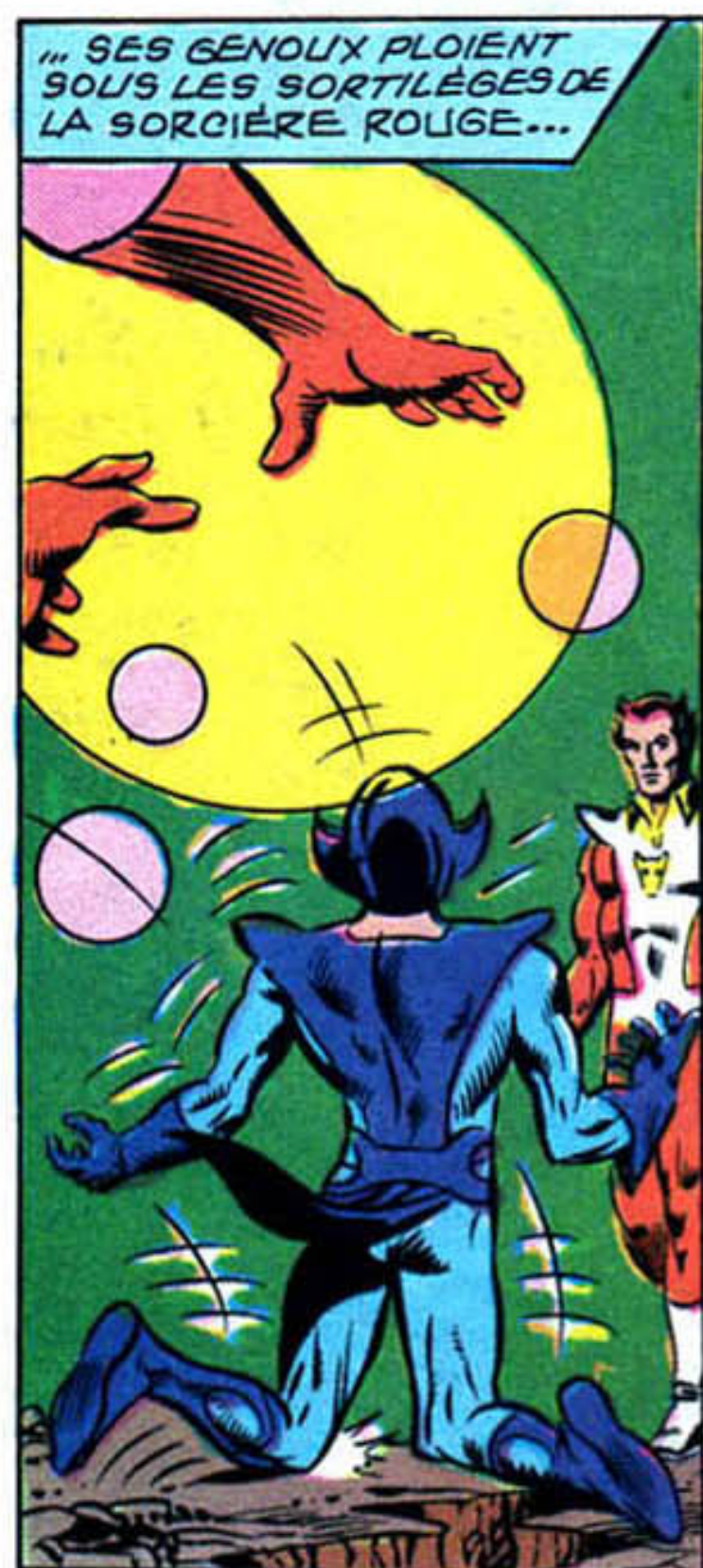






... ET SE TRANSFORME EN CHALEUR INFRA-ROUGE ET EN MICRO-ONDES!





ENFIN, L'ORDRE QUE J'ATTENDAIS !



RAPIDE ET PRÉCISE, L'ÉTRANGE SILHOUETTE LANCE SON ÉPÉE D'ÉBÈNE ...

... QUI TRAVERSE LA PLACE DANS UN SIFFLEMENT, PRENANT DE VITESSE STARFOX ...



MA MAIN !

... ET TRANSPERCE BIENTÔT MAELSTROM ... CELUI-CI SEMBLE TOUT D'ABORD INDEMNÉ ...



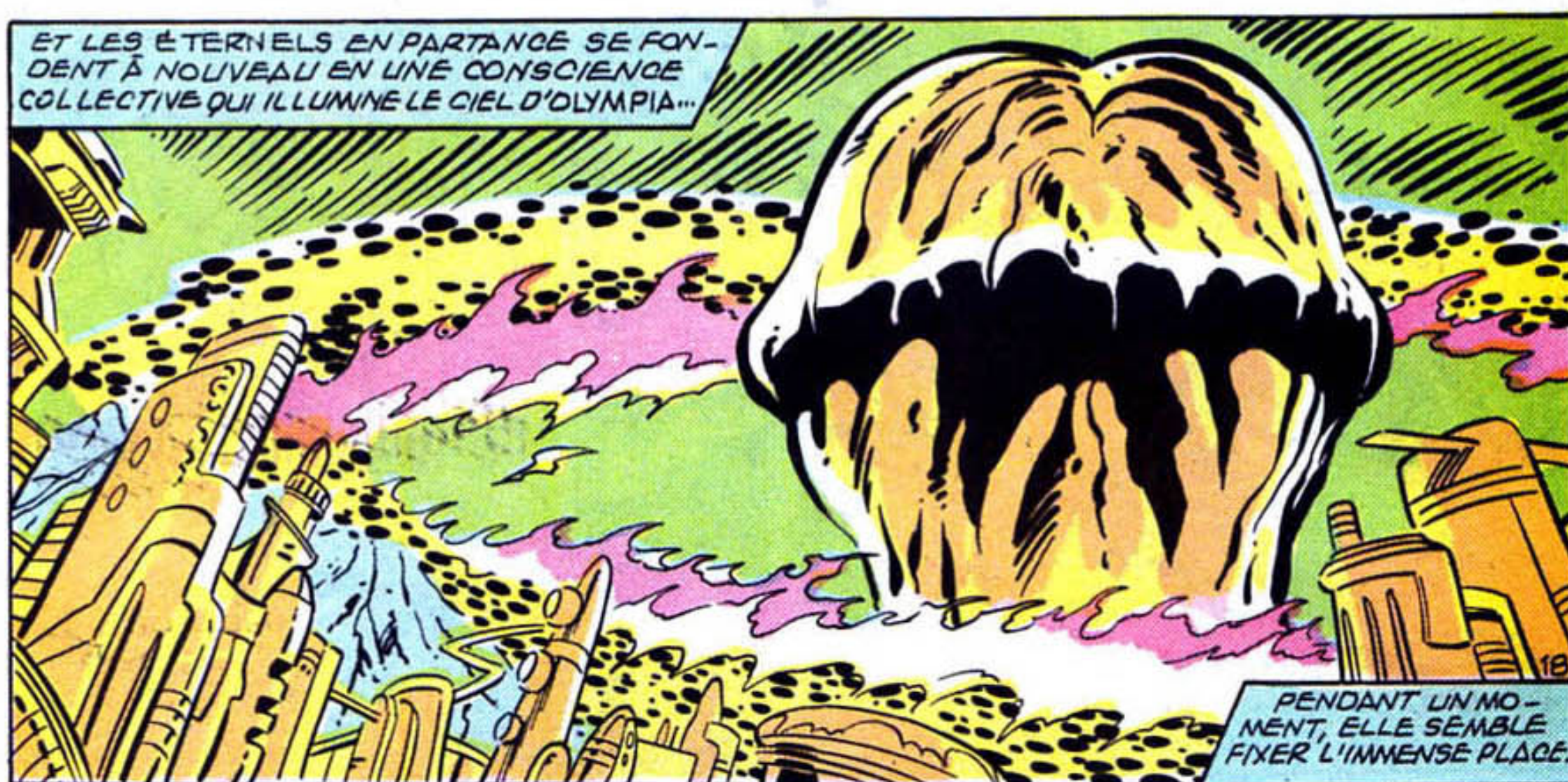
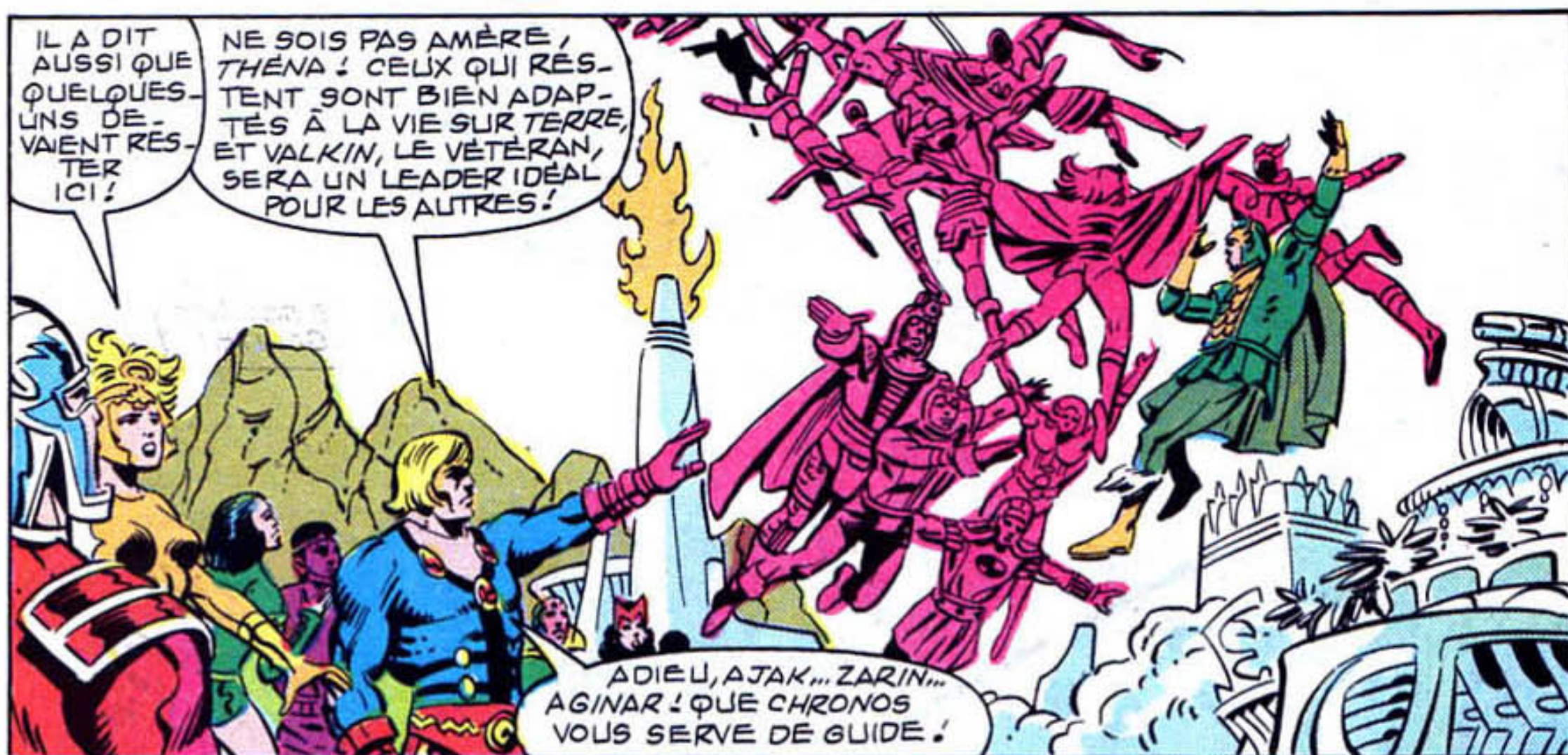
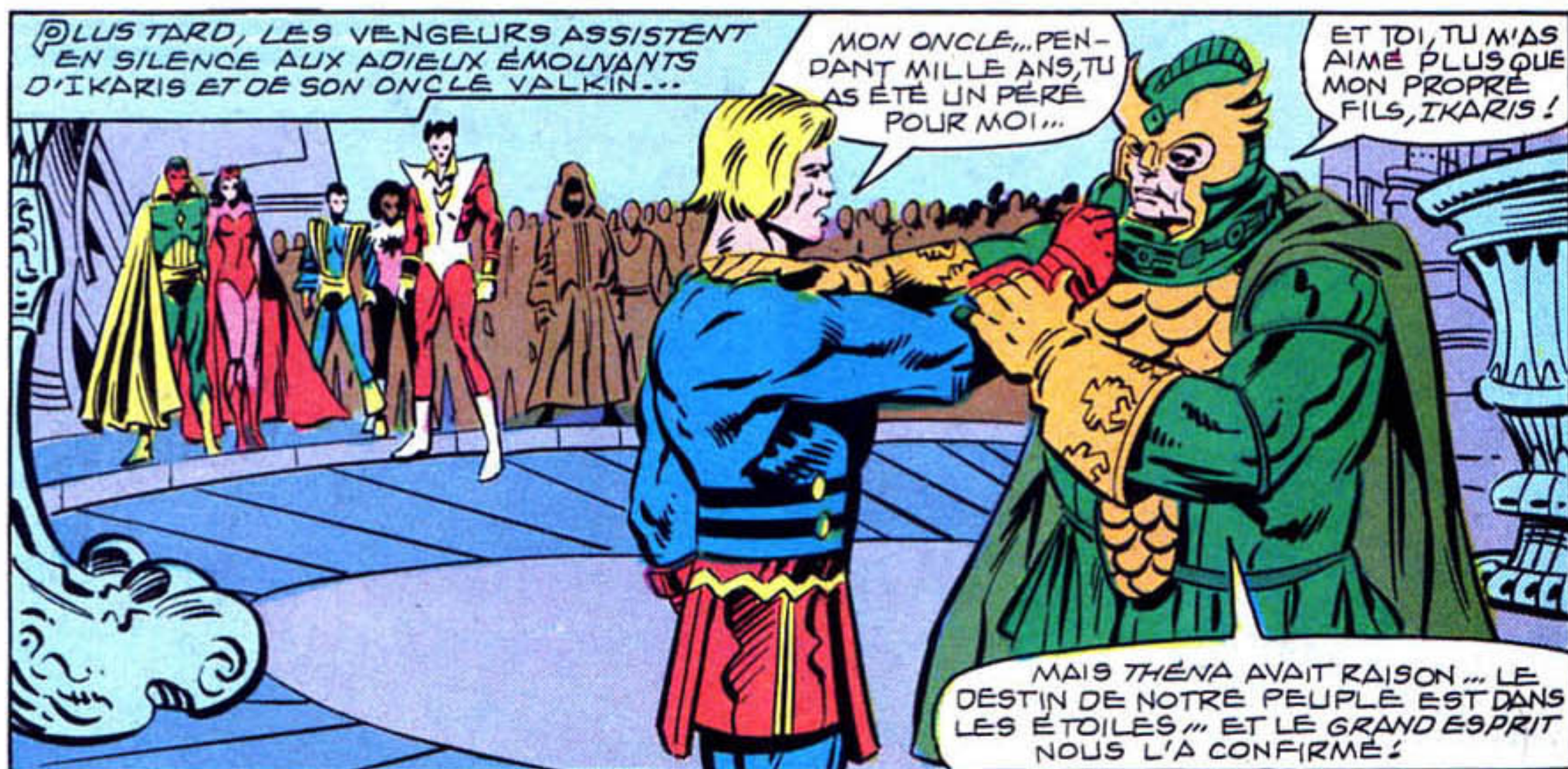
... PUIS SON CORPS SE MET SOUDAIN À NOIRCIR ET S'ÉCROULE, CARBONISÉ, AU MILIEU DE LA PLACE ...

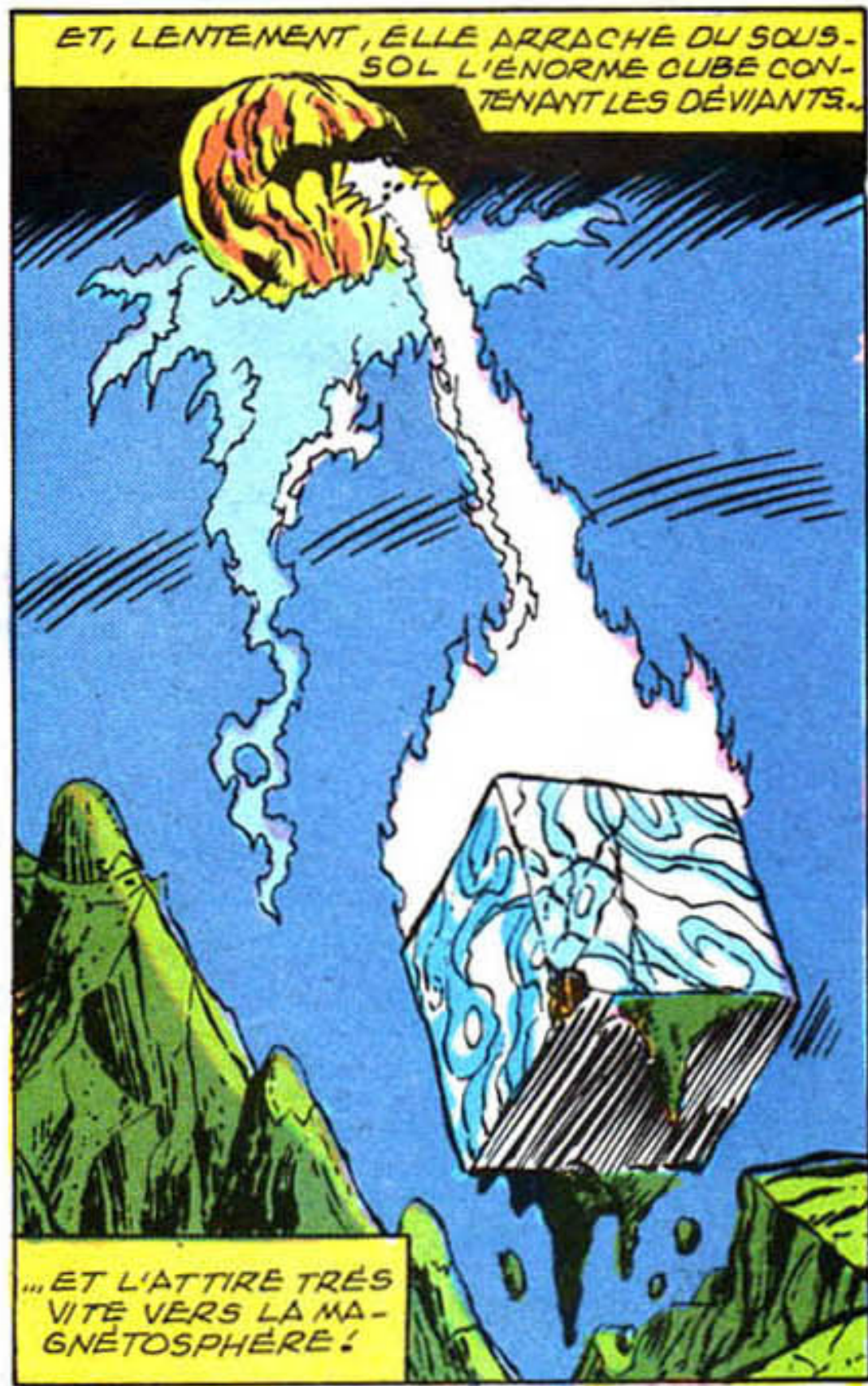
INCROYABLE ! MA MAIN EST ENTIÈRE ... MAIS FROIDE ...



COMME LA MORT !









SUR TERRE...

WOW!

TU L'AS
DIT, C.M.!

QUAND JE PENSE QUE
TOUT A COMMENCÉ À LA SOI-
RÉE DE CIRCE! * JE NE
M'ATTENDAIS CERTES PAS À
ME RETROUVER EN GRÈCE
AVEC LES ÉTERNELS!

* VOIR STRANGE 212.

J'ESPÈRE QUE
LES ÉTERNELS
QUI SONT RES-
TÉS SUR TERRE
SERONT NOS
ALLIÉS!

QUELLE JOURNÉE POUR TOI,
STARFOX! APPRENDRE QUE TU
ES UN ÉTERNEL, PARTICIPER À
LA CÉRÉMONIE DU GRAND ESPRIT.

TOI QUI AS CONNU
L'ESPACE, REGRET-
TES-TU DE NE PAS
ÊTRE PARTI?

PAS DU TOUT! OUI,
J'AI VÉCU UNE
BELLE EXPÉRIEN-
CE ET JE NE L'AU-
RAIS MANQUÉE
SOUS AUCUN
PRÉTEXTE!

MAIS JE PRÉ-
FÈRE GARDER
LA LIBERTÉ!

ET JE N'AI PAS ENCORE
TOUT VU SUR TERRE!

DÉCIDÉMENT,
STARFOX, TU ME
PLAIS BEAU-
COUP!

MERCI, CIRCE... MAIS APPEL-
LE-MOI ÉROS! CONTENT
QUE TU SOIS RESTÉE AUSSI!
ON TE RAMÈNE À NEW-
YORK?

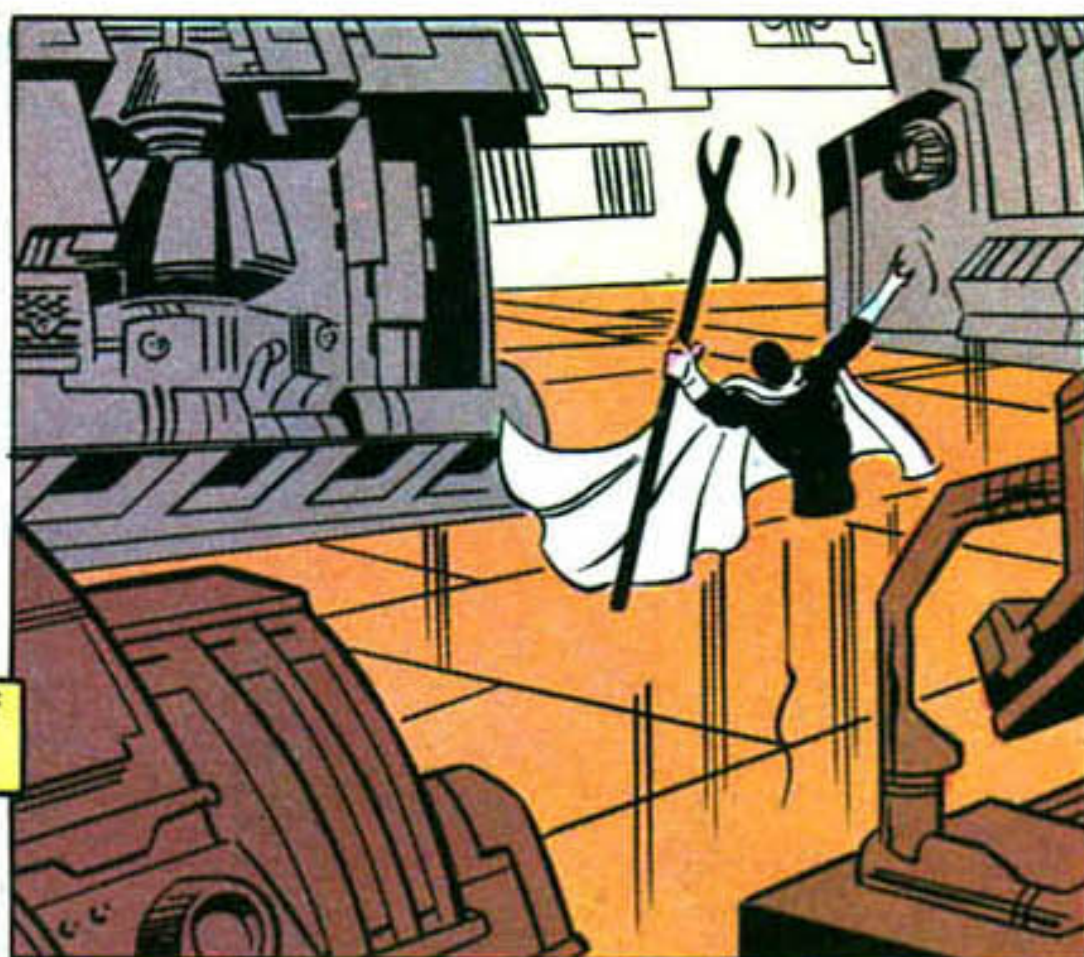
BIEN SÛR, ÉROS! J'ES-
PÈRE QUE MES AMIS N'ONT
PAS INTERROMPU LA SOI-
RÉE, SINON ON CONTINUE-
RA SANS EUX!



TANDIS QUE LES VENGEURS RE-
GAGNENT LEUR QUINTET...



"... DE L'AUTRE
CÔTÉ DE LA
TERRE..."



"... LE MYSTÉRIEUX NÉCRULUS TERMINE
SON LONG VOYAGE À TRAVERS LA PLANÈTE
ET ARRIVE DANS SON REPAIRE SOLIS-MARIN..."



J'AI ACCOMPLI MON
DEVOIR, MAELSTROM!



SI TOUT SE
PASSE COMME
PRÉVU, TU RE-
NAÎTRAS BIEN-
TÔT DANS CE
NOUVEAU
CORPS!



ET MOI, J'AT-
TENDRAI, JE
T'ASSISTERAI,
JUSQU'À CE
QUE...

"TU AIES VÉ-
CU TOUTES TES
VIES!"

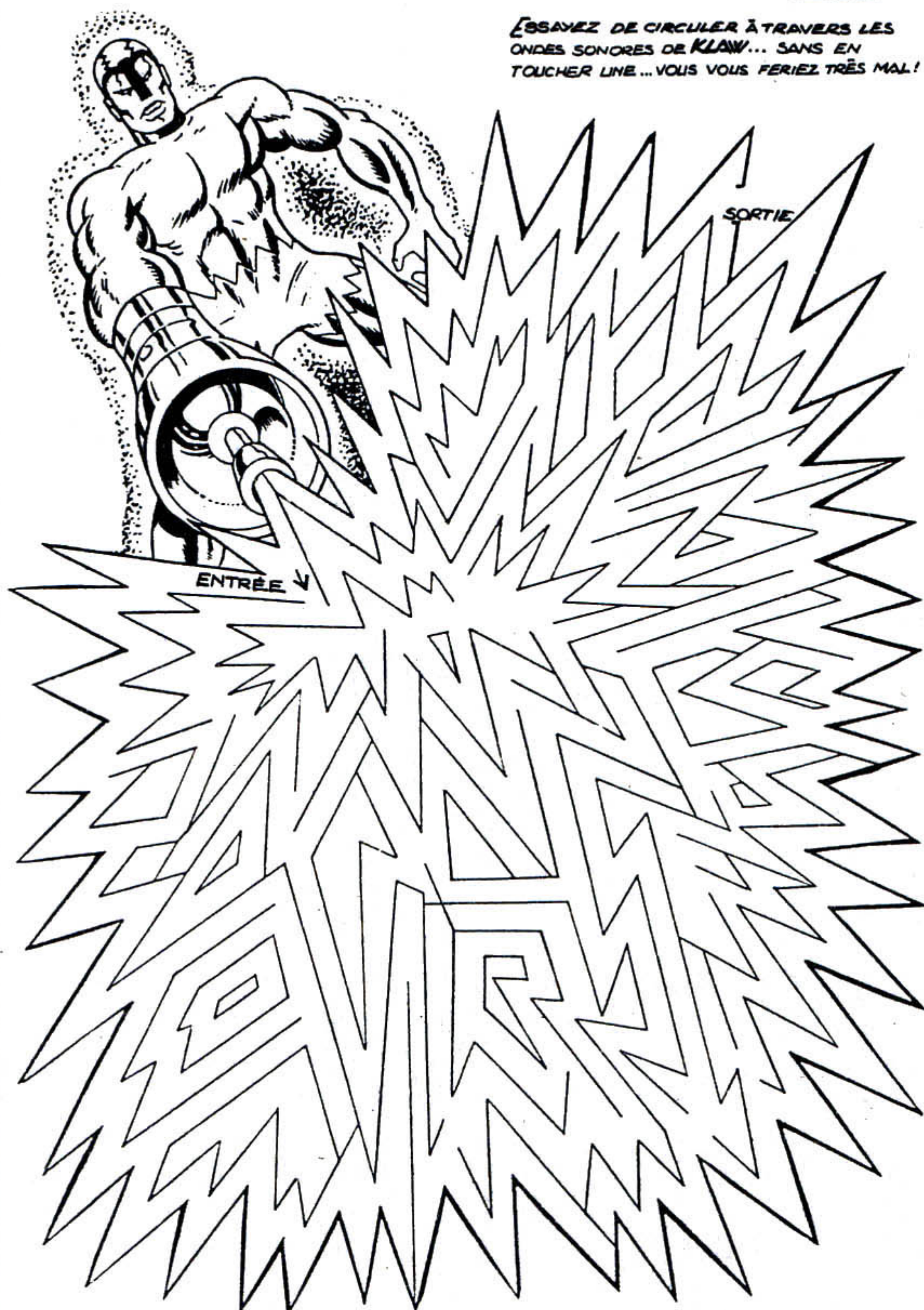
21

PROCHAIN ÉPISODE: LE RETOUR D'HERCULE
LES DOUTES DE LA VISION ET LES VACAN-
CES MOUVEMENTÉES DE LA GUÈPE DANS:

INTERMÈDE!

LE LABYRINTHE DE KLAU

ESSEYER DE CIRCULER À TRAVERS LES
ONDES SONORES DE KLAU... SANS EN
TOUCHER UNE... VOUS VOUS FERIEZ TRÈS MAL!



NOUS DONNONS LA RÉPONSE EN PAGE 83

STRANGE SPECIAL ORIGINES:

l'arrivée sur Terre de

LA VISION,

son entrée chez les Vengeurs,
et bien sûr... la suite de

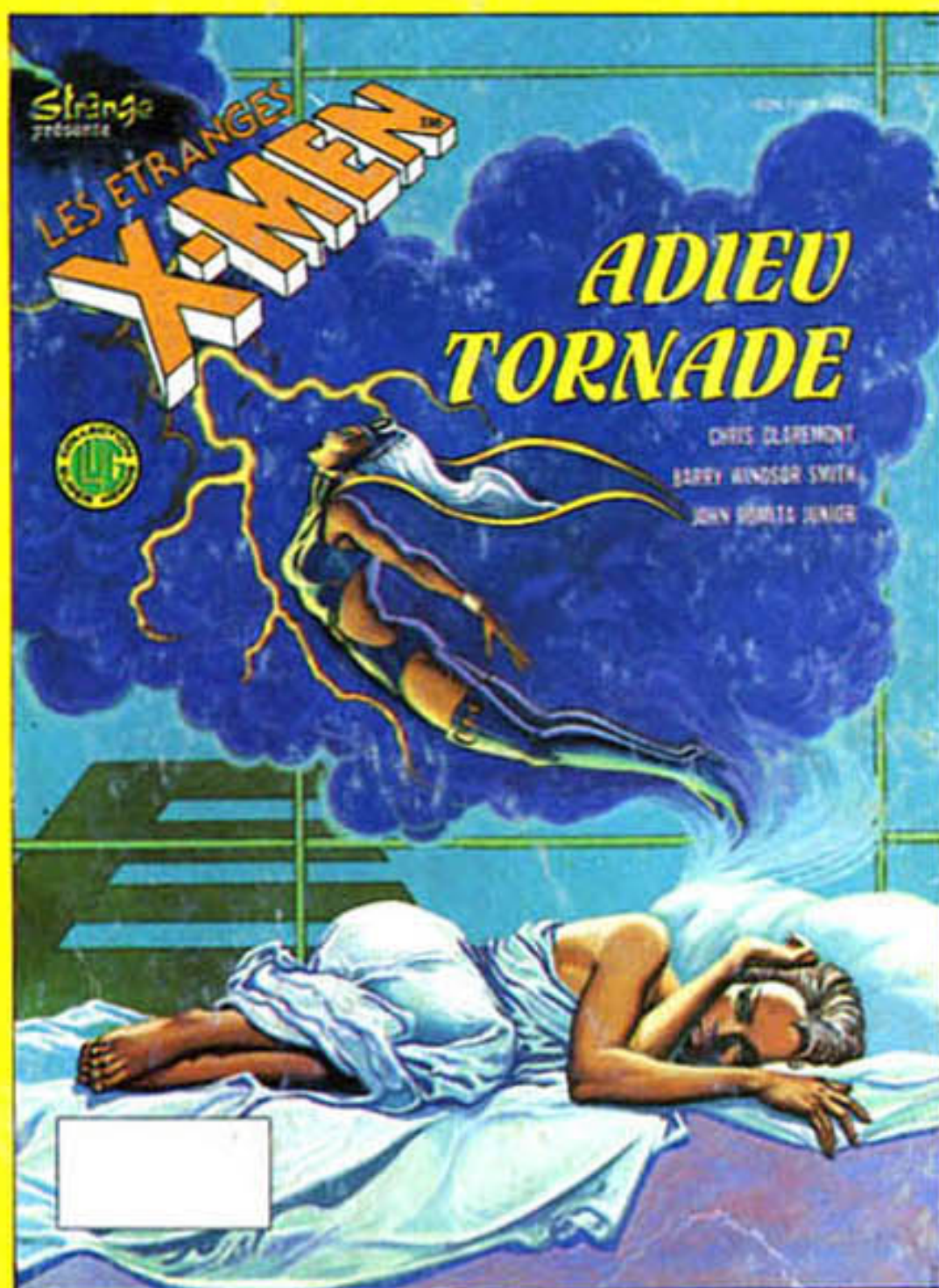
MARVEL DE A à Z !

L'ALBUM ARAIGNEE 31

vous dévoile le secret
de l'immortalité !

Le désespoir d'Ororo,
la déesse déchue, dans
ADIEU TORNADE !

Un chef-d'oeuvre signé
Chris Claremont et
Barry Windsor Smith!



M 2968 - 214 - 12,00 F



3792968012009 02140

Comité de Direction: Claude Vistel, Directrice de publication. Marcel Navarro, rédacteur en chef et Monique Bardel, membre. N. Comm. P.P.A.P. 53312. Dép. lég. C. 222, 5 octobre 1987. Imprimerie ROTOLITO LOMBARDA S.p.A. - MILAN - 732/214 - N.M.P.P. - Loi n. 49.956 du 16 septembre 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.